

## 2021년도 1학기 강의계획서

### 기본 정보

과목명	국문 : 러시아민속과종교	과목코드	ENR18352
	영문 : Russian Folklore & Religion	이수구분	전선
학점-이론-실습	3-3-0	수강대상	
분반	01	강의실 및 시간	
개설학과	인문사회대학/영어영문·러시아학부	팀티칭	N

### 담당 교수 정보

성명	김우승	소속	글로벌외국어자율전공학부
연구실	P449	연구실 전화	

### 교과목 정보

과목구분	일반과목				
교과목 개요	러시아인들의 민간종교와 러시아정교를 통해 러시아의 종교문화를 파악한다. 그리고 이것들이 현재의 러시아인들에게 어떻게 재해석되어 러시아 사회의 변화에 영향을 주고 있는지를 살펴본다.				
필수역량	인성	감성	지성	소통	수행
학과역량					
교과목 학습 목표	러시아인들의 민간종교와 러시아정교를 통해 러시아의 종교문화를 파악한다. 그리고 이것들이 현재의 러시아인들에게 어떻게 재해석되어 러시아 사회의 변화에 영향을 주고 있는지를 살펴본다.				
선수과목					
교재	주교재	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 이춘근, 러시아 민속문화(민속원, 2007)</li> <li>- 김성일, 러시아 문화와 예술의 이해(형설출판사, 2005)</li> <li>- 석영중, 러시아정교(고려대학교 출판부, 2005)</li> </ul>			

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 김상현, 소비에트 러시아의 민속과 사회이야기(민속원, 2009)</li> <li>- 김형주, 문화로 본 러시아(두리, 1997), 3장, pp.144-179.</li> <li>- L. J. Ivanits, Russian Folk Belief (M.E. Sharpe, 1989)</li> </ul>
	참고문헌	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 니콜라스 쩌르노프(위건찬 역), 러시아정교회사(기독교문서선교회, 1991)</li> <li>- 강태용, 동방정교회(도서출판 정교, 1996)</li> <li>- 세르게이 토크레프(한국종교연구회 옮김), 「세계의 종교」(서울: 사상사, 1991), 7-10장</li> <li>- 메리 메토시안(외), 러시아 문화세미나(미크로, 1998)</li> <li>- V. 디오세지·M. 호팔(최길성 옮김), 「시베리아의 샤머니즘」(서울: 민음사, 1988)</li> </ul>

### 수업방법

강의	토의/ 토론	실험/ 실습/ 실기	현장 학습	발 표	세 미 나	온 라 인	기 타 1	기타 2	기 타 2	합계(%)
50	50	0	0	0	0	0	0	0	0	100

### 수업매체

수업매체	유인물 컴퓨터 프로젝트
------	--------------

### 평가방법

중간고사	기말고사	출석	과제물	토론	기타	합계(%)
20	20	20	40	0	0	100

### 주차별 수업계획

주	내용
1	강의소개: 민속과 종교의 사촌관계
2	러시아 정교의 역사와 교리: 어떻게 해서 가톨릭과 (러시아)정교가 갈라졌나?
3	제 3로마론과 러시아정교의 정치적 성격: 러시아정교는 정치권력의 하수인일까 견제자일까?
4	소비에트 시기 러시아정교: 공산주의 체제에서 러시아정교 교회는 어떻게 살아남았나?
5	성상화의 역사와 상징: 성상화가 가지는 종교적 이미지와 유형들

6	민간의례와 풍속의 여러 유형들과 전통: 민간의례의 이교도적 모습들
7	민간신앙: 러시아인의 악마관, 가택신
8	중간고사
9	민간신앙: 숲, 물, 들판귀신
10	러시아 정교에서 만나는 기독교 성자들
11	러시아인의 이중종교적 특성: 러시아 종교세계의 이중성(양면성)
12	러시아 공예예술과 민간의료: 마트료쉬카, 호흐로마, 목각공예에 숨겨진 비밀들
13	시베리아 지역의 샤마니즘: 영화 아바타 이야기들
14	민속적 상징에서 본 러시아 사회의 평가: 러시아인들의 정신세계에서 러시아정교가 차지하는 위치
15	기말고사