

2018 년도 2학기 수업계획서

법학전문대학원

과목코드	1300038	과목명	영화로보는법과사회(Law and Society in the Movies)				
분 반	1	강의실		요일및시간		학점및시수	3-3-0-0
담당교수명	한상규	연구실		면담시간		전 화	
성적평가	중간 : 30% 기말 : 30% 과제 : 20% 출석 : 20% 기타 : %					평가방법	등급
수강대상	(전체전공)전학년			교과구분	특화	교직구분	
직업군분류1	법률·경찰·소방·교도 관련직				직업 연관성1	중	
직업군분류2					직업 연관성2		
직업군분류3					직업 연관성3		
직업군분류4					직업 연관성4		
직업군분류5					직업 연관성5		
교과목표 및 개요	<p>이 강의는 영화 속에서 법과 사회의 여러 문제에 관련된 부분을 찾아 소개하고 생각해 보는 강의입니다. 영화라는 대중매체를 통해 법과 사회를 바라보는 기회를 가지면 좋겠다는 생각에서 강좌를 개설하게 되었습니다.</p> <p>다양한 영화에 등장하는 내용 중에서 상세한 법적 지식보다는 ‘법은 무엇일까’, ‘법은 우리가 접하는 사회 문제와 어떤 관련이 있을까’ 와 같은 관점에서 영화를 살펴봅니다.</p> <p>이 강의에서 선정한 영화들에 반드시 법적 문제를 정면으로 다루고 있는 영화들만 있는 건 아닙니다. 다양한 장르의 영화 속에서 법과 사회에 관련된 이야기를 재미있고 이해하기 쉽게 하고자 제가 고른 것일 뿐입니다. 아쉬운 점은 주로 한국 영화 속에서 고르다보니 좀 더 다양한 법적 주제를 다루고 있는 외국 영화들을 많이 다루지 못했다는 겁니다. 하지만 외국 영화 중에는 우리 현실과 괴리가 있어 오해를 불러일으킬 여지가 있다는 점에서는 오히려 외국 영화를 주로 다루지 않은 것이 장점이 될 수도 있지 않나 생각해 봅니다.</p>						
수업운영 방식	강의는 모두 13주차로 구성되어 있고, 1주당 보통 3개의 영화를 다루고 있습니다(일부 4개를 다룬 주도 있습니다). 그리고 각 강의마다 생각해 볼 문제를 제시해 보았습니다. 자유롭게 자기의 의견을 적어 보면서 법과 사회 문제에 대해 관심을 가져 보면 어떨까 합니다.						
교재 및 참고문헌							
선수과목 및 지식							
수업효과 및 기대	<p>강의 중에 법률용어를 포함한 전문용어를 해설함에 있어서는 주로 백과사전이나 국어사전을 참조하였음을 밝힙니다. 처음에는 법률전문서적이거나 법률용어사전을 참조하려고 생각하였으나 이 강의가 법률전문과목이 아니라 학부 과정에 재학 중인 일반 대학생과 일반 시민을 염두에 두고 마련된 강의라는 점에서 그렇게 하기로 하였습니다. 가능하면 좀 더 쉽고 친근한 표현으로 바꾸려고 노력하였지만 부족한 부분이 있을 겁니다. 여러분의 많은 지적과 비판을 기대합니다.</p> <p>그리고 법적 지식을 한 번 들어서 척척 이해하기는 힘듭니다. 법조문이나 이론적인 내용을 무슨 이야기 들듯이 들으며 쉽게 이해하기도 어려울 겁니다. 오프라인 강의라면 다양한 예를 들어가면서 칠판에 쓰거나 그려 가면서 설명할 수 있지만 온라인 강의의 한계상 그렇게 하지 못하였습니다. 다소 어렵거나 복잡한 내용이 나올 때엔 화면을 정지하고 내용을 정리하거나 의문점에 대해 생각해 보거나 관련 자료를 조사해 보는 등 이해를 위한 노력이 필요할 수 있습니다. 그와 같이 강의를 멈추고 자료를 조사하거나 생각을 가다듬을 수 있다는 측면에선 온라인 강의가 오히려 오프라인 강의보다 좋을 수도 있겠습니다. 아무쪼록 이 강의가 여러분에게 조금이나마 도움이 된다면 좋겠습니다. 감사합니다.</p>						
장애학생 강원대학교	장애유형(시각, 청각, 지체)						
	강의지원						
	2018-07-20 11:23	1 / 3					수업
	평가관련						

주차	수업내용	교재범위 및 과제물	비고
1	제1강 법과 영화의 만남	제1. 법을 아십니까? 제2. 민사 사건과 형사 사건 구별하기 제3. 영화에 비친 법의 세계 : <부러진 화살>	
2	제2강 죄와 벌	제4. 처벌은 어떻게 이루어지는가 : <살인의 추억>과 <이태원 살인사건> 제5. 소년범죄를 어떻게 이해할 것인가 : <범죄소년> 제6. 피해자를 어떻게 보호할까 : <한공주>	
3	제3강 그들이 하는 일	제7. 경찰은 무슨 일을 하는가 : <베터랑> 제8. 검사는 어때야 하는가 : <더 킹> 제9. 변호인은 무슨 일을 하는가 : <변호인>	
4	제4강 역사와 만나는 법 1	제10. 무엇이 운동주를 죽였나 : <동주> 제11. 용서할 수 있는가 : <귀향> 제12. 과거는 청산되었는가 : <암살>	
5	제5강 노동과 법	제13. 노동은 존중받는가 : <아름다운 청년 전태일> 제14. 산업재해란 무엇인가 : <또 하나의 약속> 제15. 노동자의 권리는 무엇인가 : <카트>	
6	제6강 역사와 만나는 법 2	제16. 무엇이 아프게 하는가 : <지슬> 제17. 역사를 어떻게 표현할 것인가 : <그때 그 사람들> 제18. 과거와 어떻게 화해할 것인가 : <26년>	
7	제7강 국가와 법	제19. 간첩이란 무엇인가 : <자백> 제20. 누구를 위한 개발인가 : <두 개의 문> 제21. 소수는 보호받을 수 있는가 : <소수의견> 1	
8	중간고사	강의 내용	

주차	수업내용	교재범위 및 과제물	비고
9	제8강 자유와 법	제22. 언론의 사명은 무엇인가 : <공범자들>과 <제보자> 제23. 예술의 자유는 어디까지인가 : <실미도> 제24. 종교와 법의 관계는 어떤가 : <미션 스쿨>	
10	제9강 사법제도 1	제25. 정말 유전무죄, 무전유죄인가 : <홀리데이> 제26. 배심재판이란 무엇인가 : <소수의견> 2 제27. 재심이란 무엇인가 : <재심>, <검사외전>	
11	제10강 폭력과 법	제28. 폭력은 폭력을 낳는가 : <4등> 제29. 아동과 장애인을 어떻게 보호할까 : <도가니> 제30. 학교 폭력을 어떻게 할까 : <지렁이>	
12	제11강 우리를 불편하게 하는 것들 1	제31. 어떻게 볼 것인가 : <마이 페어 웨딩> 제32. 그럴 수 밖에 없었는가 : <화려한 휴가> 제33. 어떻게 대처할 것인가 : <다이빙 벨>	
13	제12강 사법제도 2	제34. 재판은 공개되어야 하는가 : <박열> 제35. 법조비리를 어떻게 할까 : <범죄와의 전쟁 : 나쁜 놈들 전성시대> 제36. 선거란 무엇인가 : <댄싱퀸>	
14	제13강 우리를 불편하게 하는 것들 2	제37. 우리 사회는 건강한가 : <내부자들> 제38. 원자력은 안전한가 : <판도라> 제39. 사형제는 존치되어야 하는가 : <집행자>	
15	기말고사	강의내용	

※ 교직관련 교과목[교직이론(교직소양, 교육실습 포함), 교과교육학, 교과내용학]의 경우는 비고란에 현장학교 교육과정과의 연관성(교과내용학의 경우 주차별 강의 주제와 관련 중고등학교 단원명 제시)을 기재