

# 수업계획서(학생배부용)

2022학년도 1학기

담당교수 : 김주성 (인)

과목명	국문	근현대건축사	시간	이론	1	이수구분	전공선택
	영문	History of Contemporary Architecture		실습	1		
학과/전공	공간디자인과 건축전공 A반		학년	2		수강인원	50

학습목표	근현대의 역사적 흐름 속에 건축을 주축으로 한 여러 양식과 이론, 대표적인 건축가들의 설계이념과 철학적 사고를 이해하고 앞으로의 미래사회를 맞이하기 위한 건축학도로서의 다양한 사고의 폭과 함양을 높이고자 함이 본 과목의 목적이다.
학습방법	시청각 자료 통한 이론강의 및 사례분석 및 개별/그룹별 발표, 현장방문
평가방법	출석 : 20%, 평가(평소) : 80%, 결석1회당감점 : 2점, 지각1회당감점 : 1점 출석 : 20%(지각 1회당 -1점, 결석 1회당 -2점). 평가 : 80% [서술형 시험:중간(30%)/기말(30%)] [사례연구및발표 20%]

주	구분	일자	수업 및 실습내용	교수방법
1	이론	03/07	강의 내용 소개, 기초의 이해1	강의
	실습	03/07	강의 내용 소개, 기초의 이해1	PBL
2	이론	03/14	근대건축/건축사 1	강의
	실습	03/14	근대건축/건축사 1	PBL
3	이론	03/21	근대건축/건축사 2	강의
	실습	03/21	근대건축/건축사 2	플립드러닝
4	이론	03/28	근대건축/건축사 3	강의
	실습	03/28	근대건축/건축사 3	플립드러닝
5	이론	04/04	현대건축/건축사 1	강의
	실습	04/04	현대건축/건축사 1	플립드러닝
6	이론	04/11	현대건축/건축사 2	강의
	실습	04/11	현대건축/건축사 2	플립드러닝
7	이론	04/18	현대건축/건축사 3	강의
	실습	04/18	현대건축/건축사 3	플립드러닝
8	이론	04/25	포스트모더니즘 이후의 건축	강의
	실습	04/25	포스트모더니즘 이후의 건축	플립드러닝
9	이론	05/02	현대의 건축 및 실내디자인 이론I	강의
	실습	05/02	현대의 건축 및 실내디자인 이론I	플립드러닝
10	이론	05/09	현대의 건축 및 실내디자인 이론II	강의
	실습	05/09	현대의 건축 및 실내디자인 이론II	플립드러닝
11	이론	05/16	현대건축의 주요 사조 및 거장 1	강의
	실습	05/16	현대건축의 주요 사조 및 거장 1	플립드러닝
12	이론	05/23	현대건축의 주요 사조 및 거장 2	강의
	실습	05/23	현대건축의 주요 사조 및 거장 2	플립드러닝
13	이론	05/30	유니버설 디자인 및 한국건축	강의
	실습	05/30	유니버설 디자인 및 한국건축	플립드러닝
14	이론	06/13	지속가능한 건축 및 현대건축작가	강의
	실습	06/13	지속가능한 건축 및 현대건축작가	PBL
15	이론	06/20	현대건축의 미래	강의
	실습	06/20	현대건축의 미래	PBL

출력일자 : 2022-05-02 13:32

◎ 교재

교재구분	도서명/소프트웨어명	저자명/Version	출판사/개발회사	년도
참고	현대건축론	양동양	기문당	2006
참고	서양건축사	임석재	북하우스	2011
참고	클릭, 서양 건축사	캐롤 스트릭랜드	예경	2003
참고	세계의 지속가능한 도시주거	이규인	도서출판 발언	2004
참고	근대 건축 운동	Charles Jencks	집문사	1987
참고	한국 현대건축 비평	임석재	도서출판 예경	1998
참고	한국 근대 건축	이광노	공시	2014
참고	한국의 근대건축	오창섭 외5인	북노마드	2011
참고	현대건축 흐름과 맥락 1890-2010	Jurgen Tietz	씨아이알(주)	2015
참고	한국 현대건축 평전	박길룡	공간서가	2015

◎ 토론, 발표, 시험 등 상세내역

토론, 발표 시험 등 상세내역	서술형시험(중간,기말평가), 사례연구 및 발표 포트폴리오(연구수집자료 분석 및 도식화)
------------------------	---

◎ 과제물 상세내역

과제물 상세내역	사례연구 및 발표자료 등 수업중 작성한 내용물을 종강전까지 포트폴리오로 제출) 과제물/시험/포트폴리오 등 각종 자료는 e-class에 별도 저장
-------------	---

◎ 수업매체 상세내역

수업매체 상세내역	시청각 자료 및 일부 유인물
--------------	-----------------

◎ 참고문헌 상세내역

참고문헌 상세내역	서양건축사, 임석재, 북하우스, 2011 공간과 장소, Yi-Fu Tuan, 태림문화사, 995 장소의 혼, Christian Norberg-Schulz, 태림문화사, 1997 도시의 건축, 알도 로시, 동녘, 2003 현대건축론, 양동양, 기문당, 2006 세계의 지속가능한 도시주거, 이규인, 도서출판 발언, 2004 르꼬르뷔제의 생애, Stanislaus von Moos, 기문당, 1992 사진과 그림으로 보는 건축의 역사, 조너선 글랜시, 시공사, 2002
--------------	---