

# 2019학년도 1학기 수업계획서

## • 기본정보

과목명	미디어와기술		
학점(시간)	3(3)		
이수구분	전공선택		
수강번호		반번호	
강의시간			
강의실			
담당교수	배현석	소속	
면담시간			

## • 과목 관련 정보

동일과목	
선수과목	

## • 세부내용

※선행과제 :

### 1. 강의 소개:

이 과목은 방송을 비롯한 전파매체 전반에 대한 개론 과목으로, 전파매체의 역사, 기술, 운영 및 경제 그리고 효과 등을 이해하고자 한다. 수업의 효율성을 위해 2013년부터는 블렌디드 런닝(온오프라인 병행 수업)으로 진행된다.

### 2. 수업 목표:

본 과목은 방송을 중심으로 한 전파매체 전반에 대한 기술 및 운영의 기본적인 매카니즘을 이해하고, 나아가 프로그램 편성의 기본원칙, 프로그램의 배급, 시청률 및 방송의 효과 등에 대해 살펴본다.

### 3. 수업 진행:

- 1) 온라인 강좌를 중심으로 하고, 토론 및 질의는 오프라인 강좌에서 이루어짐.
- 2) 따라서 학생들은 오프라인 강좌 이전에 미리 온라인 강좌를 듣고 오프라인 강좌에 참여해야 함.
- 3) 온라인 강좌를 통해 미리 예습을 하고 왔는지를 확인하기 위해 오프라인 강좌에서 오프라인 강의 내용에 대한 질문이 주어짐.
- 4) 오프라인 강좌에서는 10명 내외를 하나의 팀으로 구성하여 온라인 강의 내용에 대한 답변 상호토론 및 특정 주제에 대한 집단토론을 유도하며 그 팀의 성과를 팀원이 공유함. 팀장은 매시간 토의를 통해 정하고 모든 팀원이 골고루 팀장 역할을 맡아야 함.

## • 세부내용

---

※ 장애학생을 위한 학습지원 : 학습도우미(이동보조, 강의 · 보고서 대필, 학습보조), 보조기기, 휠체어 접근이 가능한 강의실, 좌석 우선배정, 점자, 확대자료 등이 필요한 수강자는 사전 문의 바랍니다.  
(장애학생지원센터 : 053-810-1164)

스마트교육:

### 4. 중요교재 및 문현 :

주교재 : PPT 자료 제공, 배현석,

### 5. 수업의 효율성 제고를 위한 기타사항:

본과목은 보다 전문적인 개론과목들의 기초가 되는 과목이니만큼 이 시간을 통해 방송 전반에 관한 기본 개념들을 익히기 바랍니다.

※ 장애학생의 요구가 있을 경우 장애유형에 따라 편의를 제공한다.

(장애학생지원센터 : 053-810-1164)

### 6. 성적평가:

\*위 비율은 상황에 따라 다소 변동될 수 있음.

\*보고서 주제는 추후 공고.

\*사전 통보 없는 무단 장기 결석은 어떤 이유를 막론하고 F학점으로 처리함.

※ 장애학생을 위한 평가지원 : 학습도우미(이동보조, 시험 대필), 점자, 음성 시험지, 확대 문제지, 시험시간 연장, 대필 도우미, 별도시험장소, 보조기기가 필요한 수강자는 사전 문의 바랍니다.

(장애학생지원센터 : 053-810-1164)

---

## 평가비율

※ 스마트교육: 학생의 수업 활동 참여에 대한 평가 권장  
예: 수업참여도(발표, 토론, 학생 간 상호 평가), 포트폴리오 등

---

### • 주별계획

주	학습목표 및 목차	주교재 및 참고자료	퀴즈/과제/토론 유무
1	- 강의 및 교재 소개 - 1장 방송환경의 변화		
2	- 1장 계속 - 2장 전파매체 소개		
3	- 2장 계속		
4	- 3장 라디오에서 텔레비전으로		
5	- 3장 계속		
6	- 4장 케이블과 다채널 TV의 등장		
7	- 5장 방송 기술		
8	- 중간고사		
9	- 5장 계속		
10	- 5장 계속		
11	- 6장 방송국 및 네트워크의 운영		
12	- 6장 계속 - 7장 프로그램 및 프로그램 편성		
13	- 7장 계속 - 8장 시청률		
14	- 8장 계속		
15	- 기말고사		