

< 붙임 1 >

강 의 계 획 서

2018학년도 제 1학기

학수번호	111477	교과목명	일본문화읽기	학점	3	담당교수	신종대
강의시간		강 의 실		수강대상			

1. 교과목의 개요

목 표	본 강좌는 일본 및 일본문화에 관심을 가지고 있는 학생들에게 실질적이면서 현실적인 일본이해의 기회를 제공한다. 일본문화의 특성을 과거와 현재라는 키워드를 가지고 설명함으로써 일본문화바로알기의 계기로 삼는다.
단 원	주 요 내 용
	주제별 영상물과 사진 자료를 통한 일본사회·문화 이해 : 의식주, 대중문화, 생활문화, 여가문화, 무사문화, 전통문화 등.

2. 교재 및 참고도서

가. 교 재 : 편집교재

나. 참고도서 :

3. 수업 진행방법 강의프린트 및 보충 자료, 동영상을 첨부한 교수의 설명을 통하여 강의를 진행한다.

4. 평가방법

중간고사	기말고사	과제 및 퀴즈	출 결	기 타	합 계	비 고
30%	30%	10%	20%	10%	100%	평가 방법은 변경될 수 있습니다.

※ 1) 과제는 1회 제출하며, 주제는 추후에 결정하기로 한다.

: 강의 일정 및 내용이 변경 될 가능성이 있으니 수강 정정 기간에 Smart-LMS에서 꼭 강의계획서를 한 번 더 확인 부탁드립니다.

5. 주별강의 계획서

주별	수업 주제	수업 내용	과제 및 기타
제1주	I. 일본·일본인	일본은 어떤 나라인가	영상 자료: 일본 문화 대탐험
제2주	II. 일본의 여가문화	1. 목욕문화 : 온천/대중목욕당(錢湯)	영상 자료: 일본의 대중탕, 가고 싶은 일본 온천
제3주	II. 일본의 여가문화	2. 여행문화	영상 자료: 기차여행, 교토
제4주	III. 대중문화의 현재와 과거 : 출판·영상	1. 만화·애니메이션 2. 지브리 스튜디오	영상 자료: 지브리 스튜디오의 탄생
제5주	III. 대중문화의 현재와 과거 : 출판·영상	3. 풍속화 우키요에 4. 출판문화	영상 자료: 우키요에 제작과정 등
제6주	IV. 대중예술의 현재와 과거	1. 다카라즈카 가극단(宝塚歌劇団) 2. 게이샤(藝者)	영상 자료: 다카라즈카 공연, 게이샤
제7주	IV. 대중예술의 현재와 과거	3. 가부키(歌舞伎)	영상 자료: 가부키 공연, 가부키를 즐기는 방법
제8주	중간고사		
제9주	영상물 속의 일본문화	영화나 다큐멘터리를 통해서 일본의 생활 및 전통문화를 살펴본다.	영상 자료: 무사의 체통 등
제10주	V. 현대에 살아 숨 쉬는 전통 생활문화의 현재화	1. 심신을 세련되게 가꾸는 생활 예술, 다도 2. 무사와 다도	영상 자료: 다회에 초대되어,
제11주	VI. 일본인의 생활과 소통	1. 마쓰리	영상 자료: 마쓰리
제12주	VI. 일본인의 생활과 소통	2. 일본인의 일생과 종교	영상 자료: 불교의 전래
제13주	VII. 무사와 일본문화	1. 무사란 무엇인가	영상 자료: 일본의 힘, 사무라이
제14주	VII. 무사와 일본문화	2. 닌자(NINJA)	영상 자료: 닌자의 고장
제15주	기말고사		

* 수업관련 자료 및 과제물 제출은 Smart-LMS를 통해서 이루어진다.

: 강의 일정 및 내용이 변경 될 가능성이 있으니 수강 정정 기간에 Smart-LMS에서 꼭 강의계획서를 한 번 더 확인 부탁드립니다.