

# 강 의 계 획 서(Syllabus)

## [1] 기본 정보(Basic Information)

### ■ 강의 정보(Course Information)

|                        |            |                       |    |
|------------------------|------------|-----------------------|----|
| 교과목명<br>(Course Title) | 동양철학의이론과역사 | 강의유형<br>(Course Type) | 이론 |
|------------------------|------------|-----------------------|----|

## [2] 학습 목표/성과(Learning Objectives/Outcomes)

### ■ 과목 설명(Course Description)

이 과목은 동양 철학의 대표적인 이론과 역사를 이해하기 위해 개설된 것이다. 철학을 전공하는 학생들이 기초적으로 알아야 할 동양철학 각 학파의 사상 이론과 시대별 특징 등에 대해 알아보고, 그 철학적 의미를 이해한다. 동양철학은 무엇을 문제로 삼았으며, 철학적으로 이를 어떻게 해결하는가를 탐구한다.

### ■ 학습 목표(Learning Objectives)

동양철학의 기본 문제의식에 대해 기초적으로 이해하고, 학생들이 동양철학을 심층적으로 탐구하기 위한 기본 능력을 배양하는 것을 학습 목표로 한다.

### ■ 학습 성과(Learning Outcomes)

동양철학의 기본 이론과 역사에 대한 이해를 통해 철학적 문제의식을 갖고 스스로 철학을 탐구할 수 있는 시각과 관점을 획득하게 된다.

## [3] 강의 진행 정보(Course Methods)

### ■ 강의 진행 방식(Teaching and Learning Methods)

| 강의 진행 방식  | 추가 설명   |
|-----------|---|
| 교수자 강의    | 동양철학 각 학파의 이론에 대한 소개와 설명  |
| 개인발표 및 토론 | 텍스트를 중심으로 철학자나 학파의 사상 이론과 시대적 배경에 대해 희망자를 중심으로 발표를 진행하고, 이에 대한 전체 질의와 응답, 토론 시간을 갖는다. 희망자가 많을 경우, 같은 주제별로 조를 구성하여 발표한다. |
|           |   |

### ■ 수업 자료(Textbooks, Reading, and other Materials)

| 수업 자료                  | 제목        | 저자         | 출판일/계재일 | 출판사/학회지 |
|------------------------|-----------|------------|---------|---------|
| 주교재<br>(Main Textbook) | 간명한 중국철학사 | 풍우란, 정인재 역 | 2007    | 형설출판사   |
| 참고도서(Reference)        | 철학사의 전환   | 신정근        | 2012    | 글항아리    |

[4] 수업 일정(Course Schedule)

| 차시 | 강사명 | 수업주제 및 내용              | 제출 과제 | 추가 설명                          |
|----|-----|------------------------|-------|--------------------------------|
| 1  | 이연도 | 동양철학의 특성과 문제의식         |       | 동양철학의 학적 특성과 문제의식 확보           |
| 2  | 이연도 | 제자백가의 기원과 역사           |       | 제자백가의 출현 배경에 대한 이해와 의미 토론      |
| 3  | 이연도 | 유가철학의 기원과 주요 이론 - 맹자   |       | 맹자와 <맹자>를 중심으로 유가철학의 특성 파악     |
| 4  | 이연도 | 도가철학의 기원과 주요 이론 1 - 노자 |       | 노자와 <도덕경>을 중심으로 도가철학 이론에 대한 이해 |
| 5  | 이연도 | 도가철학의 기원과 주요 이론 2 - 장자 |       | 장자와 <장자>를 중심으로 도가철학 이론에 대한 이해  |
| 6  | 이연도 | 묵자와 묵가 사상              |       | 묵자와 <묵자>를 중심으로 묵가철학 이론에 대한 이해  |
| 7  | 이연도 | 한비자와 법가 사상             |       | 한비자와 <한비자>를 중심으로 법가철학을 이해      |
| 8  | 이연도 | 동중서와 한대 경학             |       | 동중서와 한대 경학의 특성 이해              |
| 9  | 이연도 | 신유가 1 정주학의 기원과 이론      |       | 송명리학의 출현 배경과 정주학의 특성 이해        |
| 10 | 이연도 | 신유가 2 육왕학의 기원과 이론      |       | 육상산 심학의 특성 파악                  |

[5] 수강생 학습 안내 사항

1) 이 과목은 철학과 전공기초과목으로, 동양철학에 관심이 있는 학생을 대상으로 함.