

강 의 계 획 서

1. 교과목 정보

교과목명		학점	권장 학과	권장학년	이수구분
한국문학의 철학적 이해		2학점 (✓) 3학점 ()	선명상치 유학과	2학년	교양
작성 교수	대학 및 부서	학과(학부)		성명	
	미래융합대학	선명상치유학과		박재현	
학습목표	① 한국의 주요 시문학 작품을 이해하고, 낭독하고, 감상하며 철학적으로 사고할 수 있도록 한다. ② 문학과 글쓰기의 심리치유, 사회 치유적 기능과 효과를 이해하고 그 사례를 학습할 수 있도록 한다. ③ 자신의 마음을 시적 글쓰기와 낭송으로 표현할 수 있도록 한다.				
강의교재	자체제작				
교육 목적 및 필요성	- <한국문학의 철학적 이해>는 중고교 과정의 국어 교과목에서 학습했던 내용이 포함되어 있고, 문학을 주요 내용으로 하고 있는 바, 학령기 학생은 물론 점차 비중이 높아지고 있는 재직자 등 성인학습자들을 대상으로 운영하기에 적합하다. - <한국문학의 철학적 이해> 교과목은, ‘학령기/성인학습자/재직자’ 등 다양한 수강생들 모두에게 적합한 수업 내용이며 확대 적용해도 좋을 과목이다. - 학업 단절 기간이 있고 생업에 바쁜 재직자와 성인학습자들의 경우 학업 수행의 어려움이 있는 바, 러닝글라스(Learning Glass) 콘텐츠 형식을 통해 학습 시간의 유연화, 반복학습, 집중학습 등이 가능함으로써 학습효과의 제고를 기대할 수 있다.				

e-Learning 콘텐츠 주별 강의내용

주	차시	주 제	세부 내용
1	1	시인 김소월의 생애	김소월의 생애: 성장기~오산학교
	2		김소월의 생애: 배재학당~말년
2	1	김소월의 詩	김소월의 시: 진달래꽃
	2		김소월의 시: 엄마야 누나야, 산유화
3	1	한용운의 생애와 시	한용운의 생애
	2		한용운의 시: 알 수 없어요, 당신을 보았습니다
4	1	정지용의 생애와 시	정지용의 생애
	2		정지용의 시: 향수, 유리창
5	1	이상화의 생애와 시	이상화의 생애
	2		이상화의 시: 빼앗긴 들에도 봄은 오는가, 시인에게
6	1	이상(李箱)의 생애와 시	이상(李箱)의 생애
	2		이상(李箱)의 시: 오감도, 거울
7	1	김영랑의 생애와 시	김영랑의 생애와 시
	2		김영랑의 생애와 시: 끝없는 강물이 흐르네, 모란이 피기 까지는, 독(毒)을 차고)
8		중간고사	
9	1	운동주의 생애와 시	운동주의 생애
	2		운동주의 시: 자화상, 참회록
10	1	임화의 생애와 시	임화의 생애
	2		임화의 시: 네거리의 순이, 너 어느 곳에 있느냐
11	1	백석의 생애와 시	백석의 생애와 시
	2		백석의 시: 흰 바람벽이 있어, 남신의주유동박시봉방
12	1	김수영의 생애와 시	김수영의 생애
	2		김수영의 시: 폭포, 푸른 하늘을, 풀
13	1	신동엽의 생애와 시	신동엽의 생애
	2		신동엽의 시: 꺾대기는가라, 누가 하늘을 보았다 하는가
14	1	미당 서정주의 생애와 시	서정주의 생애
	2		서정주의 시: 자화상, 푸르른 날
15		기말고사	