

2018년 1학기 수업계획서

년도	학기	과목번호	교과목명					담당교수		
2018	1	BV101	방송제작의기초					김철현		
연락처					E-mail					
장애학생 수업지원	학습지원	강의녹음허가(Y)		지정좌석 배치(Y)			시각적인 보조자료 활용(N)			
	과제지원	제출기한 연장(N)		과제 난이도 조절(Y)						
	평가지원	시험문제 파일 제공(N)		시험기간 연장(N)			장애 유형에 맞는 시험방법 적용(N)			
교양 과목	핵심역량									
	실천능력									
	능력지표									
전공 과목	전공능력									
	능력단위									
	능력단위요소									
학습표준(K)										
학습표준(S)										
학습표준(A)										
강의개요	방송 프로그램에 대한 기본적 요소, 환경, 업무에 대한 이해와 각종 방송 프로그램의 기획에서 제작까지 전반적인 기본사항을 이해한다.									
강의목표	방송프로그램 제작 전반에 대한 기초적인 접근을 제시하고 미디어 리터러시를 일부 도입해 방송시청을 넘어 방송모니터가 가능하도록 돕는다.									
교수학습 방법	이론	실험/실습	발표	토론	팀프로젝트	캡스톤 디자인	포토 폴리오	현장실습	기타	
	Y		Y	Y	Y					
평가방법 및 반영률(%)	출석	중간시험	기말시험	역량(능력)평가			합계		기타	
				과제	발표	기타				
	20	0	80	0	0	0	100			
교재 및 참고서적	구분	교재명			저자		출판사	출판년도		
	주교재									
	참고1									
	참고2									
수업관련안내	수업내용과 평가방법은 변경될 수 있습니다.									
주차	강의내용						교재범위	강의록수		
01	강의소개 강의진행방법 안내 조별활동과 주요과제 소개							0		
02	오늘날 방송제작 환경 - 지상파, SO, PP의 개념 - TV프로그램의 장르구분							0		
03	방송프로그램 구분하기 - 교양/예능/드라마/보도 - 방송국의 구성과 역할							0		
04	방송다큐와 영화다큐 비교하기 - 극장에서 다큐를 본다면 - 방송편성비율 - 왜 방송국이 다큐를 해야하는가?							0		
05	좋은 방송다큐 보기 1 - 좋은 다큐의 기준은?(조별토론) - 우리는 왜 다큐를 안볼까? - BBC 방송 사례							0		
06	좋은 방송다큐 보기 2 - 시사보도 / 탐사보도 / 교양물의 차이 - 지상파와 종편의 차이비교하기 - 좋은 방송다큐 모니터링							0		

07	재미있는 드라마와 좋은 드라마 구분하기 - 2016 최고 드라마 조별 토론 - 우리는 왜 드라마에 열광할까? - 좋은 드라마 : 미래시계		0
08	중간고사		0
09	미드, 일드, 중드 - 우리가 좋아하는 외국드라마는?(조별토론) - 나라별 드라마의 특색 - 한류? 이걸 뭘까?		0
10	외국드라마 감상하기 - 독특한 영국드라마 - 무엇인 잘된 것일까?(조별토론) - 왕좌의 게임 - 무엇이 잘 못된 것일까?(과제)		0
11	예능 프로그램 살펴보기 - 재미있는 예능, 잘 만든 예능의 차이는? - 예능의 몇가지 종류 - 토크쇼를 다시 보자		0
12	예능 프로그램 비평 - 무도, 런닝맨, 1박2일 미리보고 토론하기 - 잘된 걸 선정하고 발표하기 - 예능과 교양의 차이는?		0
13	해외 우수 프로그램 감상과 토론 1		0
14	해외 우수 프로그램 감상과 토론 1		0
15	기말고사		0