

## 강의계획서

과목명	지중해문명교류사						
담당교수	김정하	이수구분	교양	학점/시수	3/3		
유형	교과 유형	이론	이론과 실습		실습, 실기		
		○					
	수업 유형	캡스톤디자인	교양-전공상호인정수업	융복합 수업	외국어 전용	기타	
						○	
강좌의 개요	<p>1. 본 강좌에서는 지중해의 역사를 고대, 중세, 근대 그리고 현대로 구분하고 각 시대별 특징과 문명정체성을 평가할 것이다.</p> <p>2. 강좌의 내용은 지중해의 자연환경과 문명, 지중해문명교류 연구이론, 지중해의 역사로 구성된다.</p>						
강좌의 목표	<p>1. 지중해문명교류사의 궁극적인 목적은 지중해의 역사를 문명교류의 관점, 즉 다인종 다문화 종교문명의 글로벌 사회라는 관점에서 재해석하고 그 의미와 가치를 우리시대의 다문화 사회를 위한 노력과 정책으로 고려하는데 있다.</p> <p>2. 이를 위해 본 강좌는 지중해 역사의 주요 내용과 시대 그리고 이들의 변천을 해석상의 치우침없이 살펴보고, 가능한 교훈을 함께 공유하는데 노력할 것이다.</p>						
강좌 운영방법	<p>1. 본 강좌는 교수의 주별 주제 강의를 중심으로 진행하며, 주별 강의주제에 대한 학생들의 견해를 수업에 적극 반영한다.</p> <p>2. 주별 강의주제에 관심이 있는 경우 학생은 A4 한 장 분량으로 주제에 대한 자신의 견해를 분석적으로 기술하여 제출하거나 수업시간에 짧게 발표하고 다른 학생들과 토론을 이어간다.</p>						
학습 준비사항	주별 강의주제에 대한 선행학습이 필요하며 가능하다면 주제 관련 책이나 글을 읽고 강의를 듣도록 한다.						