

강의계획서(KOCW)

강좌명	(한글) 영화와 함께 하는 비교문학		학점	3
	(영문) Comparative Literature with Films			
이수구분	교양			
교수정보	성명	김효신	직위	교수
	소속	대구가톨릭대학교 글로벌비즈니스대학 한국어문학과		
강의목표	오늘날 현대사회가 가장 필요로 하는 창의성 있는 인재, 다문화주의적인 인재, 상호문화적인 인재 양성을 목표로 한다.			
개발형식	동영상 강의			
평가방법	기말(30%), 출석(20%), 과제(30%), 수시시험(20%)			
주 별 계 획(강의내용)				
1주	비교문학이란 무엇인가?			
2주	비교문학 최신 동향			
3주	문화학과 예술 영역의 비교			
4주	문학과 영화에 대한 가벼운 생각들			
5주	문학과 애니메이션(1)			
6주	문학과 애니메이션(2)			
7주	시, 영화, 정치			
8주	소설과 영화(1)			
9주	소설과 영화(2)			
10주	영화와 음악, 정치			
11주	판타지와 영화, 낭만주의			
12주	신화와 영화			
13주	신화와 영화 / 문학과 파시즘			
14주	파시즘, 유토피아			
15주	기말고사			