

기본정보

과목명	시편 콘서트 (Psalms Concert)	담당교수	박홍철
개설학과/전공	대학(공통) 학부대학	학년/분반	0 / 01
학점(이론시수/실습시수)	2.0 (2.0/0.0)	강의실	

핵심역량

신앙과인성	창의적문제해결능력	학제간융복합능력	로컬변혁능력	글로벌리더십
100	0	0	0	0

전공역량

역량구분	전공역량	전공역량비율	목표
주역량	신앙과 인성	100	시편을 통해 하나님과 동행하는 삶을 배우고 경험한다.

수업내용

과목개요	시편의 특성과 구조와 흐름을 배워 삶에 적용하는 목상을 훈련한다.
과목목표	시편 이해와 목상을 통하여 하나님과 동행하는 삶을 구체적으로 확립한다.
역량강화교수법	<input checked="" type="checkbox"/> 강의식 <input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> 실험/실습(교내) <input type="checkbox"/> 실험/실습(교외) <input type="checkbox"/> 캡스톤디자인 <input type="checkbox"/> 콘텐츠활용수업 <input checked="" type="checkbox"/> 토의(토론)식 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 현장학습 <input type="checkbox"/> 협동학습 <input type="checkbox"/> blended learning <input checked="" type="checkbox"/> e-learning <input type="checkbox"/> flipped learning <input type="checkbox"/> K-MOOC 강좌활용 <input type="checkbox"/> PBL
역량강화교수전략	
현장연계	<input type="checkbox"/> 기타 <input type="checkbox"/> 산업체연계 <input type="checkbox"/> 지역사회연계 <input type="checkbox"/> 취창업연계
교육혁신(전공)	<input type="checkbox"/> 멘토형 자유설계 <input type="checkbox"/> 에벤에셀 연계제 <input type="checkbox"/> 익스텐드 융복합 <input type="checkbox"/> 자기주도설계교과 <input type="checkbox"/> 카이퍼융복합 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 현장밀착형 전공진로 네비게이션 <input type="checkbox"/> 현장밀착형CBL
교육혁신(교양)	<input type="checkbox"/> 비전교양교과 <input type="checkbox"/> 수요자맞춤 문화예술인성 <input type="checkbox"/> 수요자맞춤 신앙교과 <input type="checkbox"/> 수요자맞춤 진로인성 <input type="checkbox"/> 에벤에셀 연계제 <input type="checkbox"/> 자기주도설계교과 <input type="checkbox"/> 창의융합형 문화예술 <input type="checkbox"/> 창의융합형 주제중심
평가방법	출석 20% + 중간고사 20% + 기말고사 40% + 과제 20% + 기타 0% = 100%
수업규정	1. 이 수업은 사이버 캠퍼스에서 인터넷으로 진행된다. 2. 수업 진행 방식은 사이버 캠퍼스의 안내를 잘 읽고 그대로 따른다. 3. 수업 시간은 그 주간 중에 정해진 시간 안에 강의를 듣고 소감문을 제출한다. 4. 기말 과정은 다음의 둘 중 하나를 선택한다. 1) 시편 10편을 선택하여 필사와 목상 노트를 제출 2) 시편 50편 이상 필사하여 제출(가산점 부여)
교재 및 참고문헌	1. 주 교재: 시편 콘서트, 박 홍철 저, 서울: 생명의 양식, 2020 2. 부 교재: 성경 시편

평가내용

	평가역량	평가시기	평가지침
출석	신앙과 인성	매 수업 시감 마다 체크	본인이 직접 강의를 들어야 함
중간고사	신앙과 인성	학사 일정에 따라 정한 기간에	소감문 100% 적용함
기말고사	신앙과 인성	학사 일정에 따라 정한 기간에 실시	비대면, 오픈 북, 객관식 출제
과제	신앙과 인성	기말 마지막 시간에 제출함	상황에 따라 직접 또는 온 라인 제출
기타			

세부계획

주차	구분	내용
1주차	학습목표	시편 연구의 유익에 대하여 배운다.
	주요학습내용	제 1장 시편과 인생
	역량강화수업방법	강의와 질문
	수업자료	교과서, 성경
	과제및평가	교과서 서론 읽어오기
2주차	학습목표	시편의 특성과 가치에 대하여 배운다.
	주요학습내용	제 2장 시편의 형성과 가치
	역량강화수업방법	강의와 토의
	수업자료	교과서, 성경 시편
	과제및평가	교과서 제 1부 읽어 오기
3주차	학습목표	시편의 이해를 위한 기초를 익히고 예배와의 연관성을 배운다.
	주요학습내용	제 3장 시편 이해의 기초와 예배
	역량강화수업방법	강의와 토론
	수업자료	교과서, 시편 성경
	과제및평가	교과서 제 2부 읽어 오기
4주차	학습목표	시편의 흐름에 대하여 배운다.
	주요학습내용	제 4장 시편의 흐름에 대한 이해
	역량강화수업방법	강의와 토론, 동영상 시청
	수업자료	교과서, 성경 시편, 동영상
	과제및평가	교과서 제 2부 읽어 오기
5주차	학습목표	시편 각권의 구조에 대하여 배운다.
	주요학습내용	제 5장 시편 각권의 구조(1)
	역량강화수업방법	강의와 토의
	수업자료	교과서, 성경 시편
	과제및평가	교과서 제 2부 읽어 오기
6주차	학습목표	시편의 구조에 대하여 배운다
	주요학습내용	제 6장 시편 각권의 구조(2)
	역량강화수업방법	강의와 토론
	수업자료	교과서, 시편 성경
	과제및평가	교과서 제 2부 읽어오기
7주차	학습목표	시편의 구조에 대하여 배운다.
	주요학습내용	제 7장 시편 각권의 구조(3)
	역량강화수업방법	강의와 토론
	수업자료	교과서, 시편 성경
	과제및평가	제 2 부 읽어오기와 개별 시편 묵상
8주차	학습목표	제 1권 대표 시편을 묵상한다.
	주요학습내용	제 8장 제 1권의 대표 시편 묵상
	역량강화수업방법	강의와 토의, 동영상
	수업자료	교과서, 시편 성경, 동영상
	과제및평가	교과서 제 2부 읽어 오기, 시편 개별 묵상

9주차	학습목표	시편의 2권의 대표 시편을 묵상한다.
	주요학습내용	제 9장 제 2권의 대표 시편 묵상
	역량강화수업방법	강의와 토의
	수업자료	교과서, 시편 성경
	과제및평가	교과서 제 2부 읽어오기, 개별 시편 묵상 노트
10주차	학습목표	시편의 제 3권의 대표 시편을 묵상한다.
	주요학습내용	제 10장 제 3권의 대표 시편 묵상
	역량강화수업방법	강의와 토론
	수업자료	교과서, 시편 성경
	과제및평가	교과서 제 2부 읽어오기
11주차	학습목표	시편의 제 4권의 대표 시편을 묵상한다.
	주요학습내용	제 11장 제 4권의 대표 시편 묵상
	역량강화수업방법	강의와 토의
	수업자료	교과서, 시편 성경
	과제및평가	교과서 제 2부 읽어오기, 개별 시편 묵상 노트
12주차	학습목표	시편의 제 5권의 대표 시편을 묵상한다.
	주요학습내용	제 12장 시편 제 5권 대표 시편 묵상
	역량강화수업방법	강의와 토론
	수업자료	교과서, 시편 성경
	과제및평가	교과서 제 3부 읽어오기, 개별 시편 묵상 노트
13주차	학습목표	다윗의 광야생활과 시편을 배운다
	주요학습내용	제 13장 다윗의 광야생활과 시편들
	역량강화수업방법	강의와 토의, 동영상
	수업자료	교과서, 시편 성경, 동영상
	과제및평가	교과서 제 3부 읽어 오기, 개별 시편 묵상 노트
14주차	학습목표	시편에 나타난 경건에 대하여 배운다.
	주요학습내용	제 14장 시편의 경건함과 의로움
	역량강화수업방법	강의와 토론
	수업자료	교과서, 시편 성경
	과제및평가	개별 시편 묵상 노트, 기말 고사 준비
15주차	학습목표	학기 전체에 대하여 정리한다.
	주요학습내용	기말 고사 시험
	역량강화수업방법	시험과 과제물 제출
	수업자료	시험지
	과제및평가	과제물 제출(시편 10 편 묵상 노트 제출 또는 시편 50편 이상 필사 중 택 1)
16주차	학습목표	
	주요학습내용	
	역량강화수업방법	
	수업자료	
	과제및평가	