

# 강 의 계 획 서

<b>교과목명</b>	맹자강독	학점	3
<b>담당교수</b>	성명 : 이강대	소속 : 동양문화학과	
	E-Mail :	연구실 :	
	면담시간/장소 : 월~토(9~17시) / 5호관 313호		
<b>1. 수업목표</b>	<p>동양문화를 연구함에 있어서 가장 기초적인 것은, 방법론 측면에 있어서는 동양사상사의 풍부한 사료를 해석할 수 있는 한문 해석능력과 유가철학 이해능력인데, 이러한 것에 관한 능력 배양이 본 수업의 목표이다. 한문을 명확하게 해석하고자 한다면, 이렇게 하기 위해서는 우선적으로 구문(syntax)에 대한 연구가 필요하다. 본 강좌에서 의 도하는 것은 바로 이러한 입장에서 한문문법을 실증할 뿐만 아니라 그 문의를 정확하게 파악할 수 있도록 하려는 것이다. 『孟子』는 유가사상의 근본 의미를 밝히고 있는 저술이기도 하다. 따라서 『孟子』에 대한 정확한 해석과 의미 파악은 현대 동양사상 의 저반을 형성하는 유가사상을 이해하는 첩경이 된다.</p>		
<b>2. 교재 및 참고문헌</b>	<p>① 주교재 : 가상강좌용 교재 및 자료                  ② 부교재 : 다양한 사서 원본 및 해석 본.</p>		
<b>3. 강의 개요</b>	<p>맹자강독 과목은 四書 자료를 통하여 동양문화 이해 능력을 극대화시 키는 데 주력합니다. 이때 무엇보다 우선적으로 필요한 일은 한자로 된 문장에 대한 이해를, 두뇌가 얼마나 빨리 처리하여 해석해내느냐 하는 문제입니다. 그렇게 하기 위해 해야 할 것은 매일 반복 학습을 통해 두 뇌의 반응속도 자체를 업그레이드하는 것입니다. 그 효과적인 방법 하 나를 제시한다면 가상강좌를 통해 끊임없이 漢語 어순에 대한 학습해 보는 것이다.</p>		
<b>4 강의계획</b>	<b>주</b>	<b>강 의 내 용</b>	
	1	▪ 孟子之平陸.	
	2	▪ 不仁而得天下者, 未之有也.	
	3	▪ 今日性善, 然則彼皆非與?	
	4	▪ 夫子之不動心, 與告子之不動心.	
	5	▪ 自天子達於庶人. 非直爲觀美也	
	6	▪ 舍登能爲必勝哉? 能無鼎而已矣.	
	7	▪ 墨者夷之, 因徐群而求見孟子.	
	8	▪ 중간고사	
	9	▪ 人之所不學而能者, 其良能也.	
	10	▪ 夫道若大路然, (人)登難知哉?	
	11	▪ 非予覺之, 而誰<覺之>也?	
	12	▪ 是, 使民養生喪死, 無德也.	
	13	▪ 百姓之不見保, 爲不用恩焉.	
	14	▪ 王如知此, 則無望民之多於隣國也.	
15	▪ 기말고사		