

수업계획서 (Syllabus)

2020학년도 1학기

* 강의과목

교과목명 (Course Name)	스토리텔링과 장르			언어 (Language)
	Storytelling & Genres			한국어
과목번호-분반 (Course No.-Class)	GE51010-001	개설학과 (Establish)	교양교육대학	
학점/이론/실험 (Credits/Theory/Practice)	2/2/0	요일/강의시간/강의실 (Day/Time/Classroom)	수 14:00-14:50(제1캠퍼스 말씀관-3010 (구 강의동)) 수 15:00-15:50(제1캠퍼스 말씀관-3010 (구 강의동))	

* 담당교수(Professor)

교수명 (Name)	소속 (Department)	직위 (Position)	연락처 (Personal)	공개전화번호 (Office Number)	이메일 (E-Mail)
김아름	교양교육대학	조교수			

1. 교과목 소개 및 교육목표(Course Introduction & Objective)

1) 교과목 소개 (Course Objective)

이 수업은 스토리텔링을, ‘장르’라는 특징으로 파악하려는 시도의 일환이다. 장르가 요구하는 몇 가지 특성이나 문법에 대해 이해하게 되면, 우리는 더욱 명확하게 서사 텍스트를 이해할 수 있게 된다. 이러한 텍스트의 이해를 바탕으로 대중 서사를 바라보는 시각을 길러 소통·창의역량을 함양하고 보다 능동적으로 작품을 향유할 수 있게 되기를 기대한다.

2) 교육목표(Course Objective)

- (1) 스토리텔링의 기본 개념에 대해 이해할 수 있다.
- (2) 스토리텔링의 장르별 문법을 이해함으로써 그것을 실제 텍스트에 적용할 수 있다.
- (3) 대중서사 텍스트를 보다 즐겁게 감상하거나 창작할 수 있는 시각을 제공한다.

3) 연계 직무분야

문화콘텐츠 생산자 및 수용자 일반

2. 역량(Competency)

대분류	중분류	역량 (Competency)	선택
대학핵심역량	봉사역량	책임감	<input type="checkbox"/>
대학핵심역량	봉사역량	나눔과 배려	<input type="checkbox"/>
대학핵심역량	봉사역량	도덕성과 윤리성	<input type="checkbox"/>
대학핵심역량	소통역량	외국어능력	<input type="checkbox"/>
대학핵심역량	소통역량	다문화의 이해	<input checked="" type="checkbox"/>
대학핵심역량	소통역량	대인관계능력	<input type="checkbox"/>
대학핵심역량	소통역량	갈등조정능력	<input type="checkbox"/>
대학핵심역량	창의역량	논리적 사고 능력	<input type="checkbox"/>
대학핵심역량	창의역량	분석적 비판적 사고 능력	<input checked="" type="checkbox"/>
대학핵심역량	창의역량	융합적 사고 및 활용능력	<input type="checkbox"/>
대학핵심역량	도전역량	자기주도적 학습능력	<input type="checkbox"/>
대학핵심역량	도전역량	미래설계 실행 능력	<input type="checkbox"/>
대학핵심역량	도전역량	자율적 리더십	<input type="checkbox"/>

3. 수업성과 목표(Learning Outcome Objective)

수업성과 목표1	다문화의 이해	나는 다양한 문화 텍스트의 이해 을(를) 할수 있다.
수업성과 목표2	분석적 비판적 사고 능력	나는 스토리텔링의 법칙에 맞추어 영화 분석 을(를) 할수 있다.

4. 수업방법(Course Resources)

강의식 Lecture	토론식 Discussion	팀활동식 Team-based	세미나식 Seminar	실습중심 Experiment	PBL Problem-Based Learning (최소4주이상)	플립러닝 Flipped Learning (최소4주이상)	기타 (ETC.)
(<input checked="" type="checkbox"/>)	(<input type="checkbox"/>)	(<input checked="" type="checkbox"/>)	(<input checked="" type="checkbox"/>)	(<input type="checkbox"/>)	(<input type="checkbox"/>)	(<input type="checkbox"/>)	(<input type="checkbox"/>)

5. 평가계획(Evaluation Plan)

평가항목 (Items)	반영비율 (Reflection rate)	평가방법 (Method)
출석	20	
기말	35	기말 과제(조별발표 내용 반영하여 개별로 감상문/분석문/비평문/창작글 중 택1/하단에 평가표 공지)
기타	45	수업 실습 및 기타 과제(사이버캠퍼스에 공지)
합계	100	

6. 주교재 및 참고도서 (Main Textbooks & References)

주교재	강의자료 PPT////
-----	--------------

7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항

*기말과제 평가표(분석/비평/감상)
 글쓰기가 주된 수업 내용이 아니므로, 구성이나 표현보다 ‘내용’분석에 비중을 두어 아래와 같이 평가합니다
 내용) 텍스트를 성실하게 감상/비판/분석/창작했는가? 10점
 내용) 수업내용이 적절히 반영되어 있는가? 10점
 내용) 적절한 텍스트를 선정했는가? 5점
 구성) 일목요연하게 정리하여 서술하였는가? 5점
 표현) 적절한 표현 방식을 사용하였는가? 5점

- * 1주차-6주차 과제: 총 5점
- * 7주차 과제 (스토리텔링의 법칙이 필요하다고 생각하는가?) 10점
- * 9주차 과제 (영웅서사의 법칙 등) 10점
- * 11주차 과제(로맨스 멜로서사의 법칙 등) 10점
- * 13주차 과제(추적모티프의 법칙 등) 10점

8. 주차별 강의계획(Weekly Schedule)

주 (Week)	강의주제 (Lecture subject)	강의 세부내용 (Detailed contents)	성취목표 (Object to achieve)	비고 (Note)
1	오리엔테이션	이야기의 힘	세부 강의내용 조정	온라인 강의 및 과제
2	현대사회와 스토리, 스토리텔링	이야기와 스토리텔링	이야기의 특징 이해	온라인 강의 및 과제
3	스토리텔링의 개념	스토리텔링의 개념	스토리텔링 개념	온라인 강의 및 과제
4	스토리텔링과 매체	스토리텔링과 매체	스토리텔링과 매체의 관계 이해	온라인 강의 및 과제
5	스토리텔링의 장르문법1- 성장서사의 개념과 구조	성장 서사 이해	성장 서사 이해	온라인 강의 및 과제
6	스토리텔링의 장르문법1- 성장서사의 법칙	성장 서사 이해	성장 서사 이해	온라인 강의 및 과제
7	스토리텔링과 향유자의 관점	비평의 이해	비평의 이해	온라인 강의 및 과제
8	1-7주차 요약			온라인 강의
9	스토리텔링의 장르문법2- 영웅서사의 개념과 구조	영웅서사 이해	영웅서사 이해	
10	스토리텔링의 장르문법2- 영웅서사의 법칙	영웅서사 이해	영웅서사 이해	
11	스토리텔링의 장르문법3- 로맨스멜로 서사의 개념과 구조	로맨스/멜로 서사 이해	로맨스/멜로 서사 이해	
12	스토리텔링의 장르문법3- 로맨스멜로 서사의 법칙	로맨스/멜로 서사 이해	로맨스/멜로 서사 이해	
13	스토리텔링의 장르문법4- 추적모티프의 개념과 구조	추적모티프 이해	추적모티프 이해	
14	스토리텔링의 장르문법4- 추적모티프의 법칙	추적모티프 이해	추적모티프 이해	
15	스토리텔링의 활용	수업 마무리	기말과제 제출	

장애학생에 대한 지원서비스 안내

장애유형	지원 서비스	
	강의 수강 관련	과제 및 평가 관련
시각장애	·대필도우미 허용	
지체장애	·대필도우미 및 수업보조 도우미 허용	
청각장애	·대필 및 문자통역 도우미 활동 허용 ·강의 녹취 허용	·과제 제출기한 연장 ·과제 제출 및 응답 방식의 조정 ·평가 시간 연장 ·평가 문항 제시 및 응답 방식의 조정 ·필요시 별도 고사실 제공
건강장애	·질병 등으로 인한 결석에 대한 출석 인정 ·대필도우미 허용	
학습장애	·대필도우미 허용	
지적장애	·대필도우미 및 수업 멘토 허용	·개별화 과제 제출 및 대체 평가 실시
자폐성장애		

*본 강의를 수강하는 장애학생들에게는 이상의 지원 서비스 이외에도 장애학생 개개인의 특성과 요구에 따라, 지도교수 및 장애학생지원센터와의 상담을 통하여 적절한 수준의 지원 서비스를 제공합니다. 장애학생에 대한 지원서비스와 관련된 문의사항은 장애학생지원센터(031-870-3263)로 문의바랍니다.