

강 의 계 획 서

이수구분	교양	교과목명	서양음악사산책	교수명	이 현 주
------	----	------	---------	-----	-------

1. 수업개요	우리 일상속 다양하게 사용되는 음악용어들을 서양음악사의 흐름에 따라 알아보고, 중세시대부터 현재까지 각 시대를 대표하는 작품을 감상하며 역사적 배경을 이해하는 입문 강의. The lecture introduces the common musical terms used in our daily life in the course of western music history, and conveys the understandings of historical backgrounds while reviewing the classical music masterpieces from middle age to present.
---------	--

2. 교수학습 목표	<ul style="list-style-type: none"> · 시대별 음악 용어의 의미를 이해하고 대표작품을 감상하며 해당 작품에 대해 토론할 수 있다. · 서양 음악사를 배움으로써 자기 주도적 역사 탐구 능력을 갖춰 시대적 배경을 이해할 수 있다.
------------	---

3. 교재 및 참고도서	구분	교재명	저자	출판사	출판년도
	부교재	Norton Anthology of Western Music	J. Peter Burkholder	W.W. Norton	2019
	부교재	A History of Western Music	Grout, Donald Jay.	W.W. Norton	1996

4. 주별 세부내용	수업 주제 및 학습목표	
	1주차	OT
	2주차	The Middle Ages: Gregorian Chant
	3주차	The Renaissance: Reformation
	4주차	The 17th Century: Baroque
	5주차	The 17th Century: Opera
	6주차	The 18th Century: Enlightenment
	7주차	The 18th Century: Sonata
	8주차	The 18th Century: Mozart
	9주차	The 19th Century: Beethoven
	10주차	The 19th Century: Piano
	11주차	The 19th Century: Romanticism
	12주차	The 20th Century: Technology&Modernism
	13주차	The 20th Century: Jazz and popular music
	14주차	The 20th Century: Classical Tradition
	15주차	The 20th Century: Millenium
16주차	Review	