

강의 계획서

저자(교수자)		학과	제작연도	강좌유형	학점
박노섭		디자인공학부	2025	온라인 강의	2
교과목명	한글	발상과 표현			
	영문	Ideation and Expression			
교과개요 및 학습목표	한글	기존의 고정관념을 벗어나 창의적인 발상을 유도하는 아이디어 발상 방법과 실험적인 문제해결 기법을 학습하고 창의적인 사고를 통해 얻어진 새로운 아이디어를 이미지나 시각언어로 표현하는 방법 및 이를 상품으로 구체화시킬 수 있는 역량을 키우는 것			
	영문	This course teaches idea generation methods and experimental problem-solving techniques that encourage creative thinking beyond existing stereotypes, and develops the ability to express new ideas obtained through creative thinking in images or visual language and to materialize them into products.			
키워드	한글	조형요소, 조형원리, 아이디어의 시각화 방법, 스케치			
	영문	Design elements, Design principles, Visualization methods of ideas, Sketching			
교재 및 참고문헌		자체 제작 교재			

주차	강의주제	강의내용	비고
1	산업디자인의 의미와 본질	디자인의 의미와 본질	
		굿 디자인의 의미와 조건	
		산업 디자인의 분야	
2	디자인의 조형요소	조형의 의미와 조형요소 : 점 선 면의 의미, 특징	
		입체와 공간표현 : 빛, 운동감, 명암	
		색채의 시각효과 : 항상성, 시인성, 주목성, 동화현상, 대비현상	
3	디자인의 조형원리	조형원리 : 통일, 변화, 비례, 율동	
		조형원리 : 균형, 조화, 대조	
		게슈탈트 이론 : 근접의 법칙, 유동의 법칙, 폐합의 법칙, 대칭의 법칙, 공동 운명의 법칙, 연속의 법칙	
4	시각화의 의미와 유형	이미지 시각화 유형과 사례 : 감각적 이미지, 상징적 이미지	
		이미지 시각화 유형과 사례 : 비유적 이미지, 추상적 이미지	
		패턴 발견하기 : 자연의 패턴, 인공의 패턴, 구상적 패턴, 추상적 패턴, 기하학적 패턴	

5	시각화 과정과 프로세스	시각화의 의미와 방법	
		시각화 과정 : 생각하기, 자원 탐색 및 분석, 시각화 과정	
		시각화 유형 : 2D 프로토타입, 3D 프로토타입	
6	커뮤니케이션 디자인	커뮤니케이션 디자인의 정의, 목적, 유형, 전달방식	
		시각 커뮤니케이션의 정의, 기호와 의미전달의 유형	
		이미지의 도식화 : 의미, 사물의 도식화 방법	
7	시각화방법론	디자인에서의 미적 특질과 심미적 요소	
		시각화 방법론 : 마인드맵, 브레인스토밍 시각화	
		시각화 방법론 : 인지지도, 관계자 지도, 스토리보드	
8	아이디어의 시각화	아이디어의 구체화 방법	
		아이디어 시각화 방법 : 감성공학, 형태분석법	
		아이디어 시각화 방법 : 기존형태 응용하기, 모티브 활용	
9	Minimal 디자인	Minimal 디자인을 위한 네가지 전략 : 제거	
		Minimal 디자인을 위한 네가지 전략 : 조직화	
		Minimal 디자인을 위한 네가지 전략 : 숨기기, 이전	
10	행동유도 디자인	행동유도 디자인의 정의와 핵심 개념	
		행동유도의 원리	
		행동유도 디자인의 유형과 사례	
11	조형 법칙	조형 법칙 : 형태는 기능을 따른다, 자연이 만든 디자인	
		조형 법칙 : 오컴의 면도날, 삼등분의 법칙	
		조형 법칙 : 그림우월성 효과, 도상적 표현, 모방 등	
12	표현_스케치	드로잉의 의미와 종류, 표현의 기본요소, 재료의 사용법	
		투시도의 원리, 종류, 부호와 용어	
		선의 유형과 표현방법, 빛과 그림자 표현, 명암과 입체 표현	