

수업계획서

스마트한 신(信·新·伸)인재 양성

▷ 교과목안내

교과목명	현대사회와문학	과목번호	H061870-01	이수구분	교양선택
이수단위	2학점 이론2시간 실습0시간	평가방법	상대평가	수업유형	원격수업/사이버강좌

▷ 담당교수

소속	교양학부	직군	전임교원	성명	전은경
면담시간	메일 또는 문자로 연락 후 약속 더키움지도시간				

▷ 수업시간및장소

주야구분	학년	신청대상	수업시간표 및 강의실	집중이수
주간	1			

▷ 교수학습방법

강의	토론/토의	발표	실험/실습	문제풀이
Y			Y	
ProblemBased Learning 문제중심학습	ProjectBased Learning 프로젝트중심학습	사례연구	팀티칭	초청강의
기타	매주차 간단한 1문단 글쓰기 실습 있음(주차 과제로 제출)			

▷ 교과목 개요

본 교과목은 현대사회에 나타나는 다양한 문제들이 문학을 통해 어떻게 해석되고 있는지 탐구하고 성찰하는 것을 목적으로 한다. 한국 문학을 비롯하여, 다양한 이슈를 다루는 현대문학 작품을 감상하고, 문학이 사회문제를 어떻게 다루며 사회적 공감과 연대를 이끌어내는지 이해한다. 본 교과목에 제시된 작품들을 읽고 현대사회가 직면한 다양한 도전과 문제를 문학적 시선으로 재해석하는 역량을 기른다.

권장 선수교
과목

▷ 역량기반 수업목표

수업목표	관련 하위역량
문학 속에 나타난 인간의 내면과 가치, 삶의 의미를 탐구함으로써 타인의 삶에 대하여 이해하고 공동체 의식을 키울 수 있다.	인간미
문학작품을 통해 다양한 인간의 삶과 감정, 사회의 모습에 공감할 수 있다.	공감능력

문학에 드러난 현대사회의 다양한 문제들을 해석하고 탐구하여 앞으로 사회가 나아가야 할 방향을 제안할 수 있다.	종합적사고
문학 작품을 읽고 그 사회상에 자신을 대입하여 스스로를 성찰하고 자신이 나아갈 방향과 자아실현을 모색할 수 있다.	자기조절능력

▷ 활용기자재

칠판	비디오	오디오	컴퓨터	유인물	빔프로젝트	모바일	기타
	Y		Y				

▷ 교재

주교재	PDF 제공함.
참고자료	주차마다 참고자료 목록 제공함.

▷ 학습평가방법

시험(40~60%)		출석(10~20%)	기타(20~50%)					
중간평가	기말평가		과제물	발표.토론	수시시험	태도	실기/실습	기타
30%	30%	20%	20%					

시험 (40~60%)	중간평가	- 중간고사는 지필고사를 따로 시행하지 않고 대체 과제로 제출함.
	기말평가	- 기말고사는 지필고사를 따로 시행하지 않고 대체 과제로 제출함.

출석(10~20%)	- 3회 지각시 1회 결석이 됨. - 총 수업의 1/3 초과하여 결석할 경우, F 성적이 나감.
------------	--

기타 (20~50%)	과제물	- 매주 수업 때 제시한 간단한 과제가 있음. 이 과제를 기간 내에 LMS(온라인학습관리 시스템)로 제출. - 지각 제출시 감점 있음.(-1점)
	발표/ 토론	
	수시시험	- 필요할 경우, 강의 내용 확인을 위한 퀴즈 있음. - 퀴즈 점수 반영됨.
	태도	
	실습/ 실습	
	기타	

▷ 주차별 수업 세부계획

주차	구분	내용
----	----	----

1	수업주제	교과목 안내 및 오리엔테이션
	주차별 수업목표	- 교과목을 전반적으로 이해하고 주차별로 진행 상황을 알 수 있다. - 문학의 정의를 살펴보고, 현대사회 속 문학의 역할을 재점검할 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 교과목 오리엔테이션 - 교과목 전반 안내 - 문학의 정의 소개 - 현대사회 속 문학의 역할 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기 도구
	집중이수 수 업일시	
2	수업주제	문예사조와 문학사에 대한 이해
	주차별 수업목표	- 문예사조의 종류와 역사를 살펴보고, 문예사조의 흐름을 이해할 수 있다. - 한국 근현대문학의 발달 과정을 학습함으로써, 근현대문학의 시작과 특징을 알 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 문학의 구성 - 문예사조의 종류와 역사 - 한국 근현대문학의 특징 - 한국 근현대문학의 발달 과정
	과제/준비물	PDF 파일, 필기 도구
	집중이수 수 업일시	
3	수업주제	문학에 나타난 도시와 근대적 자아
	주차별 수업목표	- 일제 식민지 초기의 한국 사회를 살펴보고, 태동하고 있는 근대적 자아를 발견할 수 있다. - 일제강점기 지식인의 무기력함과 고뇌를 이해할 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 일제 식민지 초기 사회와 욕망하는 자아 설명 - 조중환의 과 이광수의 의 특징 설명 - 일제강점기 지식인의 무기력함 설명 - 박태원의 과 이상의 의 특징 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기 도구
	집중이수 수 업일시	
4	수업주제	문학에 나타난 다문화와 이주, 가족 공동체

	주차별 수업목표	- 다문화 이주 한국인의 정체성을 이해하고 이들의 아픔에 공감할 수 있다. - 한국 내 다문화 가족과, 가족 공동체의 문제를 분석하고 이해할 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 이주 한국인의 정체성 확립과 아픔 소개 - 김영하의 과 윤후명의 의 특징 설명 - 한국 내 다문화 가족과 가족 공동체 문제 설명 - 김려령의 와 김애란의 의 특징 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기도구
	집중이수 수 업일시	
5	수업주제	문학에 나타난 전쟁과 분단
	주차별 수업목표	- 한국 전쟁의 현실을 문학 속에서 확인하고, 전쟁의 폭력성을 분석할 수 있다. - 한국 전쟁이 가져온 인간성의 붕괴에도 불구하고, 공동체를 회복하고자 하는 노력을 발견할 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 한국 전쟁의 폭력성과 상처 설명 - 이범선의 의 특징 설명 - 한국 전쟁과 공동체의 회복에 대한 의지 설명 - 윤희길의 의 특징 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기도구
6	집중이수 수 업일시	
	수업주제	문학에 나타난 산업화와 공동체 붕괴
	주차별 수업목표	- 산업화가 가져온 이면을 알아보고, 공동체가 붕괴되는 현장을 파악할 수 있다. - 급격한 산업화가 인간의 존엄성을 파괴하는 가운데, 인간성을 지키기 위한 방법을 고민할 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 산업화로 인한 공동체 붕괴의 현장 설명 - 황석영의 의 특징 설명 - 급격한 산업화와 인간 존엄성의 파괴 설명 - 조세희의 의 특징 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기도구
	집중이수 수 업일시	

7	수업주제	문학에 나타난 폭력과 민주화 운동
	주차별 수업목표	- 민주화를 위한 개인의 노력과 아픔을 이해할 수 있다. - 권력과 폭력에 희생된 개인의 역사를 이해하고, 상처에 공감할 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 민주화를 위한 노력과 아픔 설명 - 한강의 의 특징 설명 - 권력과 폭력에 희생된 개인의 상처 설명 - 현기영의 의 특징 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기도구
	집중이수 수 업일시	
8	수업주제	중간고사
	주차별 수업목표	- 7주차까지 진행한 수업 내용을 이해하고 점검할 수 있다. - 중간고사를 과제로 대체한다.
	수업내용 및 방법	- 3~7주차에서 다루었던 작품 중 하나를 읽고 서평 제출 - 반드시 소설을 읽고 작성해야 함. - AI를 이용해서 제출할 경우, 불이익이 있음.
	과제/준비물	필기도구
	집중이수 수 업일시	
9	수업주제	문학에 나타난 자연, 환경, 생태 위기
	주차별 수업목표	- 문학 속에 묘사된 자연을 이해하고, 인간의 자세를 배울 수 있다. - 생태 위기와 환경 파괴 속에서 인류가 지녀야 할 가치관과 태도를 배울 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 문학 속 자연, 생태 위기와 인간 - 정세량의 - 생태 위기 속 인류의 가치관과 태도 - 김초엽의 의 특징 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기도구
	집중이수 수 업일시	
10	수업주제	문학에 나타난 디스토피아와 윤리 문제

	주차별 수업목표	- 미래에 나타날 수 있는 디스토피아 사회를 예측하고, 감시와 통제하는 권력의 부조리함을 파악할 수 있다. - 미래 사회 속 인간의 욕망과 가치에 대해서 살펴보고, 윤리적인 삶에 대해 고민해 볼 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 미래 사회와 인간 존엄 설명 - 조지 오웰의 <1984> - 미래 사회 속 인간의 욕망과 윤리적 삶 설명 - 천선란의
	과제/준비물	PDF 파일, 필기도구
	집중이수 수 업일시	
11	수업주제	문학에 나타난 가부장제도와 권력
	주차별 수업목표	- 문학에 드러난 가부장제도를 분석하고, 가부장제에 의해 피해를 입는 개인을 이해할 수 있다. - 공동체의 권력과 압박을 발견하고, 사회 권력 속에서 개인의 희생을 파악할 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 가부장제의 폐해와 개인 설명 - 김말봉의 과 김원일의 의 특징 설명 - 사회 권력과 개인의 희생 설명 - 성석제의 의 특징 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기도구
	집중이수 수 업일시	
12	수업주제	문학에 나타난 공감과 치유의 가능성
	주차별 수업목표	- 문학에 담긴 개인의 상처를 이해하고 공감할 수 있다. - 도전하는 여정을 통해 자아를 발견하고 존중할 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 상처의 이해와 공감 설명 - 한강의 의 특징 설명 - 자아의 발견과 존중 삶여 - 파울로 코엘료의 의 특징 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기도구

	집중이수 수업일시	
13	수업주제	문학에 나타난 판타지와 비판적 사고
	주차별 수업목표	- 판타지 문학 속에 드러난 신체 변화의 의미를 분석하여 현대 사회 속 인간의 공포를 이해할 수 있다. - 웹소설에 드러난 사회를 분석하고, 판타지 문학의 효용성을 파악할 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 환각과 신체 변화의 공포 설명 - 카프카의 의 특징 설명 - 웹소설로 보는 자본과 권력 비판 설명 - 산경의 의 특징 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기도구
	집중이수 수업일시	
14	수업주제	문학에 나타난 디지털 시대의 인간
	주차별 수업목표	- 기술이 발달한 시대에 포스트 휴머니즘을 이해할 수 있다. - 디지털 시대에 인간이 지녀야 할 가치에 대해 고민하고 스스로 정리할 수 있다.
	수업내용 및 방법	- 기술의 발달과 포스트 휴머니즘 설명 - 테드 창의, S.L. 황의 의 특징 설명 - 복제인간을 통한 인간성의 가치 설명 - 가즈오 이시구로의 의 특징 설명
	과제/준비물	PDF 파일, 필기도구
	집중이수 수업일시	
15	수업주제	기말고사
	주차별 수업목표	- 14주차까지 진행한 수업 내용을 이해하고 점검할 수 있다. - 기말고사를 과제물로 대체한다
	수업내용 및 방법	- 현대사회에서 이슈가 되고 있는 주제를 한 가지 선정하고 그와 연관된 문학 작품을 읽고 재 해석하기 - 9주~14주차까지 대상 작품과 비슷한 주제의 작품을 선정하여 서평 제출 - 반드시 소설을 읽고 작성해야 함. - AI를 이용해서 제출할 경우, 불이익이 있음.

과제/준비물 필기도구

집중이수 수

업일시

▷ 장애학생지원

본 수업을 수강하는 장애학생은 장애유형 및 정도에 따라 원활한 학습 활동을 위한 편의지원을 받을 수 있습니다. 이와 관련하여 아래와 같은 편의 제공이 필요한 경우에는 본교 장애학생지원센터에 문의해 주시기 바랍니다.

강의실 저층 이동 및 좌석 우선 지정, 노트필기 시 기자재(노트북, 녹음기, 독서확대기 등) 사용허가, 장애학생도우미 강의참석 허가 및 기자재(노트북 등) 사용 허가, 강의 중 마이크 사용, 필요에 따른 구두시험 등 다양한 시험 방식 적용, 텍스트, 파일 형태의 강의자료 제공, 비대면 수업 시 장애유형 및 정도를 고려하여 지원

▷ 수업규정 등 기타사항

1. 이 수업은 모두 원격 온라인 수업으로 진행합니다. 자세한 사항은 1주차 강의 오리엔테이션에서 안내합니다.
2. 이 수업은 온라인으로 진행되는 만큼, 기한 내에 꼭 수업을 듣고 과제를 제출해주세요.
3. 매주차 1문단 쓰기의 간단한 과제가 있습니다. 수업 내용을 요약하거나, 수업 내용 중에 느낀 점을 1문단 정도 써서 과제로 제출하면 됩니다.
4. 주차에 따라 수업 확인용 퀴즈가 있을 수 있습니다.
5. 중간고사, 기말고사 대체 과제물은, 반드시 책을 읽고 책의 본문 내용이 들어와야 합니다. AI를 이용해서 제출하면 안 됩니다. AI를 이용하여 서평을 제출할 경우에는 불이익이 있으니, 유의하시기 바랍니다.