

## 강의계획서

과목명	아랍문학산책				
담당교수	모나	이수구분	전공	학점/시수	3/3
유형	교과 유형	이론	이론과 실습		실습, 실기
		○			
	수업 유형	캡스톤디자인	교양-전공상호인정수업	융복합 수업	외국어전용
			○		○
강좌의 개요	<p>아랍어의 대표적인 소설, 단편소설과 시를 읽어보면서 언어력 향상과 함께 문화를 이해.</p> <p>아랍 소설 및 시 에 나오는 표현과 비유 방식을 알고 아랍문학 작품의 특징을 배우기.</p> <p>아랍문학의 단계별로 대표적인 작품을 알아보기</p> <p>현대시대의 노래중에서 아랍 문학작품을 쓰는 노래를 배우기</p> <p>현대시대의 드라마나 영화에 나오는 아랍문학 작품을 감상</p>				
강좌의 목표	<p>1- 문학작품 읽기 및 이해</p> <p>2- 아랍문학 이해</p>				
강좌 운영방법	이론 및 발표				
학습 준비사항	사전				
참고문헌	아랍 단편소설의 이해, 부산외대 출판부, 전완경저 아랍인의 사랑, 한국학술정보, 임병필				