

수업계획서(학생배부용)

2025학년도 2학기

담당교수 : 임윤상 (인)

| | | | | | | | |
|-------|-----------|---------------|----|----|---|------|------|
| 과목명 | 국문 | 영상기초II | 시간 | 이론 | 1 | 이수구분 | 전공선택 |
| | 영문 | Basic videoII | | 실습 | 2 | | |
| 학과/전공 | 시각디자인과 A반 | | 학년 | 1 | | 수강인원 | 50 |

| | |
|------|---|
| 학습목표 | 영상 디자인 개요 및 기초 지식 습득 1. 동영상 콘텐츠에 관한 이해 2. 동영상 아이디어 창출 및 시각적 표현 실습 3. 동영상 편집 툴 학습 4. 생성형 AI를 활용한 동영상 제작기술 습득 |
| 학습방법 | 영상디자인의 개념 확립과 동영상 편집 툴을 이용한 영상 편집 실습 |
| 평가방법 | 출석 : 20%, 평가(평소) : 80%, 중간평가(30%), 기말평가(40%), 과제(10%), 출석 및 태도(20%) |

| 주 | 구분 | 일자 | 수업 및 실습내용 | 교수방법 |
|----|----|-------|--|----------------|
| 1 | 이론 | 09/02 | 과목소개 | 강의 |
| | 실습 | 09/02 | 과목소개 및 영상디자인 개요 | 기타(예제실습) |
| 2 | 이론 | 09/09 | 프리미어 기본 기능강의 1 (작업 환경) | 강의 |
| | 실습 | 09/09 | 프리미어 기본 기능강의 1 (작업환경) | 기타(강의, 1:1 지도) |
| 3 | 이론 | 09/16 | 영상언어의 이해와 활용 능력 습득 | 강의 |
| | 실습 | 09/16 | AI를 활용한 영상기획 | 기타(예제실습) |
| 4 | 이론 | 09/23 | 컨셉 추출 및 스토리보드 제작 | 강의 |
| | 실습 | 09/23 | 컨셉 추출 및 스토리보드 제작 | 기타(예제실습) |
| 5 | 이론 | 09/30 | 프리미어 기본 기능강의 2 (키프레임/ 마스크) | 강의 |
| | 실습 | 09/30 | 프리미어 기능강의 2 (키프레임/ 마스크) | 기타(예제실습) |
| 6 | 이론 | 10/14 | 프리미어 기본 기능강의 3 (오디오 활용) | 강의 |
| | 실습 | 10/14 | 프리미어 기능강의 3 (오디오 활용) | 기타(예제실습) |
| 7 | 이론 | 10/21 | AI를 활용한 배경음악 생성하기 | 강의 |
| | 실습 | 10/21 | AI를 활용한 배경음악 생성하기 | 기타(예제실습) |
| 8 | 이론 | 10/28 | 중간시험 | 기타(중간시험) |
| | 실습 | 10/28 | 중간시험 | 기타(실기시험) |
| 9 | 이론 | 11/04 | 전환효과 사용하기 (video Transition) | 강의 |
| | 실습 | 11/04 | 전환효과 사용하기 (video Transition) | 기타(예제실습) |
| 10 | 이론 | 11/11 | 프리미어 프로 영상효과 1 (Adjust / Blur& Sharpen/ | 강의 |
| | 실습 | 11/11 | 프리미어 프로 영상효과 1 (Adjust / Blur& Sharpen/ | 기타(예제실습) |
| 11 | 이론 | 11/18 | 프리미어 프로 영상효과 2 (Generate /Image Control/ | 강의 |
| | 실습 | 11/18 | 프리미어 프로 영상효과 2 (Generate /Image Control/ | 기타(예제실습) |
| 12 | 이론 | 11/25 | 프리미어 프로 영상효과 3 (Noise &Grain Perspective | 강의 |
| | 실습 | 11/25 | 프리미어 프로 영상효과 3 (Noise &Grain Perspective | 기타(실습) |
| 13 | 이론 | 12/02 | 영상 보정 및 출력 / 자동 싱크 활용하기 | 강의 |
| | 실습 | 12/02 | 영상 보정 및 출력 / 자동싱크 | 기타(실습) |
| 14 | 이론 | 12/09 | 동영상제작의 미래 | 강의 |
| | 실습 | 12/09 | 동영상제작의 미래 | 기타(예제실습) |
| 15 | 이론 | 12/16 | 기말시험 | 강의 |
| | 실습 | 12/16 | 기말시험 | 기타(기말실기시험) |

출력일자 : 2026-06-01 09:47

◎ 교재

| 교재구분 | 도서명/소프트웨어명 | 저자명/Version | 출판사/개발회사 | 년도 |
|------|--------------------------|-------------|----------|----|
| 주교재 | 수업 중 배포하는 수업용 PPT | 임윤상 | | |
| 주교재 | 프리미어 프로 cc 및 동영상 편집 관련 콘 | | | |

◎ 토론, 발표, 시험 등 상세내역

| | |
|------------------------|------------------------|
| 토론, 발표 시험 등 상세내역 | 동영상 콘텐츠 기획 / 프리미어 기능시험 |
|------------------------|------------------------|

◎ 과제물 상세내역

| | |
|-------------|--|
| 과제물 상세내역 | 동영상제작에 필수적인 기획(컨셉 설정 스토리보드작성 등) 동영상 제작 실습(본인이 기획한 동영상 제작) |
|-------------|--|

◎ 수업매체 상세내역

| | |
|--------------|-----------|
| 수업매체 상세내역 | 프로젝터, PC등 |
|--------------|-----------|

◎ 참고문헌 상세내역

| | |
|--------------|---------------------------------------|
| 참고문헌 상세내역 | 프리미어 cc 버전에 관련된 도서 스토리보드 작성에 관한 도서 |
|--------------|---------------------------------------|