

## 강의계획서(전공/공학 기초)

개설연도/학기	2025년 1학기		학부/학과							
교과목명 및 교과목 코드	웹소설과웹툰		분반							
직전 학기(전년도) 강의평가 점수			학점/시수 (학점/이론/설계)	3	0	3	0			
강의평가 유형	D(실험실습 실기형)		이수 구분							
강의 일시			강의실							
담당 교원	성 명	김준현		소속						
	연구실			전화번호						
	이메일			면담시간						
선수교과목										
교과목 개요	웹미디어의 정착과 함께 정착된 새로운 문학 양식인 웹소설과 웹툰의 전반적인 특징을 학습한다. 웹소설/웹툰의 감상, 창작을 위한 기초 지식을 함양한다.									
학습목표	웹미디어의 매체적 특성과 관련하여 웹소설/웹툰의 양식적 특성을 이해한다.									
	웹소설의 양식적 특성을 파악하고, 대표 작품들을 독서하고 이해한다.									
	웹툰의 양식적 특성을 파악하고, 대표 작품들을 독서하고 이해한다.									
	웹소설과 웹툰의 관계를 파악한다.									
전년도/전학기 강의평가 분석 및 개선방안	신규 개설 강의									
수업방법	①강의	√	②토의/토론		③현장연계		④프로젝트 또는 문제기반학습(PBL)		⑤플립드 러닝	
	⑥실험/실습/실기	√	⑦공동수업(팀티칭)		⑧교외교육		⑨전문가 특강	√	⑩연습·설계	
	⑪With AI		⑫기타							
성적 평가방법 (관련 전공역량 성과)	출석	중간	기말	과제	기타	총점				
	20	25	25	20	10	100				
	비고									

	전공역량		증진 기여도	전공역량 수행 증거	역량평가방법
전공역량 설정/ 성취 증거	전공역량1	창작분야콘텐츠 생산 전문능력	40	문예물 창작을 통해, 문단에 데뷔할 수 있는 능력을 기른다.	
	전공역량2	미디어/교육 분야 콘텐츠 활용 전문능력	40	문예물 활용을 통해, 미디어 및 교육계에서 활동할 수 있는 실무 능력을 기른다.	
	전공역량3	연구분야콘텐츠 분석 전문능력	20	문예물 연구를 통해, 학계에 진출할 수 있는 능력을 기른다.	
출석 인정 범위	학생의 출석률이 해당 교과목 수업시간의 4분의 3에 미달한 경우 해당 교과목의 성적은 "F"로 처리 출석처리 특례(목포대학교 학사규정 제5장 수업의 제4절 제36조)에 해당하는 경우 출석으로 처리하나 제1항의 사유로 결석하는 경우 소속 학과장 확인을 받아 결석계를 교과목담당 교원에게 제출해야 함		장애인 장교육원	지체장애 (뇌병변)	대필 도우미 수강 허락, 수업내용 녹음 가능, 과제 제출 기한 및 시험시간 연장 가능, 확대 문제지 제공, 대필 도우미 허가, 전자기기 사용 허가 등
				청각장애	수화통역 및 전문속기사 수강 허락, 텍스트 등 수업자료 제공, 과제·시험일 및 중요공지 서면(문자)제공, 대필 도우미 허가, 듣기시험 필기시험 대체 등
				시각장애	수업내용 파일 제공, 독서 확대기 사용 허가, 과제·시험일 및 중요공지 서면(문자)제공, 시험시간 연장 가능, 점자 및 확대 문제지 제공, 대필 도우미 허가 등
				기타 문의	장애학생지원센터 문의(061-450-6526)
교재 및 참고도서	강의 PPT 및 웹에 업로드된 웹소설/웹툰 작품				
수강생 유의 사항					

## 주 차 별 강 의 계 획

주차	학습 목표	수업 주제 및 내용	수업 방법	비고
제1주	강의 소개 및 오리엔테이션			
제2주	웹미디어의 특성			
제3주	웹미디어와 웹소설			
제4주	웹소설의 CP, 플랫폼			
제5주	웹소설 작품 읽기 1			
제6주	웹소설 작품 읽기 2			
제7주	웹소설 산업 - 특강			
제8주	중간고사			

## 주 차 별 강 의 계 획

주차	학습 목표	수업 주제 및 내용	수업 방법	비고
제9주	웹미디어와 웹툰			
제10주	웹툰과 CP, 플랫폼, 작가			
제11주	웹툰 작품 읽기 1			
제12주	웹툰 작품 읽기 2			
제13주	웹소설과 웹툰의 관계/OSMU - 특강			
제14주	웹툰/웹소설의 미래와 전망			
제15주	기말고사			