## 강 의 계 획 서

## 2021학년도 1학기

2021학년도	담당	당교수	: 박 영	진				
			유대와					
학수번호	AH0076	과목명	그리스	학점/시간	3/3	이수구분	교양선택	
			로마 세계					
	전통적으로 세계 문명의 양축을 이루고 있는 동양문명과 서양문명의 구분은 오늘날 더							
	이상 의미가 없어지고 대신 글로벌 시대를 맞이하고 있다. 그래서 두 문화는 계속 서로							
	영향을 주고 받아 점점 더 가까워지고 있다. 그런 점에서 글로벌 시대를 맞이하여 서양 문명에 대한 이해의 필요성은 더욱 높아지고 있다. 그런데 오늘날 유럽과 미국을 중심 으로 하는 서양문명은 히브리 문명과 그리스-로마 문명에 토대를 두고 있다. 이 강좌는 오늘날 점점 더 가까워지고 있는 서양문명을 보다 가까이 이해하기위해 그 토대의 한 부분인 히브리 문명을 살펴보기 위해 그 뿌리인 유대교 세계와 그리고 그							
강의개요	열매인 기독교 세계를 살펴보고, 또 다른 토대인 그리스-로마문명을 살펴보기위해 그 뿌리인 그리스 세계와 그 열매인 로마 세계를 살펴보고자 한다.							
및								
수업목표	  이번 학기 강좌를 통해 히브리 문명의 뿌리와 열매인 유대교와 그리스도교, 그리고 그							
	라는 그가 당되는 당해 하느라 돈당하 그리스 세계와 로마 세계의 여러 모습을 살펴보고자							
	한다. 특별히 그들의 역사와 그들의 정신적 문화 그리고 그들의 삶의 모습이라는 각도							
	에서 유대교와 기독교 세계, 그리스와 로마의 세계를 살펴보고자 한다. 이를 통해 그							
	속에서 그들이	어떤 환경에서	H 무슨 생각을	하며 어떻게	생활했는	-지를 고찰	하자고자 한	
	다. 그래서 학생들이 서양 문명의 토대인 유대교와 그 계승자인 기독교 문명과 그리스							
	와 그 계승자인 로마 문명을 보다 가까이 이해할 수 있게 되어, 서양의 문화와 그들의							
	의식 세계를 좀 더 깊이 이해할 수 있는 토대를 마련하도록 기여하고자 한다.							
교재	강의안							
		참고하기 바린						
	1. 임영태, 스토리 세계사 2, 파주: 21세기 북스, 2014.							
	2. 김덕수, 그리스와 로마, 파주: 살림, 2012.							
	3. 신선희, 김상엽, 이야기 그리스로마사, 파주: 청아출판사, 2006.							
	4. 윤일권, 김원익, 그리스 로마 신화와 서양문화, 서울: 문예출판사, 2004.							
	아래의 도서는 위 도서들에 대한 보조자료로 참고바란다.							
참고문헌	1. 큉, 한스, (한스 큉의) 유대교: 현 시대의 종교적 상황, 서울 : 시와진실, 2016.							
	[296 큉9219유]							
	2. Steinberg, Milton, 유대교의 기본 진리, 서울 : 한글, 2004. [296 S819유]							
	3. 디몬트, 맥스, 유대민족사, 서울: 크리스챤 다이제스트사, 1995. [296 디3519유]							
	4. 블렌킨소프, 조셉, (에스라와 느헤미야를 중심으로) 유대교의 기원, 서울 : 대한기독							
	교서회, 2014. [296 블29419유]							
	5. 존 스토트 지음; 황을호 옮김, 기독교의 기본 진리, 서울: 생명의 말씀사, 2009.							
	[230 스885기	寺]						

- 6. 임영태, 스토리 세계사 2, 파주: 21세기 북스, 2014. 신청중.
- 7. 김덕수, 그리스와 로마, 파주: 살림, 2012. 신청중.
- 8. 신선희, 김상엽, 이야기 그리스 로마사, 파주: 청아출판사, 2006. [938 신54이]
- 9. 윤일권, 김원익, 그리스 로마 신화와 서양문화, 서울: 문예출판사, 2004. [398.2 윤 6829그 ]

## 주별 강의 일정표

구절 성의 필정표								
주	강의주제 및 내용	준비사항/비고						
	수업 안내와 강의 전반에 걸친 개요							
1								
•	강의 계획서에 대한 설명과 이를 실행하기위한 구체적							
	인 안내를 제공한다.							
	유대인들은 어떻게 살았는가?							
2	   유대인들의 역사를 그들의 시조인 아브라함부터 바르							
	ㅠ네인들의 꼭자들 그들의 시조인 아르다움구니 마드     코흐바 반란에 이르기까지 간략하게 살펴본다.							
	유대인들은 뭘 생각하고 살았는가?							
3								
	유대인들은 종교가 구심점이 되는 독특한 민족으로서							
	그들의 사고방식을 결정하는 그들의 신앙을 살펴본다.							
	특별히 그들의 토대가 되는 유일신 사상과 선민사상을							
	살펴보고 그들의 삶과 윤리의 토대가 되는 율법을 살펴							
	본다.							
4	유대인들의 삶의 모습은 어떠했는가?							
	유대인들의 절기와 종교생활, 그리고 그들의 문화 전반							
	에 대해 흥미로운 주제나 사건과 유적지 등을 학생들이							
	조사하여 발표하고 이에 대하여 듣는 학생들이 질의응							
	답시간을 통하여 토론을 진행한다. 그리스도인들은 어떻게 살았는가?							
	AGENT PACT.							
5	   그리스도인들의 역사를 예수님 시대부터 시작하여 초대							
	교회와 그 이후의 역사를 살펴본다.							
	그리스도인들은 뭘 생각하고 살았는가?							
6								
0	그리스도인들의 신앙의 핵심적인 내용인 복음을 중심으							
	로 그들의 사고내용을 살펴본다.							
7	그리스도인들의 삶의 모습은 어떠했는가?							
	그리스도인들의 절기와 종교생활, 그리고 그들의 문화   							
	전반에 대해 흥미로운 주제나 사건과 유적지 등을 학생							
	들이 조사하여 발표하고 이를 듣는 학생들이 질의응답							
0	하는 시간을 통하여 토론을 진행한다.							
8	중간고사							

	이제까지 배운 내용을 중심으로 평가한다.	
	그리스인들은 어떻게 살았는가?	
9		
ŭ	그리스라는 도시국가가 어떻게 형성되며, 발전했고 그리	
	고 쇠퇴하게 되었는지를 일별하는 시간을 갖는다.	
10	그리스인들은 뭘 생각하고 살았는가?	
	그리스인들의 사고를 반영하고 있는 그들의 신화와 그	
	들의 철학을 살펴봄으로써 오늘날 서양철학의 중요한	
	토대를 살펴보고자 한다.	
	그리스인들의 삶의 모습은 어떠했는가?	
4.4	그리스인들의 민주정치와 그들의 건축 등, 그들의 문화	
11	전반에 대해 흥미로운 주제나 사건과 유적지 등을 학생	
	들이 조사하여 발표하고 이에 대하여 듣는 학생들이 질	
	의응답시간을 통하여 토론을 진행한다.	
	로마인들은 어떻게 살았는가?	
12	로마라는 나라가 어떻게 생겨났으며, 공화정에서 황제	
	   정치로 발전하는 과정과 그리고 몰락하는 과정을 간단	
	하게 살펴본다.	
	로마인들은 뭘 생각하고 살았는가?`	
13	   로마인들의 사고를 담고 있는 그들의 철학과 사상의 몇	
	가지 특징적인 면들을 검토한다.	
	로마인들의 삶의 모습은 어떠했는가?	
	로마인들의 공화정치와 그들의 건축 등, 그들의 문화 전	
14	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	이 조사하여 발표하고 이를 듣는 학생들이 질의응답하	
	는 시간을 통하여 토론을 진행한다.	
	기말고사	
15		
	중간고사 이후 배운 내용을 평가한다.	
40		
16		