

신한OCW 강의계획서

교과목명	언어의 이해	개설학과	교양 교육 대학
담당교수	임익희	개설학기	2020년 2학기
학점/시간	2학점 / 2시간	담당교수 연 락 처	
교 과 목 개 요	언어를 보다 창의적으로 구사하거나 표현하려면 그리고 문장과 주어진 맥락을 보다 분명하게 해석하려면 언어가 어떻게 생성되고 표출되는가를 이해하는 것이 가장 중요하다. 이를 위해서는 언어에 존재하는 규칙들, 제약들, 그리고 현상들을 이해해야 한다. 본 강좌는 이러한 언어의 체계들과 제약들을 다루게 되는데 특히, 영어 문장들의 결합 방식과 어휘 형태소 이론들, 의미 이론, 그리고 언어 표현의 의미를 맥락 안에서 파악하는 작업과 관련된 화용론을 실용적으로 강의하고 있다.		
학습대상	전교생		
교 재	주교재: 영상수업 자료 부교재: 아카데미 영문법		
참고문헌			
주 차	강의개요	비고	
1주차	○ 단어의 정의, 형태소, 그리고 실제 적용		
2주차	○ 1. 단어의 정의와 실제 적용 2. 구(phrase)란?		
3주차	○ to부정사와 동명사		
4주차	○ to-부정사와 that절 교체 문장 분석		
5주차	○ for+NP+to부정사와 that절 교체 문장과 분사		
6주차	○ 1. 사물(thing)의 정의 2. 물체와 물질의 정의 3. 원형적 물체(prototypical object)와 원형적 물질(prototypical substance) 4. 비원형적 물체와 비원형적 물질		
7주차	○ 1. 명사의 비경계에서 경계로의 활성화 2. 명사의 경계에서 비경계로의 비활성화 3. 지시 대상물, 지시, 지시 표현		
8주차	○ 1. 기호(記號, semiotic) 2. 표시의미(denotation)		

	<ul style="list-style-type: none"> 3. 어감(connotation) 4. 단어간의 관계 	
9주차	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1. 은유(metaphor)의 정의 2. 구조적 은유 3. 지향적 은유 4. 존재론적 은유 	
10주차	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1. 환유의 정의 2. 환유의 다양한 실례들 3. 제유법 	
11주차	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1. 전제(presupposition)의 정의 2. 의미론적 전제 3. 화용론적 전제 	
12주차	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1. 함의(entailment)의 정의 2. 함의와 전제의 차이 	
13주차	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1. 화행(speech act)의 정의 2. 화행의 구성요소(=종류)들 	