

2021년도 1학기 KOCW 공개강의계획서

한서대학교 교육혁신원

1. 기본 정보

교수 인적사항	교수명(사번)	과 동 해	소 속	
	연구실 전화번호		개인 연락처	
	E-mail주소			
교과목 정보	과목명	한일문화교류의 원류	영문 과목명	The Original Current of Cultural Exchange between Korea and Japan
	이 수 구 분	전공, 교양		
	수강대상 학과	문화재보존학과(교양과목 경우 전교생 대상)		

2. 개발 계획 및 전략

과목명	한일문화교류의 원류
강의목표	한국과 일본은 고대부터 문화적 교류가 활발했음이 역사적 근거를 통해 확인되고 있다. 본 강의는 한일문화교류의 역사적 사건에 대한 이해를 통해 양국 문화의 우호적 접점을 찾고자 한다. 이를 통해 가깝고도 먼 나라 일본과의 역사적 뿌리를 파악하고 상호 존중과 상생의 길을 찾는 것을 본 강의의 목표로 한다.
강좌개발 계획 및 전략	강좌 안에서 학습자와 콘텐츠, 학습자와 학습자, 학습자와 교수자 사이의 상호작용을 향상시키기 위하여 다음과 같은 강좌개발전략을 수립한다. <ul style="list-style-type: none"> - 학습자와 교수자의 상호작용 유도 - 학습자와 학습자 사이의 상호작용을 강화하기 위한 학습 과제 설계 - 학생 및 콘텐츠 사이의 상호작용을 촉진하기 위해 강좌 정보, 활동, 과제 및 기대효과에 대해 철저한 설명 제공 - 비디오, 자막, 파워포인트 그리고 프레젠테이션 슬라이드를 학생이 다운로드하여 학습에 활용할 수 있도록 설계
공개강의 적합성	본 강좌는 공개강의의 적합성 확보를 위해 다음과 같이 수행한다. <ul style="list-style-type: none"> - 충실한 강의 자료와 실제 강의실 강의 영상제작 - 공개강의 핵심인 강의내용의 부적합 표현, 내용의 오류, 강의 내용 전달의 효과성 등을 철저히 고려한 영상콘텐츠 제작 - 저작권법을 준수하는 강의 콘텐츠 제작

강좌 활용계획		본 강좌에서 제작된 영상콘텐츠는 2021년 2학기부터 즉시 비대면 강의에 활용함	
교과목 코드		과목명	한일문화교류의 원류
차시	강의주제	강좌 운영방법 (온라인 학습활동 / 평가방법 / 학습자료 등)	비고
1	강의 오리엔테이션	e-Class 운영	
2	고대 일본의 문명을 밝힌 도래인, 그들은 누구인가?	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
3	백제계 도래인의 후손 사마(斯麻), 대백제의 대왕이 되다	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
4	일본 천황가의 족보와 백제왕 신사	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
5	이소노가미 신궁의 칠지도의 비밀	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
6	백제부흥을 위한 왜의 사투! 백강구 전쟁 _ 1부. 비장의 결의	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
7	백제부흥을 위한 왜의 사투! 백강구 전쟁 _ 2부. 끝없는 역사왜곡	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
8	중간고사	e-Class를 통한 비대면 시험 운영/ 단답형 및 선택형 문제출제	
9	일본의 세계문화유산 1호, 호류지의 창건의 비밀_ 1	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
10	일본의 세계문화유산 1호, 호류지의 창건의 비밀_ 2	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
11	도래인의 안식처, 아스카지역의 문화유적	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
12	한국과 오키나와의 역사적 교류	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
13	역사 속으로 사라진 류큐왕국의 비극	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
14	화합과 상생의 여정, 조선통신사의 길	e-Class 운영/ 요점정리 문항제공/ 강의록 PDF파일 제공	
15	기말고사	e-Class를 통한 비대면 시험 운영/ 단답형 및 선택형 문제출제	

