

강의계획서

과목명	포르투갈어권 문학이해					
담당교수	이 광 윤	이수구분	전공선택	학점/ 시수	3/3	
유형	교과 유형	이론	이론과 실습		실습, 실기	
		○				
	수업 유형	캡스톤디자인	교양-전공상호인 정수업	융복합 수업	외국어 전용	기타
						○
강좌의 개요	<p>본 강좌는 포르투갈어, 문학을 전공하는 학생들에게 포르투갈과 브라질의 문학에 관한 내용을 문학사조를 중심으로 작가와 작품을 함께 살펴봄으로써, 이들 국가의 문화적 개성과 고유성, 정체성을 파악, 이해하고자 한다.</p>					
강좌의 목표	<p>본 강좌를 통하여, 수강생들은 포르투갈과 브라질의 문학과 작가, 작품을 접함으로써 이들 국가의 문학적 개성을 파악하고, 이들 국가에 대한 심화 집중 연구를 위한 기본 지식을 함양하며 나아가 이들 국가의 다양성을 이해하는 기회를 습득하여, 향후 이 지역 진출을 위한 기초 능력을 배양할 수 있다.</p>					
강좌 운영방법	<p>본 강좌는 교수 주도의 강의와 수강생들의 강의 내용과 관련한 개별 과제와 발표, 그리고 발표 내용에 대한 문제해결을 위해 교수의 첨삭 지도와 자유 토론으로 이루어진다.</p>					
학습 준비사항	<p>수강생들은 자유 선택하게 될 개별 과제 수행을 위해 자료를 수집, 분석하고, 발표와 과제 제출을 위해 필요 시 교수와 협의해야 한다. 과제는 A4 5매 이내로 연구 주제와 방법, 결과 등이 정리되어 학기 말까지 제출해야 한다.</p>					