

확장형 수업 계획서 (Extended Syllabus)

과목명	국어의 음운 체계	학기	2018년 2학기
구분(학점)	이론(3학점)	과목 번호	KOR3002
수업 시간	월·수 10:30~11:45	수강 대상	2~4학년생

담당 교수 (사진)	성명: 김 한 별	홈페이지: (없음)
	면담 시간: 담당 교수와 개별적으로 정함	

I. 교과목 개요(Course Overview)

1. 수업 개요							
<p><국어의 음운 체계>는, '국어'를 대상으로 하여 말소리가 조음되고 청취되는 물리적·생리학적 원리를 이해하고, 그것을 바탕으로 하여 국어의 말소리가 우리의 인식과 관련하여 어떻게 운용되는지를 살펴보는 교과목입니다. 수강생은 담당 교수의 강의를 통해 국어 음운론의 기본 개념을 익히고, 수시로 주어지는 간단한 과제를 통하여 언어 자료를 음운론적으로 기술·분석하는 훈련을 하게 됩니다.</p>							
2. 선수 학습 내용							
<p>이 수업은 다음과 같은 교과목을 이수한 학생이 수강할 수 있습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <국어학 입문>(KOR2001), <언어학 개론>(ENG2003) 중 어느 하나라도 이수. 							
3. 수업 방법(%)							
강의	토의/토론	실험/실습	현장학습	개별/팀별 발표	기타		
70%	30%	0%	0%	0%	0%		
4. 평가 방법(%)							
중간고사	기말고사	퀴즈	발표	프로젝트	과제물	참여도	기타
30%	40%	0%	0%	0%	25%	0%	5%

II. 교과 목표(Course Objectives)

<p>이 교과목의 목표는 '순수 언어학적 측면에서 다음 세 가지 사항을 이해하는 것'입니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 우리는 말소리를 어떻게 발음하고 청취하며, 또 그것을 어떻게 인식하는가? • 일상 언어생활에서 실현되는 말소리는 어떻게 기술하고 설명할 것인가? • 이상의 내용은 언어학의 다른 하위분야와 어떠한 관련성을 맺고 있는가?

Ⅲ. 수업 운영 방식(Course Format)

(* I-3의 수업 방법의 구체적 설명)

- (1) 일차적으로는 담당 교수의 강의를 중심으로, 이차적으로는 수강생과 담당 교수 간의 질의·응답 및 토론을 진행하며 수업을 운영합니다.
- (2) 각 주차별 강의 내용은 교재의 해당 부분을 담당 교수가 <MS 파워포인트>에 요약하여 매 수업 시간 이전에 사이버캠퍼스 게시판에 올려놓습니다.
- (3) 수강생의 이해를 돕기 위하여, 필요하다면 시·청각 자료도 적극적으로 활용합니다.

Ⅳ. 학습 및 평가 활동(Course Requirements and Grading Criteria)

출석은 기본적으로 평가 영역에 포함되지 않으나, <학칙 시행세칙 제9장 제25조>에 의거하여 '출석 일수 미달로 인한 과락(FA)'은 있습니다. 그 외 기본적인 평가 영역과 내용은 다음과 같습니다.

(1) 중간·기말고사(각각 30%·40%)

- 주관식(서술형).
- ① 용어의 개념과 ② 관련 예를 묻고, ③ 자료 분석 능력을 평가함.
- 여기서 ③은 '학습 활동'과 '과제'를 충실하게 수행하는 학생이라면 누구나 함양할 수 있음.

(2) 과제(25%)

- 학습한 내용에 대한 '간략한' 문제 풀이. 과제는 수시로 주어짐.
- 마감일에 제출하지 않은 과제물은 그 다음 수업 시간까지만 제출할 수 있음. 단, 이 경우 만점의 절반에 해당하는 점수만 부여됨.

(3) 기타(5%)

- 태도 점수. 기본적으로 만점임. 감점 요인에 대해서는 아래 V의 (4)의 내용도 참조.

참고로, 이번 학기 수업에서는 2017년 2학기 강의 평가에서의 수강생 의견을 반영하여 '학습 활동'의 수를 늘리고 '과제'의 비중을 높였습니다.

Ⅴ. 수업 규정(Course Policies)

(1) 질문과 토론

- 수강생은 수업 내용에 대하여 궁금한 사항이 있을 경우, 수업 시간 중 언제든지 '자신 있고 당당하게' 질문함으로써 다른 수강생들과 함께 해당 문제를 논의할 수 있게 해 주세요.
- 이상의 과정을 통해서도 해당 궁금증이 풀리지 않는다면, 담당 교수의 전자 우편을 통해 질문을 하기 바랍니다. 전자 우편을 통해 이루진 질의·응답 내용은 담당 교수가 사이버캠퍼스 게시판에도 올려 다른 수강생들에게 공개합니다. 단, 이때 질문자의 이름은 공개하지 않습니다.

(2) 면담

- 면담을 원할 경우, 담당 교수와 면담 일시를 정하기 바랍니다.

(3) 수업 태도

- 수업 태도가 불량하여 수업의 질을 떨어트리는 수강생은 '기타(5%)' 점수에서 감점될 수 있으며, 정도가 심할 경우 퇴실 조치될 수도 있습니다.

(4) 성적에 대한 이의 제기

- 수강생은 자신의 성적에 대하여 담당 교수에게 언제든지 이의를 제기할 수 있습니다.
- 그러나 **개인적 사정(장학금, 가정 형편, 학사 경고, 조기 졸업, 취업 등)을 언급하며 자신의 성적을 상향 조정해 달라고 요청할 경우**, 이를 형평성을 저해하는 청탁으로 간주하고 **'기타 (5%)' 점수를 0점으로 처리**합니다. 이 규정에는 **어떠한 예외도 없습니다**.

VI. 교재 및 참고 문헌(Materials and References)

(1) 교재

- 배주채(2011), <<국어음운론 개설>>, 개정판, 신구문화사.
→ 반드시 구매할 필요는 없음.

(2) 참고 문헌

① 개론서

- 이기문 · 김진우 · 이상억(2000), <<국어음운론>>, 증보판, 학연사.
- 신지영(2007), <<말소리의 이해: 음성학 · 음운론 연구의 기초를 위하여>>, 한국문화사.
- Ladefoged, Peter and Keith Johnson (2011), *A Course in Phonetics*. 6th ed. Boston, MA: Wadsworth Cengage Learning.

② 사전

- 이진호(2017), <<국어 음운론 용어 사전>>, 역락.
- Trask, R. L. (1996), *Dictionary of Phonetics and Phonology*. London and New York: Taylor & Francis Routledge.

③ 기타

- Pullum, Geoffrey K. and William A. Ladusaw (1986), *Phonetic Symbol Guide*. Chicago, USA and London, UK: The University of Chicago Press.

VII. 주차별 수업 계획(Course Schedule)

(* 추후 변경될 수 있음)

	학습 목표	강의 소개 및 서론
1-1주차 09.03(월)	주요 학습 내용	음운론과 음성학 / 음운론 연구에서의 주의 사항 / 음운론의 하위 분야
	수업 자료	제1장 <서론>
	과제	(없음)
1-2주차 09.05(수)	학습 목표	음성학에 대한 이해 (1)
	주요 학습 내용	조음 기관 / 말소리의 형성 단계
	수업 자료	제2장 <음성학적 기초>
	과제	조음 기관 그리기
2-1주차 09.10(월)	학습 목표	음성학에 대한 이해 (2)
	주요 학습 내용	말소리의 형성 단계(계속) / 자음의 조음
	수업 자료	제2장 <음성학적 기초>
	과제	(없음)

2-2주차 09.12(수)	학습 목표	음성학에 대한 이해 (3)
	주요 학습 내용	자음의 조음(계속) / 국어 자음의 음성 체계 / 음성 기호 / 자음의 기술 명칭
	수업 자료	제2장 <음성학적 기초>
	과제	자음의 명칭 쓰기
3-1주차 09.17(월)	학습 목표	음성학에 대한 이해 (4)
	주요 학습 내용	모음의 분류·종류·특징 / 국어 모음의 음성 체계 / 모음의 기술 명칭 / 활음 / 이중 모음 / 운율적 요소
	수업 자료	제2장 <음성학적 기초>
	과제	모음의 명칭 쓰기
3-2주차 09.19(수)	학습 목표	음소와 변이음에 대한 이해 (1)
	주요 학습 내용	음소와 변이음 / 음소 분석
	수업 자료	제3장 <음소>
4-1주차 09.24(월)	추석 연휴로 인한 휴강	
4-2주차 09.26(수)		
5-1주차 10.01(월)	학습 목표	음소와 변이음에 대한 이해 (2)
	주요 학습 내용	이음론
	수업 자료	제3장 <음소>
	과제	음소 분석하기
5-2주차 10.03(수)	개천절로 인한 휴강	
6-1주차 10.08(월)	학습 목표	음소와 변이음에 대한 이해 (3)
	주요 학습 내용	음소 체계
	수업 자료	제3장 <음소>
	과제	(없음)
6-2주차 10.10(수)	학습 목표	형태 음소에 대한 이해 (1)
	주요 학습 내용	형태소 / 교체와 이형태 / 교체의 종류
	수업 자료	제4장 <형태음소>
	과제	(없음)
7-1주차 10.15(월)	학습 목표	형태 음소에 대한 이해 (2)
	주요 학습 내용	교체의 종류(계속) / 교체의 기술
	수업 자료	제4장 <형태음소>
	과제	교체 기술하기
7-2주차 10.17(수)	학습 목표	형태 음소에 대한 이해 (3)
	주요 학습 내용	기저형과 표면형 / 형태 음소와 표면 음소 / 기저형 설정 조건 / 기저형의 종류
	수업 자료	제4장 <형태음소>
	과제	(없음)
8-1주차 10.22(월)	중간고사	

8-2주차 10.24(수)	중간고사 기간으로 인한 휴강	
9-1주차 10.29(월)	학습 목표	형태 음소에 대한 이해 (4) // 중간고사 성적 확인
	주요 학습 내용	형태 음운론 / 단어 음운론 / 발화 음운론
	수업 자료	제4장 <형태음소>
	과제	(없음)
9-2주차 10.31(수)	학습 목표	음절에 대한 이해 (1)
	주요 학습 내용	음절의 개념과 특성 / 음절 구조 / 음절 연결
	수업 자료	제5장 <음절>
	과제	(없음)
10-1주차 11.05(월)	학습 목표	음절에 대한 이해 (2) // 운소에 대한 이해 (1)
	주요 학습 내용	음절과 음운 현상 // 음장
	수업 자료	제5장 <음절>
	과제	음운 현상에 관여하는, 음절 관련 제약 밝히기
10-2주차 11.07(수)	학습 목표	운소에 대한 이해 (2)
	주요 학습 내용	성조
	수업 자료	제6장 <운소>
	과제	음장의 교체 양상 밝히기
11-1주차 11.12(월)	학습 목표	운소에 대한 이해 (3)
	주요 학습 내용	성조(계속) / 강세 / 억양
	수업 자료	제6장 <운소>
	과제	성조 배열 제약과 성조형 파악하기
11-2주차 11.14(수)	학습 목표	자질에 대한 이해 (1)
	주요 학습 내용	자질의 개념과 기능 / 주유 부류 자질 / 자음·모음·활음에 관한 자질
	수업 자료	제7장 <자질>
	과제	(없음)
12-1주차 11.19(월)	학습 목표	자질에 대한 이해 (2)
	주요 학습 내용	자질의 잉여성
	수업 자료	제7장 <자질>
	과제	음소를 변별적 자질로 나타내기
12-2주차 11.21(수)	학습 목표	음운 과정에 대한 이해 (1)
	주요 학습 내용	음운 과정의 유형 / 자음에 관한 형태 음운 과정
	수업 자료	제8장 <음운과정>
	과제	(없음)
13-1주차 11.26(월)	학습 목표	음운 과정에 대한 이해 (2)
	주요 학습 내용	자음에 관한 형태 음운 과정(계속)
	수업 자료	제8장 <음운과정>
	과제	자음에 관한 형태 음운 과정 파악하기
13-2주차 11.28(수)	학습 목표	음운 과정에 대한 이해 (3)
	주요 학습 내용	자음에 관한 형태 음운 과정(계속)
	수업 자료	제8장 <음운과정>
	과제	(없음)

14-1주차 12.03(월)	학습 목표	음운 과정에 대한 이해 (4)
	주요 학습 내용	모음에 관한 형태 음운 과정
	수업 자료	제8장 <음운과정>
	과제	모음에 관한 형태 음운 과정 파악하기
14-2주차 12.05(수)	학습 목표	음운 과정에 대한 이해 (5) // 음운 규칙에 대한 이해 (1)
	주요 학습 내용	이음 과정 // 음운 규칙의 형식
	수업 자료	제9장 <음운규칙>
	과제	(없음)
15-1주차 12.10(월)	학습 목표	음운 규칙에 대한 이해 (2)
	주요 학습 내용	음운 규칙에서의 환경
	수업 자료	제9장 <음운규칙>
	과제	(없음)
15-1주차 12.12(수)	학습 목표	음운 규칙에 대한 이해 (3)
	주요 학습 내용	음운 규칙의 적용 양상
	수업 자료	제9장 <음운규칙>
	과제	(없음)
16-1주차 12.17(월)	기말고사	
16-2주차 12.19(수)	기말고사 기간으로 인한 휴강	

VIII. 참고 사항(Special Accommodations)

- (1) 강의 자료는 매 수업 전날 23:00까지 사이버캠퍼스 게시판에 업로드되니, 개별적으로 내려 받아 인쇄해 오기를 권장합니다.
- (2) 모든 공지 사항은 사이버캠퍼스상에서도 확인할 수 있으니, 해당 게시판을 수시로 살펴보기 바랍니다.

IX. 장애 학생 지원 사항(Aid for the Challenged Students)

도움이 필요한 학생은 담당 교수에게 개별적으로 알려 주기 바랍니다. 비장애 학생과 동등하고 공정하게 평가받을 수 있도록 해 드릴 것입니다.