

# 강 의 계 획 서

2015학년도 제2학기

교과목명	교육행정및교육경영	학수번호	ERC108-01
이수구분	직필	학 점	2
개설학과	유아교육과	개설학년	3학년

담당 교수		담당 조교	
이름	주영효	이름	남유리
연구실		연구실	
e-메일		e-메일	
전화번호		전화번호	
상담시간	수업 전후/이메일/이메일 확정 후 연구실 방문	상담시간	직접 방문/전화 연락

강의 개요
<p>교육행정 및 교육경영은 학교 현장에서 교육 및 수업활동이 잘 이루어지도록 지원, 조성, 관리하는 활동이라고 할 수 있다. 본 강의의 목적은 이와 관련된 이론을 학습하고, 교육 실체에 대한 이해를 도모하는데 있으며, 교직에 진출하고자 하는 학생들에게 교사로서 갖추어야 할 지식과 기본소양 함양을 목표로 한다.</p>

강의 목표			
No.	학습목표	학과교육목표	
		관련교육목표	관련정도
1	1. 학교 현장에서의 교육행정 및 교육경영의 기본 개념, 이론 및 원리 학습		
2	2. 학교 현장에서의 교육활동과 관련된 실체에 대한 고찰 및 비평		

강 의 방 법						
수업 형태	강의 (v)	세미나 ( )	토론 (v)	질의/응답 (v)	워크샵 ( )	팀티칭 ( )
	발표 (v)	실험/실습 ( )	실기 ( )	시범 ( )	견학 ( )	기타 ( )
수업 방식	수업내용에 대한 강의+교육관련 특정 주제에 대한 토론+조별 발표.					

수강 요건

성 적 평 가								
평가방법 (%)	중간고사	기말고사	출석	과제	발표	토론참여	실험실습	기타 (기타4)
		20%	20%	20%	40%			
평가방법별 평가내용	<p>1. 지필고사(40점): 중간고사, 기말고사. 약술형으로 구성. 출제방식 및 채점 기준은 시험 한 주 전 수업과 e-class를 통해 공지함.</p> <p>2. 조별 발표 및 조별 보고서(15점): 준비도, 명료성, 완성도 등을 종합적으로 고려하여 A+(10점), A(9.5점), A-(9점), B+(8.5점), B(8점), C+(7.5점), C(7점)를 부여</p> <p>3. 개인 비평문(15점): 발표 주제와 관련된 비평문을 A4용지 2페이지 이내로 작성. e-class 과제물 작성 양식(편집용지 기본 설정 적용, 11point, 줄간 180)에 따라 작성. 준비도, 명료성, 완성도 등을 종합적으로 고려하여 A+(10점), A(9.5점), A-(9점), B+(8.5점), B(8점), C+(7.5점), C(7점)를 부여. 제출일 미준수 시 한 주당 -2점.</p> <p>4. 토론 주제에 대한 논술문(10점): 발표 주제와 관련된 비평문을 A4용지 1페이지 이내로 작성. 작성 방법 및 평가 방법은 개인 비평문과 동일. 제출일 미준수 시 한 주당 -2점.</p> <p>5. 출석(20점) : 사전 통보 없이 결석 시 1회당 -1점. 지각은 수업 시작 후 5분 이후 해당됨. 지각 2회는 결석 1회로 처리함.</p> <p>6. 과제물 제출 전 확인 사항: 수강생은 과제물 제출 전 카피킬러</p>							

<https://www.copykiller.co.kr/copykiller>) 홈페이지에서 자신의 글을 체크한 후 제출할 것. 타인 글과 일치 확률이 15% 이하로 되도록 할 것. e-class에 공지할 과제물 양식과 분량 기준을 준수할 것. 타인의 글 도용이 확인될 경우 해당 과제물 0점 처리.

과 제		
과제명	제출일자	제출방법

교재 및 참고서적

구분	교재명	저자	출판사	출판년도	지정도서
주교재	학교중심의 교육행정 및 교육경영	안암교육행정학 연구회	박영story		

주 별 강 의 계 획

주	학습주제, 목표 및 내용		수업형태	참고문헌 및 페이지
1	학습주제	강의 소개	강의	
	학습목표	강의 소개		
	학습내용	오리엔테이션		
2	학습주제	학교 현장 속에서의 교육행정 및 교육경영의 기초	강의	
	학습목표	행정과 경영의 차이점 & 교육행정과 교육경영을 정의하는 관점을 설명할 수 있다. 교육행정 영역을 설명할 수 있다. 교육행정의 성격과 원리를 설명할 수 있다.		
	학습내용	학교 현장 속에서의 행정과 경영의 차이점, 교육행정의 성격과 원리 1/발표 조편성		
3	학습주제	학교 현장 속에서의 교육행정 및 교육경영의 기초	강의	
	학습목표	행정과 경영의 차이점 & 교육행정과 교육경영을 정의하는 관점을 설명할 수 있다. 교육행정 영역을 설명할 수 있다. 교육행정의 성격과 원리를 설명할 수 있다.		
	학습내용	학교 현장 속에서의 행정과 경영의 차이점, 교육행정의 성격과 원리 2		
4	학습주제	학교 현장에서의 교육 이슈	토론	
	학습목표	학교 현장에서의 최근 이슈 내용을 설명하고 토론할 수 있다.		
	학습내용	학교 현장에서의 최근 교육 이슈 토론		
5	학습주제	교육행정 이론의 발전	강의+발표	
	학습목표	교육행정 이론의 큰 흐름과 주요 이론의 내용을 설명할 수 있다.		
	학습내용	교육행정이론의 전통적 관점과 대안적 관점 1		
6	학습주제	교육행정 이론의 발전	강의+발표	
	학습목표	교육행정 이론의 큰 흐름과 주요 이론의 내용을 설명할 수 있다.		
	학습내용	교육행정이론의 전통적 관점과 대안적 관점 2		
7	학습주제	학교 현장과 학교조직론	강의+발표	
	학습목표	학교 현장과 조직의 성격을 설명할 수 있다.		
	학습내용	학교 현장의 성격 및 문화적 특징 1		
8	학습주제	중 간 고 사	시험	
	학습목표	중 간 고 사		
	학습내용	중 간 고 사		

주 별 강 의 계 획

주	학습주제, 목표 및 내용		수업형태	참고문헌 및 페이지
9	학습주제	학교 현장과 학교조직론	강의+발표	
	학습목표	학교 현장과 조직의 성격을 설명할 수 있다.		
	학습내용	학교 현장의 성격 및 문화적 특징 2		
10	학습주제	학교 현장의 지도성	강의+발표	
	학습목표	지도성 이론의 발달과정과 그 내용을 설명할 수 있다.		
	학습내용	학교 현장과 지도성 이론 1		
11	학습주제	학교 현장의 지도성	강의+발표	
	학습목표	지도성 이론의 발달과정과 그 내용을 설명할 수 있다.		
	학습내용	학교 현장과 지도성 이론 2		
12	학습주제	학교 현장의 직무동기	강의	
	학습목표	동기의 개념, 이론의 주요 내용을 설명할 수 있다.		
	학습내용	학교 현장에서의 직무동기 1/개인 비평문 제출		
13	학습주제	학교 현장의 직무동기	강의	
	학습목표	동기의 개념, 이론의 주요 내용을 설명할 수 있다.		
	학습내용	학교 현장에서의 직무동기 2		
14	학습주제	학교조직론, 지도성, 직무동기	강의	
	학습목표	학교조직론, 지도성, 직무동기 주요 이론과 내용을 설명할 수 있다.		
	학습내용	세 주제 통합 강의/ 조별 발표보고서 제출		
15	학습주제	학교 현장의 교육정책 및 제도	강의+토론	
	학습목표	학교 현장에서의 교육정책 및 제도 내용과 중요성을 설명할 수 있다.		
	학습내용	학교 현장의 교육정책 및 제도 형성 과정과 이해집단		
16	학습주제	기 말 고 사	시험	
	학습목표	기 말 고 사		
	학습내용	기 말 고 사		

## 학생 학습 윤리 의무

본교의 학생들은 수강중인 또는 수강한 수업들의 모든 결과물에 대한 학습윤리의무를 가진다. 수업에서 **학생의 정직하지 못한 행위, 즉 과제물 표절, 다 수업 과제물 중복 사용, 시험 부정행위 등에 대한 처벌**은 담당 수업 교수의 의견 수렴 후, 대학의 자체 내부결정에 의해 정해진다. 관련 처벌의 수위는 부적절한 행위의 경중에 따라 해당과제 또는 시험 점수 미부여, 해당 수업 F학점 부여, 학교 추방 및 재입학 불허 등 다양하게 적용된다. 따라서 학생은 자신의 부정직한 행위와 관련된 모든 책임은 자신에게 귀속됨을 반드시 명심한다.

본교는 현재 학습윤리의식 함양과 창의적 사고력 향상을 위하여

**표절방지시스템(<https://www.copykiller.co.kr>)**을 운영 중에 있으며, 학생들은 사전에 자신의 과제물이 표절에 해당되는지 반드시 확인해야 한다. 참고로 표절의 기준은 교과목별로 달리 적용될 수 있다. 만일 교과목 담당 교수가 해당 교과목에 대한 표절 기준에 대해 특별한 언급이 없을 경우, 교육과학기술부와 한국연구재단의 표절 기준을 준수한다.

### **※ 교육과학기술부와 한국연구재단의 표절 기준**

- 가. 여섯 단어 이상 무단 인용 또는 여섯 단어 이상의 연쇄 표현이 일치시
- 나. 생각의 단위가 되는 명제 또는 데이터가 동일하거나 본질적으로 유사한 경우
- 다. 타인의 창작물을 자신의 것처럼 이용하는 경우
- 라. 인용 표시가 없는 짜깁기와 토막 논문도 모두 표절
- 마. 저작권자의 허락 없이 타인의 저작물을 이용하는 '저작권 침해'
- 바. 저작권 보호 기간이 지난 저작물을 자신의 것으로 이용하는 '공유영역 저작물의 부당이용'