

2025학년도 1학기 수업계획서

수업정보

교과목명 (영문명)	중국 영화를 통해 배우는 가치와 세계관(Learning Values and Worldviews Through Chinese Cinema)			수업방식	대면(5주) 혼합(10주)
교과목번호	ARB570	분반	1	과정	학사과정
이수구분	교양선택(균형교양 인간 과 예술영역)	이수학점	3.0	사용언어	한국어(70%),중국어 (30%)
시간/강의실	목3,4 D동324			선수과목	
수강대상 (권장학년)					
수강제한					

담당교수 정보

담당교수		소속	국제어문학부
연구실		연락처	연구실
			기타
e-mail		학생상담시간	

수업지원조교 정보

소속	리버럴아츠칼리지(i-LAC) 국제 어문학부	사무실	435
성명	강민경	연락처	

교과목 개요

"중국 영화를 통해 배우는 가치와 세계관" 과목은 학생들에게 중국 영화를 감상하고 문화적 가치와 세계관을 탐구할 기회를 제공합니다. 가족, 정치, 사회적 이슈 등을 다룬 영화를 분석하며 중국 사회의 복잡성을 이해하고 비판적 사고 능력을 기릅니다. 또한, 다양한 문화적 배경을 가진 동료들과의 토론을 통해 글로벌 감각과 문화적 감수성을 높입니다. 이 과목은 학생들이 중국 영화의 매력을 발견하고 새로운 시각으로 세상을 바라보는 데 도움을 줍니다.

수업소개

교과목 개요
 "중국 영화를 통해 배우는 가치와 세계관" 과목은 학생들에게 중국 영화라는 매개체를 통해 특정 주제에 대한 깊이 있는 탐구 기회를 제공한다. 이 과목은 영화 예술을 단순히 감상하는 것을 넘어, 그 속에 담긴 청년 세대와 사회 변화라는 두 가지 핵심 주제를 분석하고 이해하는 데 중점을 둔다.
 수업에서는 중국 청년들의 삶과 고민을 다룬 영화와 사회적 변화가 반영된 영화를 중심으로 감상하게 된다. 학생들은 청년 세대의 문화와 가치관, 그리고 현대 중국 사회가 직면한 변화와 도전을 탐구하며, 청년들이 사회 속에서 어떤 역할을 하고 있는지, 그들의 목소리가 영화에 어떻게 반영되는지를 분석한다. 이 과정에서 학생들은 비판적 사고 능력을 발전시키고, 영화의 메시지와 예술적 표현 방식의 연관성을 깊이 있게 고찰할 수 있다.
 또한, 이 과목은 글로벌 시대에 필요한 문화 간 소통 능력과 감수성을 함양하기 위해 설계되었다. 수업 시간에 학생들은 영화의 주제와 메시지에 대해 활발히 토론하며, 자신만의 의견을 표현하고 타인의 관점을 이해하는 과정을 통해 글로벌 시민으로서의 역량을 강화한다. 이를 통해 학생들은 영화가 단순한 오락의 도구를 넘어, 인류의 보편적 가치를 전달하고, 서로 다른 문화 간의 다리 역할을 한다는 점을 체감할 수 있다.
 이 과목은 단순히 중국 영화를 소개하는 데 그치지 않고, 학생들이 영화라는 창을 통해 중국과 세계를 새롭게 바라볼 수 있도록 돕는 것을 목표로 한다. 또한, 영화 속 인물과 서사를 통해 청년 세대와 사회 변화의 본질을 성찰하며, 이를 바탕으로 자신의 삶에 적용할 수 있는 통찰을 얻을 수 있을 것이다. "중국 영화를 통해 배우는 가치와 세계관"은 학생들에게 새로운 시각과 사고의 전환을 제공하는 의미 있는 여정이 될 것이다.

핵심역량

창의역량	융복합역량	소통역량	협력역량	도전역량	총비율
		70%	30%		100%

학습성과

교과목 학습성과	
1	-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.

교과목 핵심역량 및 학습성과 루브릭

핵심역량 설정근거	내용
	-문화적 이해 증진: 중국 영화의 주제를 통해 중국 사회와 문화를 깊이 이해한다. -비판적 사고 능력 개발: 영화의 주제와 메시지를 분석하여 비판적 사고를 강화한다. -글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다. -커뮤니케이션 능력 향상: 동료들과의 토론을 통해 자신의 생각을 명확히 표현하고 소통 능력을 배양한다. -예술적 감수성 함양: 영화 요소를 분석하여 예술적 감수성을 높인다. -다양성 존중: 서로 다른 문화적 배경과 가치관을 존중하는 태도를 기른다.

항목	내용	평가도구	목표점수	루브릭				
CO3	[소통] 타인 및 주변 환경과 상호작용하는 과정에서 자신의 의사를 명확하게 표현하고 타인의 견해에 공감하며 효율적으로 소통할 수 있는 역량			매우 우수	우수	보통	미흡	매우 미흡
	CC1 -글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.	과제,기말고사,수업태도,출석	70	80 이상	70	60	50	50 미만

운영방식

수업형태	수업유형	원격교육	산학연계	지역연계	IU_EXCEL	현장캠퍼스 연계	사회진출역 량강화교육	모듈명
	이론					O		
수업방법	플립러닝 (FL)	문제기반학습 (PBL)	프로젝트기반 학습(PjBL)	사례기반학습 (CBL)	팀기반학습 (TBL)		토의/토론	발표
							33%	
	실습/실기	견학 /현장학습	가상 /증강현실	현장캠퍼스	강의		외부콘텐츠 활용	IU-DPL
					33%		33%	
	AI활용학습	자기주도학습	실험	시뮬레이션 학습				
	기타							
수업진행 추가설명								

IU-EXCEL 학습비율

	경험학습	협력학습	탐구학습	전체
학습비율(%)	0%	0%	0%	0%

평가방법

평가방법	평가비율(%)	비고
과제	50%	
기말고사	30%	
수업태도	10%	
출석	10%	

상대평가 등급 분포비율 기준표

수업형태 \ 등급	A등급	B등급	C등급
이론수업	10~30%	25~45%	25~65%
이론,실험실습수업	10~30%	25~45%	25~65%
실험실습수업	20~40%	25~45%	15~55%
실기수업	20~40%	25~45%	15~55%

※ 절대평가 교과목은 예외로 함.

교재

교재구분	도서명	저자명	출판사	출판년도	ISBN
조회된 데이터가 없습니다.					

기타 유의사항

학습윤리

출석

학사운영규정 제17조(출석점검)

⑥ 출석부정행위자에 대해 해당과목의 성적을 F처리 할 수 있다.

⑦ 교과목의 담당교수는 2주 이상 장기결석자가 발생했을 경우 해당 학과(부)장에게 통보해야 하며, 해당 학생의 지도교수는 상담을 실시하여야 한다.

장애학생지원내용

수강하는 장애 학생의 장애 유형(시각, 청각, 지체 및 뇌병변 장애 등)에 따라 맞춤형 학습지원(강의 녹음 허가, 지정좌석 배치 등)과 평가지원(시험시간 연장, 대필 도우미 허가 등)을 진행할 계획임

※ 세부적인 지원 및 상담이 필요한 경우 담당교수 또는 장애학생지원센터 과 상담바랍니다.

주차별 수업계획

1주차	수업방식	혼합 (대면 + 동영상) (대면 + 실시간)					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화의 역사적 흐름과 발전 과정을 이해한다. ● 중국 영화의 주요 장르와 특징에 대한 기초적인 이해를 갖춘다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화사의 주요 시기: 초기 영화, 문화대혁명 시기의 영화, 개혁 개방 이후 영화 ● 중국 영화의 대표적인 감독과 작품 소개 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	<ul style="list-style-type: none"> ● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 예고편: 중국 초기 영화와 현대 영화의 예고편 링크 제공 					
	평가방법	과제					
	과제						
2주차	수업방식	혼합 (대면 + 동영상) (대면 + 실시간)					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 전통 문화가 영화에 미친 영향을 이해한다. ● 전통적 가치와 현대적 영화 표현 간의 연결성을 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 전통 문화(유교, 도교, 불교)와 영화적 서사 ● 전통적 미학 요소(풍경, 의례, 가족 중심적 가치)가 반영된 영화 사례 분석 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	<ul style="list-style-type: none"> ● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 클립 및 배경 설명 자료 					
	평가방법	과제					
	과제						

주차별 수업계획

3주차	수업방식	혼합 (대면 + 동영상) (대면 + 실시간)					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 현대 중국 사회에서 가족 가치의 변화와 그 영향을 이해한다. ● 가족 중심적 서사가 현대 영화에 어떻게 표현되는지 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 현대 중국 사회에서 가족의 역할과 가치 변화 ● 가족 중심 영화의 주요 사례 및 서사 분석 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	● 강의 자료(PDF 슬라이드) 영화 주요 장면 분석 클립					
	평가방법	과제					
	과제						
4주차	수업방식	혼합 (대면 + 동영상) (대면 + 실시간)					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화가 정치와 사회 변화를 반영하는 방식을 이해한다. ● 정치적 메시지와 사회적 맥락이 영화 서사에 미치는 영향을 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 정치사와 영화 간의 연관성 ● 정치적 이슈를 다룬 대표적 중국 영화 사례 분석 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 클립					
	평가방법	과제					
	과제						

주차별 수업계획

5주차	수업방식	혼합 (대면 + 동영상) (대면 + 실시간)					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화에서 성 역할의 표현과 변화를 이해한다. ● 영화 속 성별 정체성과 사회적 메시지를 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 전통적 성 역할의 영화적 표현 ● 현대적 성 역할과 젠더 이슈를 다룬 영화 사례 분석 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 분석 클립					
	평가방법	과제					
	과제						
6주차	수업방식	혼합 (대면 + 동영상) (대면 + 실시간)					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화에서 표현된 문화 정체성과 글로벌화의 상호작용을 이해한다. ● 글로벌화 시대에 영화가 문화적 아이덴티티를 전달하는 방식에 대해 비판적으로 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 글로벌화와 중국 영화의 문화 정체성 유지 전략 ● 전통과 현대, 지역성과 세계성 간의 조화를 이루는 영화적 표현 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 클립					
	평가방법	과제					
	과제						

주차별 수업계획

7주차	수업방식	대면					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 1-6주차의 학습 내용을 바탕으로 주요 개념과 사례를 통합적으로 이해한다. ● 중국 영화의 서사와 메시지를 비판적으로 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	중간고사 <ul style="list-style-type: none"> ● 과제 설명 자료(PDF) ● 과제 작성 가이드 및 예시 자료 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료						
	평가방법	과제					
	과제	"1-6주차 학습 내용을 바탕으로 중국 영화의 문화적 메시지와 서사를 분석하라"는 주제로 1,000자 내외의 과제 작성					
8주차	수업방식	대면					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화의 미학적 특징과 표현 기법을 이해한다. ● 영화 속 미학적 요소가 서사와 메시지 전달에 미치는 영향을 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화의 시각적 미학(촬영, 조명, 색채) ● 예술적 표현 기법과 서사 구조의 상호작용 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 클립					
	평가방법	수업태도					
	과제						

주차별 수업계획

9주차	수업방식	혼합 (대면 + 동영상) (대면 + 실시간)					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화에서 사회적 소수자들이 어떻게 표현되는지 이해한다. ● 영화 속에서 사회적 소수자의 서사와 메시지를 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화에서 사회적 소수자(여성, 소수민족, LGBTQ+)의 재현 ● 사회적 소수자 문제를 다룬 주요 영화 사례 분석 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	<ul style="list-style-type: none"> ● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 클립 ● 참고문헌: 주교재 "중국 영화의 미학과 메시지" 8장 					
	평가방법	과제					
	과제						
10주차	수업방식	혼합 (대면 + 동영상) (대면 + 실시간)					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화가 전쟁의 참혹함과 평화의 가치를 어떻게 표현하는지 이해한다. ● 영화 속 전쟁과 평화의 메시지가 현대 사회에 주는 시사점을 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 전쟁의 참상과 평화의 가치를 다룬 중국 영화 사례 ● 전쟁을 통한 인간성과 평화의 본질 탐구 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	<ul style="list-style-type: none"> ● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 클립 ● 참고문헌: 주교재 "중국 영화의 미학과 메시지" 9장 					
	평가방법	과제					
	과제						

주차별 수업계획

11주차	수업방식	대면					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화에서 현대적 이미지가 어떻게 표현되는지 이해한다. ● 현대적 이미지가 영화 서사와 사회적 메시지에 미치는 영향을 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 현대 중국의 도시화와 글로벌화를 반영한 영화 사례 ● 현대적 삶의 모습과 전통적 가치의 충돌 및 조화 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	<ul style="list-style-type: none"> ● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 클립 ● 참고문헌: 주교재 "중국 영화의 미학과 메시지" 10장 					
	평가방법	과제					
	과제						
12주차	수업방식	대면					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화가 국제 사회에서 어떻게 수용되고 영향을 미쳤는지 이해한다. ● 중국 영화의 글로벌화와 문화 교류의 역할을 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화의 국제 영화제 수상 및 평가 사례 ● 중국 영화의 문화 외교와 글로벌화 전략 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	<ul style="list-style-type: none"> ● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 클립 및 국제 영화제 수상작 관련 영상 ● 참고문헌: 주교재 "중국 영화의 미학과 메시지" 11장 및 국제 영화제 관련 자료 					
	평가방법	과제					
	과제						

주차별 수업계획

13주차	수업방식	혼합 (대면 + 동영상) (대면 + 실시간)					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 기술 혁신이 중국 영화의 제작과 표현에 미친 영향을 이해한다. ● 영화에서 기술적 요소(촬영, 편집, 특수 효과)가 서사와 메시지 전달에 어떻게 기여하는지 분석한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 최신 기술이 영화 제작에 적용된 사례 ● 중국 영화에서 특수 효과와 디지털 기술의 활용 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	<ul style="list-style-type: none"> ● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 클립 ● 참고문헌: 주교재 "중국 영화의 미학과 메시지" 12장 					
	평가방법	과제					
	과제						
14주차	수업방식	혼합 (대면 + 동영상) (대면 + 실시간)					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 영화가 문화 교류와 상호 이해를 증진하는 역할을 분석한다. ● 중국과 타 문화 간의 영화적 표현과 협업 사례를 이해한다. 					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 중국 영화와 해외 영화 산업의 협업 사례 ● 문화 교류의 매개로서 영화의 역할 					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료	<ul style="list-style-type: none"> ● 강의 자료(PDF 슬라이드) ● 영화 주요 장면 클립 ● 참고문헌: 주교재 및 중국-할리우드 협업 영화 사례 					
	평가방법	과제					
	과제						

주차별 수업계획

15주차	수업방식	대면					
	교과목 학습성과	1.-글로벌 감각 향상: 중국 영화의 문화적 표현으로 글로벌 감각과 국제적 감수성을 발전시킨다.					
	주차별 학습성과	● 학기 동안 학습한 내용을 종합적으로 이해하고 평가한다.					
	IU-EXCEL 학습비율(%)	경험	%	협력	%	탐구	%
	주요학습내용	기말고사 ● 기말고사: 학기 전체 내용에 대한 종합 평가					
	수업방법	토의/토론, 강의, 외부컨텐츠활용					
	수업자료						
	평가방법	기말고사					
	과제						