

> 출력

교과목명	한국현대소설독해	이수구분	전선
교과코드	2061	분반	01
학과	국어국문학과	학년	2
교수	양진오	학점/강의	3/3
강의시간	수7목5목6	E-mail	
연구실	인문대학3호관 : 3412	연락처	
과외특별지도시간	월요일: 1500-1600	면담가능시간	월요일: 1300-1400
선수과목	없음	후수과목	없음

## 1.교과목개요

우리나라의 대표적인 문학상인 동인문학상, 현대문학상 등을 받은 주요 작품을 대상으로 작품의 문학적, 미학적, 사회적 성격을 이해한다. 또한 통시적인 차원에서 한국현대소설의 흐름을 정리하고 이해한다. 궁극적으로 수강생을 현대소설 장르를 열린 시각으로 읽고 이해하는 소설 독자로 키우는 교과목이다. 수강생들은 이 교과목을 수강하며 소설 장르의 창의적인 독해 가능성을 주체적으로 모색함으로써 자신과 세계를 읽는 독자로 성장하게 된다.

## 2.교수/학습목표

- 한국현대소설을 창의적으로 읽는 독해 방법을 스스로 익힌다.
- 한국현대소설의 미학적 성격을 주체적으로 파악하는 독해 방법을 스스로 익힌다.
- 한국현대소설의 전체적인 전개를 조망하는 거시적 시야를 스스로 익힌다.

## 3.학습방법 (\* 장애학생을 위한 지원-청각,지체:강의노트 제공, 시각:점자노트 제공)

- 교수 강의
- 발제 및 토론
- 세미나
- 원어민강의 : X

4.학습 평가방법 (학칙 제47조 및 학업 성적평가에 관한 규정 제2조:시험 60%(중간:30%,기말:30%),과제 20%, 출석 20%를 기준으로 종합평가하여 등급별 분포비율에 따라 부여. 다만, 상대평가 예외적용 대상 범위 평가 시 출석을 제외한 시험, 과제 비율은 예외로 할 수 있다.) (\* 장애학생을 위한 지원-시간,지체 : 대필도우미 제공)

- 출석 20%
- 과제 두 편 제출. 과제 두 편 중 한편은 발표로 평가 대체, 한 편당 10% 총 20%
- 중간고사 30%
- 기말고사 30%

## 5.교재 및 참고문헌

주교재: 아름다운우리소설34, 정호용 외, 푸른사상, 2014  
 참고도서: 활석영의 한국명단편, 활석영, 문학동네, 2015