수 업 계 획 서(학생배부용)

2022학년도 1학기 담당교수 : 박세연 (인)

과 목 명	국 문	디지털아트워크	시 간	이 론	1	이수구분	전공선택
파트리	만 명	Digital Artwork	시간	실 습	2		선당선학
학과/전공	미디어디자인과 A반		학 년	1		수강인원	50

학습목표	1. 모션그래픽, 영상그래픽에 필요한 기본작업 구현을 위해 산업현장에서 요구하는 포토샵 프로그램을 능숙히 다룰 수 있는 사회인으로 거듭난다. 2. 관련 국가공인 자격증인 GTQ와 영상작업시 필요한 주요툴 습득을 통해, 프로그램에 대한 기초 기술을 다루는 핵심 직업인으로서 소양을 갖춘다. 3, 포토샵 툴의 응용학습으로 디지털아트워크 작업을 수행하며 기술과 예술분야를 창의적으로 융합할 수
학습방법	1. 포토샵 기본툴 숙지에 대한 이론/실습수업 2. GTQ 자격증 시험 대비 주요 툴 기출문제 풀이 3. 창의적 아트워크 제작을 위한 기초 그래픽작업 수행
평가방법	출석 : 20%, 평가(평소) : 80%, 결석1회당감점 : 3점, 지각1회당감점 : 1점 학습성과 및 수업태도, 과제물, 출결사항을 종합적으로 평가함. 출석점수20%,평가점수 80%(중간40%, 기말40%)

주	구분	일자	수업 및 실습내용	교수방법
1	이론	03/07	포토샵 시작하기	강의
	실습	03/07	포토샵 시작하기	기타(실습예제 완성하기)
2	이론	03/14	레이어와 펜툴	강의
	실습	03/14	레이어와 펜툴	기타(실습예제 완성하기)
3	이론	03/21	필터, 색보정마스크, 레이어스타일, 문자	강의
	실습	03/21	필터, 색보정마스크, 레이어스타일, 문자	기타(실습예제 완성하기)
4	이론	03/28	색상적용, 레이어마스크, 블렌딩모드	강의
	실습	03/28	색상적용, 레이어마스크, 블렌딩모드	기타(실습예제 완성하기)
5	이론	04/04	클리핑마스크, 합성예제 분석	강의
	실습	04/04	클리핑마스크, 합성예제 분석	기타(실습예제 완성하기)
6	이론	04/11	GTQ 주요유형 문제풀이	강의
	실습	04/11	GTQ 주요유형 문제풀이	기타(실습예제 완성하기)
7	이론	04/18	중간평가	강의
	실습	04/18	중간평가	기타(실기시험)
8	이론	04/25	이미지보정툴, 보정툴, 브러쉬툴	강의
	실습	04/25	이미지보정툴, 보정툴, 브러쉬툴	기타(실습예제 완성하기)
9	이론	05/02	퀵마스크, 보정툴	강의
	실습	05/02	퀵마스크, 보정툴	기타(실습예제 완성하기)
10	이론	05/09	채널, FANTASY ARTWORK 모작	강의
	실습	05/09	채널, FANTASY ARTWORK 모작	기타(실습예제 완성하기)
11	이론	05/16	FANTASY ARTWORK 모작 및 개인작업 기획	강의
	실습	05/16	FANTASY ARTWORK 모작 및 개인작업 기획	기타(개인 프로젝트 실습)
12	이론	05/23	FANTASY ARTWORK 제작	강의
	실습	05/23	FANTASY ARTWORK 제작	기타(개인 프로젝트 실습)
13	이론	05/30	FANTASY ARTWORK 제작	강의
	실습	05/30	FANTASY ARTWORK 제작	기타(개인 프로젝트 실습)
14	이론	06/13	FANTASY ARTWORK 피드백	강의
	실습	06/13	FANTASY ARTWORK 피드백	기타(개인 프로젝트 실습)
15	이론	06/20	기말평가	강의
	실습	06/20	기말평가	기타(발표 및 평가)

출력일자 : 2022-05-02 13:42

ID : SSE029R 1/2 [신구대학교]

◎ 교재

교재구분	도서명/소프트웨어명	저자명/Version	출판사/개발회사	년도
주교재	자체 교안 및 교육용 콘텐츠			
부교재	포토샵&일러스트레이터 CC 2022 무작정 따	민지영, 이혜준, 앤	길벗	2022
부교재	이기적 in GTQ 포토샵 1급,2급	일마	영진닷컴	

◎ 토론 ,발표, 시험 등 상세내역

	1. 중간시험 : 전반부 학습한 이론에 관한 중간시험 및 자격증 시험 대비 2. 기말시험 : 전, 후반부 학습한 응용 디자인작업물 실습 3. 매시간 학습결과물 탑재여부 : 일부를 중간고사 및 기말고사 평가에 반영함
토론, 발표 시험 등 상세내역	

◎ 과제물 상세내역

	수업시간 결과물 중 보충해야 할 내용은 과제물로 배부되며, 다음 차시 이전까지 구글클래스룸에 탑 재하도록 함.
과제물 상세내역	

◎ 수업매체 상세내역

	교재 및 시청각자료 활용(PPT), 구글 클래스룸, 구글행아웃, 이클래스
수업매체	
상세내역	

◎ 참고문헌 상세내역

ID : SSE029R

	포토샵&일러스트레이터 CC 2022 무작정 따라하기/ 민지영, 이혜준, 앤미디어 지음 / 길벗이기적 in GTQ 포토샵 1급,2급 / 일마 지음 / 영진닷컴
참고문헌	
상세내역	

출력일자 : 2022-05-02 13:42

2/2 [신구대학교]