

강 의 계 획 서

2023학년도 2학기

담당교수 : 김중철

학수번호	B00055	과목명	문학의 언어와 사유	학점/시간	3	이수구분	교양선택
강의개요 및 수업목표	<p>과학기술 문명과 영상이미지 문화가 위력을 행사하는 현대사회에서 문학의 위치는 점차 주변으로 밀려나고 있다. 빠르고 자극적인 영상 때문에 문자언어는 힘을 잃고 있다. 문학은 자유롭고 풍요로운 언어의 세계다. 문학의 언어는 다채롭고 신선하며 특정한 의미로 고정시킬 수 없다는 점에서 늘 움직인다. 이 과목은 문학과 언어의 관계에 대한 이해를 기본으로 하면서, 문학적 언어의 다양한 쓰임과 활용을 알아보고, 그것이 담아내는 인간 정신과 사유들을 살펴보기 위한 것이다. 구체적인 문학작품들에 나타난 언어의 창의적인 쓰임과 그 다양한 의미 전달 방식들을 살펴봄으로써, 언어와 문학의 힘과 가치를 이해할 수 있도록 할 것이다.</p>						
교재	자체 개발						
참고문헌	<문학의 새로운 이해>(박진 외, 청동거울), <깨어진 거울의 눈>(신범순 외, 현암사)						
주별 강의 일정표							
주	강의주제 및 내용			준비사항/비고			
1	현대사회에서 문학이란 무엇인가?(1)			현대사회의 모습, 인문교양의 의미, 문학의 위상			
	현대사회에서 문학이란 무엇인가?(2)						
	현대사회에서 문학이란 무엇인가?(3)						
2	문학이란 무엇인가?(1)			문학이란?, 문학의 성격, 문학의 변화와 본질			
	문학이란 무엇인가?(2)						
	문학이란 무엇인가?(3)						
3	인간과 언어(1)			인간과 언어, 언어의 의미와 가치, 사회와 언어의 변화			
	인간과 언어(2)						
	인간과 언어(3)						
4	인간과 언어와 문학(1)			인간과 언어, 언어의 의미와 가치, 문학과 언어			
	인간과 언어와 문학(2)						
	인간과 언어와 문학(3)						
5	문학과 언어(1)			문학과 언어, 문학과 비유, 비유의 힘과 효과			
	문학과 언어(2)						
	문학과 언어(3)						
6	문학과 언어(4)			비유에 대해, 상징에 대해, 문학적 표현의 효과			
	문학과 언어(5)						
	문학과 언어(6)						
7	문학과 표현(1)			표현의 욕망, 문학 속 표현의 고민들, 문학과 표현의 관계			
	문학과 표현(2)						
	문학과 표현(3)						
8	문학이 주는 것들(1)			문학과 현실과 삶, 일상과			
	문학이 주는 것들(2)						

	문학이 주는 것들(3)	주변 돌아보기, 문학으로 생각하기	
9	문학이 주는 것들(4)	정서와 감성, 세상을 보는 눈, 삶의 지혜와 성찰	
	문학이 주는 것들(5)		
	문학이 주는 것들(6)		
10	문학과 다시 마주하기(1)	문학 읽기의 의미, 문학을 읽는 자세, 인공지능 시대 의 문학	
	문학과 다시 마주하기(2)		
	문학과 다시 마주하기(3)		
11			
12			
13			
14			
15			