

강의계획(안)

2018학년도 2학기

[교과목 및 수업 정보]

교과목명	한국문화비평연습		
학수번호	KORS308	이수구분	전공선택
개설학과	글로벌학부 한국학전공	학점(시간)	3(3)
담당교수	이창민	수강대상	글로벌학부 한국학전공
연락처		면담시간	월 / 목 오후
강의시간	화8-9 / 목9	강 의 실	2-224

[핵심역량] [관련성 ● ○]

개척정신		공유협력		실무실용		창의융합		글로벌리더십	
도전정신	미래안목	공감력	사회적 실천력	전문성	문제 해결력	혁신성	창의력	글로벌 마인드	글로벌 소통력
	●		●	○	○		●	●	

[수업방법]

활동유형	✓강의	✓발표	토론	실험	실습
		협동학습	개별지도	집단지도	퀴즈
출석확인자율화	예	✓아니오	무감독시험	예	✓아니오

[평가방법]

개별발표 20	중간고사 20	기말고사 20	출석참여 20	수시과제 20	합계 100
평가점수 공개여부	공개		✓비공개		

[학습계획]

교과목개요	문학·영화·드라마·공연 등을 포함하는 포괄적인 문화 영역을 대상으로 하는 현대 문화 비평의 동향을 탐색하고, 그 이론적 근거 및 실제적 기술을 검토함으로써 한국 현대 문화 전반에 대한 비평적 안목을 배양하고, 이를 기반으로 작품성과 대중성을 겸비한 새로운 작품 창작의 가능성을 모색한다.	
핵심역량 및 학과목표와 교과목 목표 간의 연관성	비평 의식 배양을 통한 <미래 안목> 개발	비판 의식에 기반한 <사회적 실천력> 배양
	문화 비평 분야의 <전문성> 습득	작품 해석 연습을 통한 <문제해결력> 향상
	독창적 관점 확보를 통한 <창의력> 향상	<글로벌 마인드> 확보를 위한 이론 탐구

학습목표	① 한국 현대 문화의 포괄적 범주와 영역을 파악한다. ② 문화 비평의 동향을 이론적 준거에 의거해 이해한다. ③ 이론적 지식에 토대를 두고 실제 비평의 수행 맥락을 고찰한다. ④ 비판적 안목을 기반으로 최근 문화의 동향과 문제점을 검토한다.
설계목표	① 문화 비평의 기본 개념에 대한 이해 ② 문화 비평 이론의 개괄적 이해 ③ 현대 문화 비평 방법 습득 및 적용 ④ 실제 문화 비평 연습
추천 선수과목 및 수강요건	
수업자료 (교재 및 지정도서)	<ul style="list-style-type: none"> • Critical Theory Today : A User-Friendly Guide • Beginning Theory : An Introduction to Literary and Cultural Theory • The Complete Idiot's Guide to Literary Theory and Criticism • Literary Theory : An Introduction
과제 및 발표	과제 ① 수업용 자료 조사 ② 강의 보충 자료 조사
	발표 ① 이론별 핵심 내용 조사 ② 발표 추가 보충 내용

[주별 학습내용]

주	기간	회차	학습내용	교재	활동 및 설계내용
1		1	문화 비평 이론의 종류와 경향	Critical Theory Today	Critical Theory Today – Introduction to Cultural Theory
2		1	Critical Theory Today (Part 1)	Critical Theory Today	psychoanalytic, Marxist and Feminist
3		1	Critical Theory Today (Part 2)	Critical Theory Today	New, Reception, Structuralist and Deconstruction
4		1	Critical Theory Today (Part 3)	Critical Theory Today	Historical, Cultural, LGBTQ, Racial and Colonial
5		1	Beginning Theory (Part 1)	Beginning Theory	Critical Theory vs. Beginning Theory and Liberalism
6		1	Beginning Theory (supplement)	Beginning Theory	Ten tenets of liberalism in English Criticism
7		1	Beginning Theory (Part 2)	Beginning Theory	From theory before theory to theory after theory
8			중간고사		
9		1	Literary Theory – Introduction	Literary Theory	Terry Eagleton and Political Criticism
10		1	Complete Guide to Criticism	Literary Theory	Comparison among the four texts
11		1	Complete Guide (Part 1)	Complete Guide	Basic ingredients and useful terms
12		1	Complete Guide (Part 2)	Complete Guide	In theory and Criticism, How do we read?
13		1	Complete Guide (Part 3)	Complete Guide	What is culture in the four major criticism?

14	1	Complete Guide (Part 4)	Complete Guide	Feminist, Gender and Queer, Ethnic and Disability
15	1	Complete Guide (Part 5)	Complete Guide	The meaning of Theory and Criticism in/of the World
16		기말고사		

[장애학생 지원사항]

강의 자료 상시 제공 및 개별 학습 지도

[학생 학습윤리 의무]

본교의 교육활동에 참여하는 학생은 교육과정을 이수하는 모든 과정(강의수강, 과제물 작성 및 제출, 시험 등)에서 다음의 일반 의무를 가진다.

- 학습자는 대학의 목적과 본교의 교육이념에 따라 성실하고 정직한 마음과 열정적인 태도로 모든 학습에 적극적으로 참여한다.
- 학습자는 고등교육을 받는 교양인으로서 위치를 자각하며 도덕적 민감성을 바탕으로 창의적 학문탐구에 정진한다.
- 학습자는 교육활동과 관련하여 교원 또는 동료학생과 약속한 사항을 성실히 이행하여야 한다.
- 학습자는 교원과 동료학생들의 인격을 존중하고 기본적인 예의를 지킨다.

학습과정에서 과제물 표절, 타 수업 과제물 중복 사용, 시험 부정행위 등 정직하지 못한 행위에 의해 취득 또는 그 밖에 부당한 방법으로 학점을 취득한 것으로 판명되었을 때에는 이미 인정된 학점이라 하더라도 해당 학점을 취소한다. 또한 해당 행위의 정상을 참작하여 견책, 정학, 퇴학 및 출교 등의 징계를 할 수 있다.

본교는 학습윤리의식 제고 및 창의력 증진을 위해 표절검사시스템(Blackboard의 SafeAssign)을 운영하고 있으며, 학생들은 과제를 제출할 때 사전에 표절에 해당하는지 확인해야 한다.

【문화 비평 이론 강의 자료】

Critical Theory Today : A User-Friendly Guide [Link](#)

Beginning Theory : An Introduction to Literary and Cultural Theory [Link](#)

The Complete Idiot's Guide to Literary Theory and Criticism [Link](#)

Literary Theory : An Introduction (Terry Eagleton) [Link](#)