

KU Learning Channel 프로그램 과정개요서

주제	사진촬영의 기법 및 활용				차시	3		
대상	글로벌캠퍼스 재학생				사이트	http://tls.kku.ac.kr		
일시					보상	다드림포인트		
핵심역량	인성역량	의사소통역량	종합적 사고력	지식탐구역량	창의역량	정보활용역량	글로벌 역량	리더십 역량
					30%	70%		
강사	성명	유 덕 기			소속	인천국제공항공사		

2. 특강 개요

개요	<ul style="list-style-type: none"> • 품격있는 사진촬영을 위해 필요한 사진입문가의 관심사항을 위주로 촬영자세로부터 예술사진에 이르기까지 촬영의 기법과 활용 형태를 포괄적으로 강의한다.
목표	<ul style="list-style-type: none"> • 사진입문가의 관심사항을 위주로 촬영자의 의도에 맞는 사진결과물 얻는데 주력하여 수강자가 사진예술에 쉽게 다가갈 수 있도록 인도한다.
특강 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 사진촬영의 도구와 기본자세와, Dslr 촬영에 필요한 기본기술을 익힌다. • 사진예술을 이해하고 차별화된 작품을 얻는 방법을 익힌다. 예술사진을 얻는 데 필요한 조리개 설정, 셔터의 처리, ISO감도설정, 피사체에 대한 측광의 방법, 피사계 심도, 사진의 구도, 빛과 색을 활용한을 익힌다. • 본인이 촬영한 사진으로 얻을 수 있는 일상의 편익에 대하여 알아본다. 특히 사진여행과 책만들기 등 실용적인 실례를 통하여 일상생활에 응용되는 사진의 영역을 습득한다.
추천 도서	<ul style="list-style-type: none"> • 박바바라 런던, 짐 스톤, 존 업 외(2008) : 사진학 강의 • 한정식(2004) : 사진예술개론

특강 맛보기	<h4 style="color: red;">카메라와 렌즈 선택</h4> 	<h4 style="color: red;">촬영기본에 충실하자</h4> 
	<h4 style="color: red;">사진 잘 찍는 법</h4> 	<h4 style="color: red;">예술사진 = Minimalism</h4> 