

# 강 의 계 획 서(Syllabus)

## [1] 기본 정보(Basic Information)

### ■ 강의 정보(Course Information)

교과목명 (Course Title)	유아음악교육	강의유형 (Course Type)	이론
------------------------	--------	-----------------------	----

## [2] 학습 목표/성과(Learning Objectives/Outcomes)

### ■ 과목 설명(Course Description)

예비유아교사로서 습득해야하는 유아음악교육의 내용과 의미 있는 교육을 위한 계획안 작성과 교수학습방법에 대해서 배우게 됩니다. 또한 음악과 접목할 수 있는 타교과 과목과의 연계수업 계획 능력을 기르고, 손유희 창작과 모의수업을 통해 음악에 대한 교수효능감을 향상하는 수업입니다.

### ■ 학습 목표(Learning Objectives)

- 유아음악교육의 목표와 내용에 대해서 안다.
- 효과적인 음악교육을 위한 계획안 작성의 기본을 안다.
- 교육적인 수업을 위해 필요한 교수학습방법과 전략을 익힌다.
- 모의수업을 통해 음악교육수업능력을 향상한다.
- 음악에 대한 즐거운 경험을 통해 음악에 대한 친밀한 태도를 형성한다.
- 음악교육전반에 대한 교수효능감을 증진한다.

### ■ 학습 성과(Learning Outcomes)

#### 지식

- 유아음악교육의 목표와 내용을 안다.
- 유아음악교육에 필요한 교수방법을 안다.

#### 기술

- 음악교육내용을 반영한 수업목표진술을 할 수 있다.
- 유아음악교육에 대한 지식을 반영하여 수업계획안을 작성할 수 있다.
- 음악과 관련된 간단한 리듬과 노랫마리 손유희를 창작한다.

#### 태도

- 음악에 대한 즐거움을 느낀다.
- 음악적 경험 공유에 대한 즐거움을 느낀다.
- 음악교수효능감 증진을 통해 음악교육에 대한 자신감을 갖는다,

## [3] 강의 진행 정보(Course Methods)

### ■ 강의 진행 방식(Teaching and Learning Methods)

강의 진행 방식	추가 설명
강의	유아음악교육의 목표와 내용에 대해 알아본다.

■ 수업 자료(Textbooks, Reading, and other Materials)

수업 자료	제목	저자	출판일/게재일	출판사/학회지
참고도서(Reference)	노주희 노래책 오디	노주희	2013	예술
참고도서(Reference)	방은영의 말리듬과 노래책	방은영	2013	정민사
주교재(Main Textbook)	유아음악교육	심성경 외	2013	양서원

[4] 수업 일정(Course Schedule)

차시	강사명	수업주제 및 내용	제출 과제	추가 설명
1	남기원	유아음악 오리엔테이션 및 음악교육의 필요성 및 목적		
2	남기원	누리과정과 유아음악발달		
3	남기원	유아음악교육의 내용 / 유아음악교육의 교수학습방법 및 실제 '소리 탐색 및 소리 창작'		
4	남기원	유아음악교육의 교수학습방법 및 실제 '노래부르기'		
5	남기원	유아음악교육의 교수학습방법 및 실제 '악기연주'		
6	남기원	유아음악교육의 교수학습방법 및 실제 '신체표현1'		
7	남기원	유아음악교육의 교수학습방법 및 실제 '신체표현2'		
8	남기원	유아음악교육의 교수학습방법 및 실제 '창작'		
9	남기원	유아음악교육의 교수학습방법 및 실제 '음악감상'		
10	남기원	유아음악교육과정에 대한 통합적 접근		

[5] 수강생 학습 안내 사항

1. 학습자에 대한 기대
  - 음악교육에 대한 이해
  - 다양한 음악교육방법에 대한 관심 들대
  - 음악교육관련 교구교재 개발에 대한 아이디어
  - 음악을 즐기는 태도
  - 음악교육에 대한 자신감
2. 수업방침
  - 워크샵
  - 교수의 수업내용과 교수학습단계 관찰하기
  - 모의수업 및 평가
  - 모의수업 전 조별 피드백
  - 공유기회 증진