

[댄스스포츠(왈츠)] 강의계획서

교과목명	국문	댄스스포츠(왈츠)	이수 구분	교양
	영문	DANCESPORT(Waltz)		
책임교수		연락처	연구실	
			이동 전화	
소속학과		E-mail		
교과목 개요	댄스스포츠 기본원리를 이해하고 파트너와 함께 예절과 사교에 필요성을 정확히 이해하고 왈츠 동작에 필요한 자세, 홀드, 풋워크, 스텝, 리듬에 맞춰 춤을 출 수 있도록 한다.			
교과목 분야	생활체육	수강 대상	-	
핵심역량 연계성	본교과목은 우리대학의 4대 핵심역량 중 협업역량(하위역량 : 인성,대인관계)과 연계하여 주차를 구성한다.			
평가방법	출석 100%			
학습자와의 상호작용방법	본 교과목은 학습자의 동기유발 및 학습효과를 제고하기 위해 학습자의 연습 영상을 통해 피드백을 제공할수 있다.			
개설시기	2025년 3월~			
학점(시수)	__ 1 __ 학점 (이론 __ 0 __ 시간, 실기/실습 __ 25 __ 분)			
주차구성 (15주 기준)	온라인 수업 __ 15 __ 주, __ 15 __ 차시			
지원				

개발 목적 및 필요성	본 교과목은 댄스스포츠 교육을 통해 수강생의 협업역량을 통해 인성과 대인관계 역량을 증진하고자 한다. 온라인 공유강좌를 통해 접근성 향상과 개인의 일정에 맞춰 유연하게 학습 할수 있고 디지털 시대에 맞춰 온라인 플랫폼을 활용하여 최신 교육 방법과 기술을 반영할 수 있다. 또한 학습자가 자신의 속도와 수준에 맞춰 학습할 수 있어 자기 주도 학습과 온라인 플랫폼을 통해 다양한 사람들과 소통과 네트워킹이 가능해져 흥미와 동기를 부여받을 수 있다. 이러한 목적과 필요성에 의해 댄스스포츠 원격교육이 점점 더 중요해지고 있다.
교육 목 표	1. 댄스스포츠 종목 중 왈츠를 이해하고 왈츠음악과 동작을 익히면서 파트너와 춤출 수 있다. 2. 댄스스포츠의 기본원리를 이해하고 왈츠동작에 필요한 자세, 홀드, 풋워크를 이해한다. 3. 댄스스포츠를 익히면서 자연스럽게 배우는 각종예절 및 인간존중의 사회성을 기를 수 있다.
교육 내 용	1. 왈츠의 음악에 대한 박자 기호, 템포, 소절수의 이해 2. 왈츠의 스텝(피겨)들과 연속동작 이해 3. 왈츠의 기본원리 라이즈와 폴(RISE AND FALL)의 적용 4. 자세(POISE),홀드(HOLD),풋워크(FOOT WORK)를 스텝에 적용 5. 상대방과의 의사소통과 에티켓 6. 커플댄스의 필수요소인 리드(LEAD) 와 팔로우(FOLLOW) 7. 상대방과 호흡의 중요성과 예절
기대효과 및 활용방안	전문적인 기술과 이론을 학습할 수 있으며 언제든지 반복해서 학습할 수 있는 기회를 제공함으로써 지속적인 기술 향상과 자기 주도 학습 및 창의성 역량을 기를수 있다. 또한 전문대학의 공유강좌로 적극 활용됨을 기대해 본다.
평가방법	각 주차별 강의영상 시청 여부로 평가(100%) 한다.
참고문헌	

핵심역량 (주역량 ●, 부역량 ○)	창의융합				지식탐구				협업				글로벌리더십			
	전공 전문 지식	인문 학적 소양	예술 성	자기 주도 학습	논리 적사 고	창의 성	융합 능력	문제 해결 력	인성	의사 소통	대인 관계	시민 의식	글로벌 마인드	리더 십	외국 어능력	다문 화이 해능력
				○					○		○					

※ 대학 핵심역량 정의 안내

핵심역량		하위역량	
역량 명	역량 정의	역량 명	역량정의
지식탐구 역량	인문학적 소양 및 예술적 전문성을 바탕으로 현장직무를 자기주도적으로 수행할 수 있는 역량	전공전문지식	전공관련 분야 직무수행에 필요한 전문지식이 기술을 함양하고 현장실무에 적용하기 위해 노력하는 역량
		인문학적 소양	인간과 사회, 자연을 이해하기 위하여 인문학 분야에 관심을 가지고 관련 지식을 함양하는 역량
		예술성	작품이 지녀야 하는 예술적 우수성을 발견하거나 창조할 수 있는 역량
		자기주도학습	학생이 주체가 되어 스스로 학습하고 과제를 수행하며 자기 성장을 도모하는 역량
창의융합 역량	유연한 사고로 창의력을 발휘하고 다양한 지식을 융합하여 문제를 해결하는 역량	논리적 사고	어떠한 현상에 대한 의문이 생길 때 해결하고자 갖는 체계적이고 합리적인 사고 역량
		창의성	다양한 관점과 풍부한 상상력을 기반으로 새로운 아이디어를 제시하는 역량
		융합능력	다양한 지식과 정보를 연계하여 새로운 가치를 창출하는 역량
		문제해결력	문제의 원인을 정확히 파악하고 정보 및 자원을 활용하여 최적의 해결방안을 적기에 제시하는 역량
협업역량	시민의식을 바탕으로 공동체 내에서 공감, 배려, 갈등관리 등을 통해 타인과 협업할 수 있는 역량	인성	자기성찰을 통하여 인간다운 품성을 함양하는 역량
		의사소통	상대방의 말과 글을 정확히 이해하고 말이나 글로 자기의 주장을 효과적으로 전달하는 역량
		대인관계	상대방의 마음이나 감정을 잘 이해하고 조화롭게 지내는 역량
		시민의식	현대사회 시민으로서 요구되는 정신적 태도(도덕성, 준법성, 윤리성 등)
글로벌 리더십 역량	외국어 능력과 다양한 문화 이해를 바탕으로 글로벌 방송예술 콘텐츠 창출을 주도할 수 있는 역량	글로벌 마인드	미래와 국제사회 변화를 이해하고 세계인이 원하는 방송예술 콘텐츠를 창출하려는 역량
		리더십	비전과 목표를 설정하고 이를 달성하기 위하여 구성원을 이끄는 역량
		외국어 능력	국제사회에서 원만하게 소통할 수 있도록 외국어로 읽고, 쓰고, 듣고, 말할 수 있는 역량
		다문화 이해능력	국제사회에서 문화의 다양성을 존중하고 다른 문화를 이해하고 수용하는 역량

주차	주차명 (주제)	주차별 학습 목표	차시명 (소주제)	평가방법	강의영상 재생시간	비고
1	댄스스포츠 기본자세	기본 자세와 스트레칭 방법을 배워본다	올바른 댄스스포츠 기본자세	강의영상 시청여부	25분	
2	댄스스포츠 기본스텝	전진과 후진을 하는 방법과 하체의 움직임을 이해한다	전진과 후진을 하는 방법	강의영상 시청여부	25분	
3	박스스텝	댄스스포츠 전진과 후진을 할때 패턴과 리듬을 익힌다	기본스텝 패턴과 리듬	강의영상 시청여부	25분	
4	리버스턴 과 내추럴턴	리버스턴과 내추럴턴의 차이점을 이해한다	올바른 리버스턴과 내추럴턴	강의영상 시청여부	25분	
5	Preparation-2. Natural turn	준비동작과 내추럴턴을 배워본다	Preparation-2.Nat ural turn	강의영상 시청여부	25분	
6	Natural spin under turn	내추럴 스피턴 동작을 배워본다	Natural spin under turn	강의영상 시청여부	25분	
7	Reverse Turn	리버스턴 전진과 후진을 배워본다	Reverse Turn	강의영상 시청여부	25분	
8	Whisk	휘스크 동작을 배워본다	Whisk	강의영상 시청여부	25분	
9	Chasse from P.P-Natural turn	샷세 동작과 아웃사이드 내추럴턴을 배워본다	Chasse from P.P-Natural turn	강의영상 시청여부	25분	
10	Open Impetus Turn	오픈임피투스턴을 배워본다	Open Impetus Turn	강의영상 시청여부	25분	
11	Weave from P.P-Natural Turn	위브동작을 배워본다	Weave from P.P-Natural Turn	강의영상 시청여부	25분	
12	Rise & Fall	왈츠에 상승과 하강 곡선을 만드는 방법 배워본다	움직임에 곡선을 만드는 방법	강의영상 시청여부	25분	
13	Sway	왈츠 스웨이와 헤드방향을 이해한다	스웨이와 헤드방향	강의영상 시청여부	25분	
14	Drive Action	왈츠의 드라이브액션을 이해한다	올바른 드라이브 액션	강의영상 시청여부	25분	
15	동작 연결	왈츠스텝에 연결과 왈츠 리듬표현을 이해한다	올바른 동작연결	강의영상 시청여부	25분	