

강의계획서 (Syllabus)

2019학년도 제1학기

| 교과목명 (Course Title) | 학수번호 (Course No) | 이수구분 (Course Classification) | 강의실/수업시간 (Classroom & Time) | 학점 (Credit) |
|------------------------|---------------------|---------------------------------|-----------------------------------|----------------|
| 자아와명상1 | RGC0017-28 | 공교 | 목1.0-1.5 303-208(법학/만해관 B262 좌선실) | 1 |

| 담당교수 (Instructor) | | | 담당조교 (Teaching Assistant) | |
|-------------------------------------|-----------|--------|-------------------------------------|--|
| 이름 (Name) | 김동숙 | 법명: 현건 | 이름 (Name) | |
| 연구실 위치 (Office) | | | | |
| 연락처 1(연구실) (Office Phone Number) | | | 연락처 1(연구실) (Office Phone Number) | |
| e-메일 (E-mail) | | | e-메일 (E-mail) | |
| 연락처 2(휴대폰) (Cellular Phone) | | | 연락처 2(휴대폰) (Cellular Phone) | |
| 상담시간 (Office Hours) | 수업 전후 언제나 | | 상담시간 (Office Hours) | |

| | |
|------------------------------|---|
| 강의개요 (Course Description) | 불교는 세계 종교의 하나로서 인류 삶에 큰 영향을 미쳤다. 그 가운데 서양인들은 불교의 명상을 받아들여 생활의 일부분으로 하고 있으며, 점차 불교 진리와 명상에 관심을 가지고 있다. 물론 한국도 템플스테이나 마음 치유를 위해 많은 사람들이 불교와 명상에 관심을 기울이고 있다. 한편 복잡다단한 현대사회를 살아가면서 마음 다스릴 수 있는 명상을 배우고, 자아를 발견하는 기회를 갖는 것도 학생으로서 좋은 기회라고 본다. |
|------------------------------|---|

| | |
|-----------------------------|--|
| 강의목표 (Course Objectives) | |
|-----------------------------|--|

| | |
|------------------|--|
| 모의수업 실시여부(교직) | |
|------------------|--|

| 강의구조 (Course Structure) | 강의방법 (Method) | 비율 (Percentage) |
|----------------------------|--------------------------------|-----------------|
| | 강의 (Lecture) | 50 |
| | 실험실습 (Experiment/Practice) | 30 |
| | 토론발표 (Discussion/Presentation) | 20 |

| 평가요소 (Category) | 비율 (Percentage) | |
|----------------------|-----------------|-----|
| | 변경전 | 변경후 |
| 출석 (Attendance) | 70 | |
| 중간고사 (Midterm Exams) | | |
| 기말고사 (Final Exams) | | |
| 과제 (Homework) | 20 | |
| 기타1 | 10 | |

| 교재 및 참고서적 (Textbooks & Reference books) | 구분 (Type) | 교재명 (Title) | 저자 (Author) | 출판사 (Publisher) | 출판년도 (Published Date) | 지정도서 (Course Reserved books) |
|---|-----------------------------|------------------|-----------------------|--------------------|--------------------------|---------------------------------|
| | 주교재 (Primary Textbook) | 교수가 제공하는 자료나 ppt | 담당교수 | 동국대학교 | | |
| | 부교재 (Secondary Textbook) | 간화선입문 | 조계종포교원 | 조계종출판사 | 2011 | |
| | 부교재 (Secondary Textbook) | 붓다와 명상 | 임승택 | 민족사 | 2012 | |
| | 부교재 (Secondary Textbook) | 『생활 속의 명상』 | 곽노순, 구본형, 김용택 외 지음 | 한문화 | 1999 | |

| 과제 (Assignments) | 과제명 (Assignment Title) | 제출일자 (Due Date) | 제출방법 (Mode of Submission) |
|---------------------|---------------------------|--------------------|------------------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | |
|--|----------|
| 수강요건 (선수과목포함) (Course PreRequisites) | 동국대생 누구나 |
|--|----------|

| | |
|---------------|--|
| 실험실안전 교육계획 | |
|---------------|--|

| | |
|--------------------------------|--|
| 기타 안내사항 (Other Information) | |
|--------------------------------|--|

| No. | 핵심역량 (Core Competence) | 학습성과 (Learning Outcomes) | 평가방법 | 평가도구 |
|-----|------------------------|---|------|------|
| 1 | 대인관계역량 | 1. 불교 정신을 바탕으로 타인을 이해하고 구 성원들과 협업할 수 있는 능력 | 간접평가 | 설문지 |
| 2 | 대인관계역량 | 2. 공동의 목표를 효과적으로 추진할 수 있는 리더십 능력 | 간접평가 | 설문지 |
| 3 | 자기개발 및 관리역량 | 3. 자기 주도적으로 학습할 수 있는 능력 | 간접평가 | 설문지 |
| 4 | 자기개발 및 관리역량 | 4. 진로 개발과 실행 능력 | 직접평가 | 기말과제 |

주별 강의 일정(Class Schedule)

| 주 (Week) | 강의내용 (Class Topic & Contents) | 현장연계 수업여부(교직) | 비고 (Remarks) |
|-------------|---|------------------|-----------------|
| 1 | 강좌소개 - 출결내용, 성적관련, 강좌관련, 레포트, 평가, 이클레스 소개 | | |
| 2 | 학교의 건학이념과 동대 상징인 코끼리와 연꽃 설명하기 - 명상실에서 지켜야 할 기본예절 | | |
| 3 | 자아에 대한 성찰- 나는누구인가?(Who am I?) | | |
| 4 | 행복으로 가는 길, 명상 | | |
| 5 | 명상하는 방법 및 자세 | | |
| 6 | 화두란 무엇인가?(간화선) 1 | | |
| 7 | 집중력 향상을 위한 호흡명상 | | |
| 8 | 영상물 시청 | | |
| 9 | 마음을 열고 사랑을 전하는 자애명상 | | |
| 10 | 고마워요! 감사명상 | | |
| 11 | 한가로움을 찾는 길(걷기명상) | | |
| 12 | 몸과 마음을 건강하게 하는 절 명상 | | |
| 13 | 긴장과 스트레스를 푸는 몸관찰 명상 | | |
| 14 | 생각과 감정 바라보기(마음관찰) | | |
| 15 | 불교와 명상에 대한 질의응답 | | |

| | |
|----------------------|--|
| 장애학생 지원내용 | 본 과목을 수강하는 장애학생은 수업에 필요한 별도의 지원이 필요한 경우, 담당 교강사 및 장애학생지원센터(서울 02-2260-3043)로 필요한 사항을 요청하시기 바랍니다. |
|----------------------|--|