

영미청소년문학 수업 계획서

교 과 목 명	국문 : 영미청소년문학		
	영문 : English Adolescent Literature		
이수구분/학수번호	전공	담당교수	강지은
수강대상학년	3학년	소 속	영어영문학과
학점/주당시간	3/3	Phone	
강의실	6228	E-Mail	

1. 수업개요 및 특성

청소년은 사회구성의 주체로서, 청소년을 구성하는 연령의 폭은 과거보다 확장되었으며, 청소년 문학에 대한 관심이 증대되고 있다. 이러한 현실을 고려하여 영미청소년문학의 탐구를 통한 영미문화와 역사, 사회를 이해하는데 초점을 둔다.

2. 수업목표

영미청소년문학의 계보와 특징을 파악하고, 청소년문학이 다른 문학장르와 어떤 차별성을 지니는가를 탐구한다. 특히 Turk Everlasting과 The Giver에 나타난 주제, 인물, 환경에 대한 이해를 통해 청소년의 문화와 정신적, 사회적 성장의 형태를 이해할 수 있으며 영어 읽기 능력의 향상 또한 기대될 수 있다.

- (1) 영미 청소년 문학을 영어로 읽으며 문학과 문화의 특징 이해하기
- (2) 영미 청소년 문학의 기본 기제와 장치들을 이해하기
- (3) 영어로 된 작품 읽기를 통해 영어실력 향상시키기

3. 평가방법

중간시험	30 %	기말시험	30 %	합계
출석	10 %	과제	20 %	100 %
발표	0 %	토론	10 %	
퀴즈	0 %	기타	0 %	

4. 수업 유의사항

예습이 전제가 되는 수업으로 본 수업에서는 토론과 발표가 주를 이룬다.

5. 수업의 관련자료(교재, 참고문헌, 기자재)

Natalie Babbitt, Tuck Everlasting

Louis Lowry, The Giver

생각을 여는공간: 그림책, 영화 그리고 판타지 소설 읽기

주	제목	학습내용
1	소개	영미청소년 문학의 특징
2	The Giver	Chapter 1-4
3	The Giver	Chapter 5-8
4	The Giver	Chapter 9-13
5	The Giver	Chapter 14-16
6	The Giver	Chapter 17-19
7	The Giver	Chapter 20-23
8	중간시험	Mid-term Exam
9	Tuck Everlasting	Prologue-4
10	Tuck Everlasting	Chapter 5-9
11	Tuck Everlasting	Chapter 10-15
12	Tuck Everlasting	Chapter 16-20
13	Tuck Everlasting	Chapter 21-Epilogue
14	소설 각색	Tuck Everlasting 영화 감상
15	기말시험	Final-Exam
16	보강주 영화각색	영미 청소년 영화를 통한 작품 읽기