

본문 내용
강의계획서

서양음악사 > 강의계획서 ?

교과목명	서양음악사 I	이수구분	전선
교과코드	1555	분반	01
학과	음악학과	학년	2
교수	임형준	학점/강의	2/2
강의시간	화(2~3)	E-mail	
제한인원	면담가능시간		
교과목개요 및 학습목표	1. 각 시대의 음악의 흐름을 알 수 있다. 2. 사적인 고찰을 통하여 음악의 변천 과정을 알 수 있다. 3. 음악역사의 흐름을 통해 현대 음악을 알 수 있다.		
교재 및 참고문헌	H.M Miller서양음악사/삼호 출판사 들으면서 배우는 서양음악사/심설당 , 서양음악사/현대출판사(홍세원 저) 음악사/도서출판 다리 서양음악사 연표/도서출판 남희(백기풍 저)		
학습 평가방법	중간시험(0%),기말시험(0%),출석(0%),,		
기타안내 및 유의사항			

주차	강의범위 및 내용
제 1주	삼일절
제 2주	서론
제 3주	고대와 단성성가
제 4주	성서속에 음악역사
제 5주	단성성가, 세속가곡
제 6주	체육대회
제 7주	초기의 폴리포니
제 8주	중간고사
제 9주	기도주일
제 10주	아르스안티콰
제 11주	아르스노바
제 12주	르네상스 배경
제 13주	15세기 르네상스
제 14주	16세기 르네상스
제 15주	종교개혁음악
제 16주	기말고사