

주차	교과목개요 및 학습목표	수업내용요약
제1주	수업 및 학습 방법 소개, 중세/ 근대 구분법/ 주권	<ul style="list-style-type: none"> ‘장미의 이름(Name of the Rose)’에서 나타나는 중세와 르네상스의 갈림길) 사계절의 사나이(A Man for All Seasons)에 나타나는 헨리8세와 재상인 토머스 모어 경의 갈등과 주권)
제2주	국제관계를 설명하는 이론들 (현실주의, 자유주의)	<ul style="list-style-type: none"> 현실주의 이론과 영화 Enemy of the State 자유주의 이론과 Star Wars
제3주	국제관계를 설명하는 이론들 (구성주의, 비판이론)	<ul style="list-style-type: none"> 구성주의와 Black Hawk Down 비판이론 (마르크스이론, 제국주의, 종속이론)
제4주	권력 개념 학습	<ul style="list-style-type: none"> 권력과 국가브랜드; 권력의 개념이 국제관계 뿐만 아니라 소비자가 물건을 고를 때도 적용된다는 점을 강조하고 있음 (연성권력, 경성권력)
제5주	전쟁의 이해	<ul style="list-style-type: none"> 국제정치에서 전쟁의 의미 (중세, 근대) (영화 헨리 5세) 전쟁의 원인 (3가지 차원의 설명)/ 패권국가 이론과 공공재
제6주	패권전쟁	<ul style="list-style-type: none"> 영화 카리비안의 해적을 통해 본 영국의 패권 투키디데스 함정: 미국-중국은 전쟁을 향해 가는가?
제7주	제1차 세계대전	<ul style="list-style-type: none"> 1차 세계대전에 대한 개인, 국가, 체제수준의 설명 베르사이유 조약
제8주	제2차 세계대전	<ul style="list-style-type: none"> 전쟁의 원인/ 영화 Enemy at the Gates와 독일-소련의 전쟁 Band of Brothers에 나타나는 리더십 '이오지마에서 온 편지'와 태평양 전쟁
제9주	전후 체제의 구상	<ul style="list-style-type: none"> 패전국 처리와 전범 재판 새로운 국제정치 체제와 냉전의 시작 영화 Hunt for Red October와 냉전
제10주	전후 국제경제체제	<ul style="list-style-type: none"> 브레튼 우즈 체제 새로운 국제무역체제 자유주의와 중상주의의 비교
제11주	국가와 시장의 관계	<ul style="list-style-type: none"> 5가지 유형의 국가-시장 관계를 탐색한다 (공공재국가, 거시경제안정국가, 사회권의 국가, 발전국가, 사회주의 국가)
제12주	세계화와 문화충돌	<ul style="list-style-type: none"> 문명의 충돌 영화 Kingdom of Heaven에 나타난 문명 갈등 문화 건너 대화하기 문화 간 다른 시간의 개념
제13주	다국적 기업	<ul style="list-style-type: none"> 해외직접투자 (영화 Rising Sun에 나타난 일본의 미국 경제침투) 다국적 기업의 규제 글로벌 기업의 사회적 책임