

## 강의계획서

과목명	러시아지역문화					
담당교수	박태성	이수구분	교양	학점/시수	3/3	
유형	교과 유형	이론	이론과 실습		실습, 실기	
		○				
	수업 유형	캡스톤디자인	교양-전공상호인정수업	융복합 수업	외국어 전용	기타
						○
강좌의 개요	<p>-코스모 교양 영역의 한 과목으로서 세계 각국의 언어와 문화를 소개할 목적으로 개설</p> <p>-본 강좌는 G8 국가의 일원으로 세계에서 가장 큰 영토와 자원을 보유하고 있는 러시아의 지역개관을 소개</p> <p>-천년 이상 존속되어 온 러시아의 문화적 자산과 현대 러시아인의 사회생활을 엿볼 수 있는 문화적 양상을 소개</p> <p>-딱딱한 학문적 주제보다 현대 러시아를 이해하기 용이한 흥미로운 주제로 러시아의 제반 현상을 탐구할 계획</p>					
강좌의 목표	<p>-세계 강국의 하나이며 우리 한반도와 불가분의 관계를 맺고 있는 러시아의 현실을 보다 정확하게 이해할 수 있어야 함</p> <p>-글로벌 시대를 살아가는 현대인으로서 갖춰야 할 기본 소양지식을 함양</p> <p>-역사적으로 유구한 문화적 자산을 쌓아온 러시아인의 생태를 통해 세계문화의 일면을 고찰</p> <p>-타산지석의 교훈으로 우리 사회에 대한 비판적 의식을 배양</p>					
강좌 운영방법	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 본 강좌는 플립러닝(+블렌딩) 수업으로서 한 시간은 온라인 수업으로 대체</li> <li>2. E-class에 탑재되어 있는 30분짜리 영상 강좌를 해당 주차에 반드시 듣고 와야 함</li> <li>3. 목요일 2시간 수업에는 사전학습 확인, 온라인 강좌에 이은 주제 강의, (발표, 질의응답), 토론(1:1 하브루타), 정리(상호평가) 순으로 수업을 진행 : 토론 주제에 대한 사전 지식 준비</li> <li>4. 5주차 이하의 주제에 따라 희망자(1~2명)에 한해서 발표를 수반(수업시간에 다루지 않은 내용 중심)</li> <li>5. 발표자는 미리 정해진 주제에 대해 인터넷과 기타 자료를 참고하여, 시각적 효과를 보여줄 수 있는 ppt 자료를 준비하여 24시간 전에 탑재하고 20분 정도 발표</li> </ol>					
학습 준비사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 30분짜리 온라인 강좌를 반드시 수강</li> <li>* 공개된 강의록 ppt 자료를 한번 읽어보고 수업에 임하기.</li> <li>* 토론 주제에 대해 사전 학습을 통해 활발하게 참여.</li> </ul>					