

교과목명	문화비교 입문	이수구분	전선
교과코드	1079	분반	01
학과	글로벌한국학과	학년	2
교수	김봉근	학점/강의	3/3
강의시간	수(5~7)	E-mail	
제한인원		면담가능시간	
교과목개요 및 학습목표	이 수업은 문화와 예술 관련한 미학적 수업으로, 인류사의 포괄적인 정신사적 흐름을 구체적인 문화 현상들 속에서 탐구해 봄으로써 통섭적 사유를 획득하고, 동서문명의 트랜스 컬처론적 관점에서 한국문화를 공부할 기초를 정립한다. 더불어 해외 여행시 만나게 될 고대 유적지인 이집트, 유럽, 인도, 중국 등지에 대한 미학적 이해의 폭을 넓히고, 또한 오늘날 우리를 둘러싼 현대 문화(문학, 음악, 미술, 영화 등) 전반을 비평적 관점에서 바라볼 수 있도록 한다.		
교재 및 참고문헌	문학과 예술의 사회사 창작과비평사 아르놀트 하우스저 1999 , 진중권의 현대미학 강의 아트 북스 진중권 2003		
학습 평가방법	중간시험(0%),기말시험(60%),출석(10%),과제(30%),		
핵심역량	소통(30% :), 창의적 사고(20% :), 글로벌(50% :),		
기타안내 및 유의사항			

주차	강의범위 및 내용
제 1주	학습목표:인류 역사의 문화적 개관 이해하기 주요학습내용:인류 역사의 문화적 개관 수업방법:강의
제 2주	학습목표:서양과 동양의 철학적 세계관의 변천 이해하기 주요학습내용:서양과 동양의 철학 수업방법:강의
제 3주	학습목표:고대 오리엔트의 문화 알아보기 주요학습내용:고대 오리엔트의 문화- 메소포타미아와 이집트 수업방법:발표및토의
제 4주	학습목표:고대 유럽의 문화 알아보기 주요학습내용:고대 유럽의 문화- 그리스와 로마 수업방법:발표및토의
제 5주	학습목표:고대 인도의 문화 알아보기 주요학습내용:고대 인도의 문화- 힌두교와 불교 등 수업방법:발표및토의
제 6주	

	<p>학습목표:고대 중국의 문화 알아보기 주요학습내용:고대 중국의 문화- 논어와 주역 등 수업방법:발표및토의</p>
제 7주	<p>학습목표:중세 유럽의 문화 알아보기 주요학습내용:중세 유럽의 문화- 로마네스크와 고딕 양식 등 수업방법:발표및토의</p> <p>연계비교과과정:su 인문학 특강</p>
제 8주	<p>학습목표:중간고사 주요학습내용:시험 수업방법:시험</p>
제 9주	<p>학습목표:근대 르네상스 문화 알아보기 주요학습내용:근대 르네상스 문화- 단테, 마키아벨리 등 수업방법:발표및토의</p>
제 10주	<p>학습목표:근대 종교개혁과 19세기의 급진적 변화 이해하기 주요학습내용:근대 종교개혁과 19세기의 급진적 변화 수업방법:발표및토의</p>
제 11주	<p>학습목표:현대 회화의 세계 둘러보기 주요학습내용:현대 회화의 세계- 피카소와 뒤샹과 앤디 워홀 등 수업방법:발표및토의</p>
제 12주	<p>학습목표:현대 문학의 세계 둘러보기 주요학습내용:현대 문학의 세계- 제임스 조이스와 카프카 등 수업방법:발표및토의</p>
제 13주	<p>학습목표:현대 음악의 세계 둘러보기 주요학습내용:현대 음악의 세계- 베토벤에서 블루스와 재즈로 수업방법:발표및토의</p>
제 14주	<p>학습목표:현대 영화의 세계 둘러보기 주요학습내용:현대 영화의 세계- 히치콕과 김기덕과 홍상수 등 수업방법:발표및토의</p> <p>수업자료:개인 레포트 및 조별 보고서 제출</p>
제 15주	<p>학습목표:기말고사 주요학습내용:시험 수업방법:시험</p>
제 16주	<p>학습목표:보강 주요학습내용:보강</p>

