

강의계획서

교과목명	음악의 역사(구, 역사와 음악)	이수구분	교선
교과코드	1413	분반	01
학과	음악학과	학년	1
교수	임형준	학점/강의	3/3
강의시간	수(5~7)	E-mail	
제한인원	면담가능시간		
교과목개요 및 학습목표	서양의 역사와 음악의 변천을 알 수 있다. 한국의 역사와 음악의 변천을 알 수 있다.		
교재 및 참고문헌	,		
학습 평가방법	,기말시험(60%),,,기타(40%)		
핵심역량	시민의식(10% :), 소통(20% :), 창의적 사고(30% :), 자기주도(20% :), 글로컬(10% :), 나눔실천(10% :)		
기타안내 및 유의사항			
주차	강의범위 및 내용		
제 1주	역사와 음악서론		
제 2주	고대 단성성가		
제 3주	중세 세속가곡과 폴리포니		
제 4주	중세 아르스노바와 안티파		
제 5주	15세기 르네상스와 음악		
제 6주			
제 7주	조선초기 15세기 음악		
제 8주	16세기 음악		
제 9주	바로크 시대 음악 (1500 - 1750년) I		
제 10주	바로크 시대 음악 II		
제 11주	고전파 시대 음악(1750 - 1820년) I		
제 12주	고전파 시대 음악 II		
제 13주	낭만파 시대 음악(1820 - 1900년) I		
제 14주	낭만파 시대 음악 II		
제 15주	낭만주의 오페라		
제 16주	시험		