

강의계획서

과목명	러시아 극동의 역사와 문화				
담당교수	이재혁	이수구분	전공선택	학점/시수	3/3
유형	교과 유형	이론	이론과 실습		실습, 실기
		0			
유형	수업 유형	캡스톤디자인	교양-전공상호 인정수업	융복합 수업	외국어전용
					기타
					플립러닝 수업
강좌의 개요	러시아 극동의 역사와 문화, 그 삶의 궤적과 무늬를 다양한 시각과 자료로 공부해보는 수업이다. 왜 러시아 극동인가? 러시아 연해주 정부의 경제개발 정책의 방향, 한국사와 러시아 극동, 일본 전범들의 도시 하바로프스크, 러시아 제국의 시베리아 및 극동 침략 사, 사할린과 체호프, 강제징용과 이중징용의 한, 다문화 모델로서의 러시아 극동 등 다양한 주제로 15주차로 나누어 진행한다.				
강좌의 목표	이웃인 러시아 극동이 걸어온 길과 무늬를 통하여 인문학에 대한 여러분의 인식을 조금 더 새롭게 한다. 그리고 세계를 보다 깊게 이해하고 받아들이는데, 그리고 한국 사회가 좀 더 열린사회로 가는데 이바지하며, 최근 러시아 극동에 활발하게 진출하는 한국 기업들에 수강학생들이 해외 취업하는 데 도움을 준다.				
강좌 운영방법	2시간 강의(이론수업, 발표) / 1시간 강의(KOCW 동영상 수업으로 대체)				
학습 준비사항	철저한 자료 조사와 자신만의 해석 습관화				
참고문헌	고송무, 소련의 한인들, 이론과 실천, 1989 이광규, 러시아 연해주의 한인사회, 집문당, 1998 권희영, 한인 사회주의 운동연구, 국학자료원, 1998 성대경, 한국 현대사와 사회주의, 역사비평사, 2000				

	Время больших перемен, издательство Рубеж, 2018
--	---

	Е.А. Иконникова, Литература родного края, южно-сахалинск, 2017
--	--