

교수프로필	교수명	박계원			
	소속	철학과			
	직위	강사			
	전공분야	서양철학			
학력사항	이화여자대학교 철학과 학사, 이화여자대학교 철학과 석사, 프랑스 파리 8대학 박사과정 수료				
연구/경력사항	2004년 - 현재까지 : <심리와 감성>, <서양철학 전통>, <신화와 철학>, <근대서양 철학>, <문학과 철학> 등을 가톨릭대학교에서 강의				
과목개요	신화와 철학 : 그리스 신화의 여러가지 이야기를 통하여 그 이야기들안에서 추출해 낼 수 있는 철학적 의미를 심도있게 살펴보고 이해한다. 예를들어 시지프스의 신화에서 보여지는 반복된 형벌의 구조는 인간 실존의 구조와 이어져 이해될 수 있으며 오이디푸스 신화의 비극적 운명은 인간 발달 과정의 오이디푸스의 콤플렉스의 근간을 이룬다는 것을 알 수 있다. 또한 우라노스, 크로노스, 제우스에 이어지는 권력을 비교해보며 우리는 현대 철학자 미셸 푸코가 말하는 현대 권력의 개념과 비교해 이해해 볼 수 있다. 또한 신들의 원형 분석을 통한 유형이해는 우리가 경험하는 우리들의 여러가지 인간 양태들에 적용해보며 이해하기에 많은 흥미와 공감을 가지게 될 것이다.				
강의목표	그리스신화를 이해함과 동시에 철학적 사유를 가능하게 하는 능력을 키워 학생들의 인문학적 사유의 눈을 발전시키고자 한다. 학생들의 의문을 이끌어내어 이 수업에서 주는 메세지들을 스스로 자신들의 인생에 적용하여 이해하는 능력을 키우고자 한다.				
교재	도서명	출판사	저자	연도	교재여부
	베르낭의 그리스 신화 강의록 우리속에 있는 남신들	성우 또하나문화	장피에르베르낭 진시노다 불린	2004 2001	주교재 주교재 참고도서
강의	순번	강의내용			
	1	12월 20일	신화란 무엇인가		
	2	12월 21일	그리스의 창세신화		
	3	12월 22일	제우스와 권력: 미셸푸코의 권력의 의미		
	4	12월 23일	우리들안에 있는 남신과 여신 1 포세이돈, 하데스, 헤파이스		
	5	12월 26일	우리들안에 있는 남신과 여신 2 아레스, 아르테미스, 아테나		
	6	12월 27일	우리들 안에 있는 남신과 여신 3 헤스치아, 테메데르, 페르세		
	7	12월 28일	프로메테우스와 판도라		
	8	12월 29일	트로이 전쟁		
	9	1월 2일	아폴론과 디오니소스 : 이성과 감성의 문제		
	10	1월 3일	오이디푸스의 저주받은 운명과 프로이드		
	11	1월 4일	시지프스신화와 실존 철학		
	12	1월 5일	오디세우스의 모험과 의미		
	13	1월 6일	오디세우스의 모험과 의미		

