

[역사와신화] 수업계획서

<p>1 수업 (학습) 목표</p>	<p>신화는 한 민족의 문화가 가장 소박하게, 때로는 가장 생생하게 상징화된 것이라고 볼 수 있다. 『역사와 신화』는 이러한 신화 속에 나타난 의미를 살펴보는 과목이다. 따라서 신화, 역사, 대중문화, 예술 등의 분야를 자유롭게 넘나들며 인간과 신화가 함께 해온 역사를 살펴보고, 습득한 지식과 통찰력을 통해 어떤 신화를 어떻게 재해석하면 좋을지 고민하는데 그 목표를 둔다.</p>
<p>2. 교재</p>	<p>① 주교재 강민희, 이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대학교 출판부, 2018.(근간)</p>

<p>강의개요 (필요성, 의의, 가치)</p>			<p>신화는 인간의 상상력을 바탕으로 만들어졌지만, 그 안에 '진실'이 깃들여 있다. 『역사와 신화』는 신화적 진실에 깃든 감성적 표상을 역사적 사실과의 관계 속에서 살피고, 신화의 힘이라고 할 수 있는 문화적 창조성과 인간 정서의 발현 양상을 이해하기 위한 교과목이다. 그리고 과제물과 시험을 통해 신화를 배우면서 느끼고 생각한 내용을 토대로 학습자만의 콘텐츠를 만들어 창조적·창의적 사고도 함양하게 된다.</p>
주	차시	구분	수업전개
1주	1차시	■ 강의내용 및 키워드	<역사와 신화> 강의 소개 및 개괄
	2차시	■ 강의내용 및 키워드	신화의 개념 : 수많은 진실과 허구를 찾는 나침반
	주차	■ 교수-학습활동	<p>■인터넷강의 ■외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) ■PPT자료 □토론 □퀴즈 □블로그 □과제 ■교재정보 □참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.</p>
2주	1차시	■ 강의내용 및 키워드	역사와 신화의 의미와 특징, 관련성
	2차시	■ 강의내용 및 키워드	신화를 이해하는 시각 : 석학들이 이야기하는 신화
	주차	■ 교수-학습활동	<p>■인터넷강의 ■외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) ■PPT자료 □토론 □퀴즈 □블로그 □과제 ■교재정보 □참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.</p>
3주	1차시	■ 강의내용 및 키워드	신의 특징과 양면성 : 신, 적대자 그리고 인간
	2차시	■ 강의내용 및 키워드	신화와 의례 : 신화의 사회문화적 의미
	주차	■ 교수-학습활동	<p>■인터넷강의 ■외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) ■PPT자료 □토론 ■퀴즈 □블로그 □과제 ■교재정보 □참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.</p>
4주	1차시	■ 강의내용 및 키워드	신화의 세계관 : 창세신화로 보는 세상의 시작
	2차시	■ 강의내용 및 키워드	신화의 세계관 : 창세신화 속 인간
	주차	■ 교수-학습활동	<p>■인터넷강의 ■외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) ■PPT자료 □토론 ■퀴즈 □블로그 □과제 ■교재정보 □참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.</p>
5주	1차시	■ 강의내용 및 키워드	정화와 재창조 : 신화에서 재창조란 무엇인가?
	2차시	■ 강의내용 및 키워드	파괴와 재생의 의미 : 재생을 위한 파괴의 힘
	주차	■ 교수-학습활동	<p>■인터넷강의 ■외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) ■PPT자료 □토론 ■퀴즈 □블로그 ■과제 ■교재정보 □참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018. 과제) 세계의 홍수 신화 중 한 편을 택해 읽고 감상문 작성</p>
6주	1차시	■ 강의내용 및 키워드	신화 속의 전쟁 1 _ 신과 신의 전쟁
	2차시	■ 강의내용 및 키워드	신화 속의 전쟁 2 _ 신에 대한 인간의 응전
	주차	■ 교수-학습활동	<p>■인터넷강의 ■외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) ■PPT자료 □토론 ■퀴즈 □블로그 □과제 ■교재정보 □참고문헌 교재) 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.</p>

7주	1차시	강의내용 및 키워드	영웅의 조건 : 영웅이 되기 위한 13가지 단계
	2차시	강의내용 및 키워드	반영웅의 유형과 특징
	주차	교수-학습활동	<input checked="" type="checkbox"/> 인터넷강의 <input checked="" type="checkbox"/> 외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) <input checked="" type="checkbox"/> PPT자료 <input type="checkbox"/> 토론 <input checked="" type="checkbox"/> 퀴즈 <input type="checkbox"/> 블로그 <input type="checkbox"/> 과제 <input checked="" type="checkbox"/> 교재정보 <input type="checkbox"/> 참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.
8주	중간고사		
9주	1차시	강의내용 및 키워드	여성을 바라보는 신화의 두 가지 눈
	2차시	강의내용 및 키워드	신화에 나타난 여성의 타자화
	주차	교수-학습활동	<input checked="" type="checkbox"/> 인터넷강의 <input checked="" type="checkbox"/> 외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) <input checked="" type="checkbox"/> PPT자료 <input type="checkbox"/> 토론 <input checked="" type="checkbox"/> 퀴즈 <input type="checkbox"/> 블로그 <input type="checkbox"/> 과제 <input checked="" type="checkbox"/> 교재정보 <input type="checkbox"/> 참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.
10주	1차시	강의내용 및 키워드	속박되지 않은 사랑 1 : 신과 신, 신과 인간
	2차시	강의내용 및 키워드	속박되지 않은 사랑 2 : 인간과 인간
	주차	교수-학습활동	<input checked="" type="checkbox"/> 인터넷강의 <input checked="" type="checkbox"/> 외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) <input checked="" type="checkbox"/> PPT자료 <input type="checkbox"/> 토론 <input checked="" type="checkbox"/> 퀴즈 <input type="checkbox"/> 블로그 <input type="checkbox"/> 과제 <input checked="" type="checkbox"/> 교재정보 <input type="checkbox"/> 참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.
11주	1차시	강의내용 및 키워드	신화와 예술 1 : '어제'의 예술과 신화
	2차시	강의내용 및 키워드	신화와 예술 2 : 오늘의 예술과 신화
	주차	교수-학습활동	<input checked="" type="checkbox"/> 인터넷강의 <input checked="" type="checkbox"/> 외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) <input checked="" type="checkbox"/> PPT자료 <input type="checkbox"/> 토론 <input checked="" type="checkbox"/> 퀴즈 <input type="checkbox"/> 블로그 <input type="checkbox"/> 과제 <input checked="" type="checkbox"/> 교재정보 <input type="checkbox"/> 참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.
12주	1차시	강의내용 및 키워드	대중기만의 예술은 신화를 어떻게 해석할까?
	2차시	강의내용 및 키워드	신화의 재해석과 활용
	주차	교수-학습활동	<input checked="" type="checkbox"/> 인터넷강의 <input checked="" type="checkbox"/> 외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) <input checked="" type="checkbox"/> PPT자료 <input type="checkbox"/> 토론 <input checked="" type="checkbox"/> 퀴즈 <input type="checkbox"/> 블로그 <input type="checkbox"/> 과제 <input checked="" type="checkbox"/> 교재정보 <input type="checkbox"/> 참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.
13주	1차시	강의내용 및 키워드	신화의 가치 확산을 위하여 1 : 동양신화와 문화콘텐츠
	2차시	강의내용 및 키워드	신화의 가치 확산을 위하여 1 : 동양신화와 문화콘텐츠
	주차	교수-학습활동	<input checked="" type="checkbox"/> 인터넷강의 <input checked="" type="checkbox"/> 외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) <input checked="" type="checkbox"/> PPT자료 <input type="checkbox"/> 토론 <input checked="" type="checkbox"/> 퀴즈 <input type="checkbox"/> 블로그 <input type="checkbox"/> 과제 <input checked="" type="checkbox"/> 교재정보 <input type="checkbox"/> 참고문헌 교재) 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018.
14주	1차시	강의내용 및 키워드	신화의 가치 확산을 위하여 2 : 서양신화와 문화콘텐츠
	2차시	강의내용 및 키워드	신화의 가치 확산을 위하여 2 : 서양신화와 문화콘텐츠
	주차	교수-학습활동	<input checked="" type="checkbox"/> 인터넷강의 <input checked="" type="checkbox"/> 외부 동영상 자료 Link(유튜브 등) <input checked="" type="checkbox"/> PPT자료 <input type="checkbox"/> 토론 <input checked="" type="checkbox"/> 퀴즈 <input type="checkbox"/> 블로그 <input type="checkbox"/> 과제 <input checked="" type="checkbox"/> 교재정보 <input type="checkbox"/> 참고문헌 강민희·이승우, 『역사와 신화』, 대구한의대출판부, 2018. 과제) 신화를 활용한 문화콘텐츠 감상 및 감상문 작성