

2018-1 학기 강의계획서

과목명	러시아개관	과목번호	RUC101	주야구분	주간
담당교수	박 태 성	이수구분	전공기본	학점/시수	3/3
담당교수 연락처 및 E-mail			상당시간(장소)	월 4교시, 수 5,6교시 (D543호) 카톡을 이용해 수시로 가능	
강좌의 개요 (Course Outline)	<ul style="list-style-type: none"> • 러시아의 과거와 현재에 대한 제반 측면을 개괄적으로 설명 • 러시아를 이해할 수 있는 주요 내용을 이슈별로 정리하여 학습 • 러시아의 지리·역사적 배경과 연방의 구성을 학습 • 현대 러시아의 정치 외교를 이해하면서 국제적 위상을 파악 • 정교회와 사상적 특징을 통해 러시아인의 정신구조를 이해 • 러시아 양대 도시의 역사와 유적을 통해 현실을 이해 • 오늘날의 문화적 자산(연극, 음악, 발레, 미술 등)을 집중적으로 탐구 • 러시아 지역연구 각론을 공부하기 위한 기초지식을 전수 				
강좌의 목표 (Course Objective)	<ul style="list-style-type: none"> • 러시아에 대해 공부하는 목적을 논리적으로 이해하고 설명할 수 있어야 함. • 러시아를 선택하는 이유에 대한 당위성을 입증할 수 있도록 함. • 러시아의 전망에 대한 확신과 믿음을 배양토록 함. • 세계 속의 러시아에 대한 비전과 한러관계 증진 방안을 설계할 수 있도록 함. • 과제수행과 토론을 통해 대학수업의 방법론을 체득할 수 있어야 함. 				
강좌 운영방법 (Course Methodology)	<ul style="list-style-type: none"> • 교재에 있는 각 주제에 대해 사진 중심의 1시간 강의와 발표, 질문, 토론으로 진행. • 강의 첫 시간에 구성하는 각 조에 참가, 조별 과제 수행과 토론을 진행. • 각 조별로 3주차부터 강의되는 주제(총 9개)를 하나씩 맡아 발표를 준비, 발표 24시간 전까지 e-class 자료실에 탑재. 발표 외의 다른 조는 집단 과제 수행을 통해 수업시간에 질문. • 교재의 각 단원 말미에 제시된 [과제 & 토론]에 대해, 조별로 논의를 거쳐 ppt 발표 자료를 만들어 e-class에 탑재하고 20분 정도로 발표. • 발표 조 외의 다른 조는 공동으로 질문과 토론을 준비, 교수의 보충 정리로 마감. 				
교재 및 참고문헌 (Text Books and Reference)	<ul style="list-style-type: none"> ★ 박태성, <러시아는 어떤 나라인가> (신아사, 2018) • 인터넷 사이트의 포털검색 및 블로그 참조 • Edwin Bacon, 김진영 역, 『현대 러시아의 이해』 (명인문화사, 2015) • N.르제프스키, 최진석 외 역, 『러시아 문화사 강의: 키예프 루시부터 포스트 소비에트까지』 (그린비, 2011) • 기타 도서관에 비치된 러시아 관련 제반 서적 				
시험 및 과제물	<ul style="list-style-type: none"> • 중간고사 & 기말고사 : 서술형 주관식 5문제 내외 • 발표 : 조별 분담 주제에 따른 발표(준비, 발표, 답변) • 토론 : 발표에 따른 조별 토론 수준과 회수 • 리포트 : 학기말 리포트 1회 • 기타(질문) : 개인적으로 강의와 발표에 따른 질문 				
평가방법	<ul style="list-style-type: none"> * 학교기준 상대평가 : A 25% 이하, B 40% 이하, 나머지 C 이하 * 출석(10%) + 중간고사(25%) + 기말고사(25%) + 팀 발표(15%) + 조별 토론(10%) + 리포트(5%) + 개인 질문(10%) 				
유의사항	<ul style="list-style-type: none"> * 시간 절대 엄수(수업 시작, 발표 자료 탑재) * 수업시간에 적극적인 참여가 반드시 필요함(질문과 토론 횟수와 태도를 반영) * 조별 연구와 발표에 편승하려는 학생은 나름대로의 불이익을 감수해야 함(학기말 동료평가 실시) 				

주차	강 의 내 용	방 법	비 고
1	강의개요 설명 및 러시아 소개 -1학기 전체 수업의 흐름을 이해하고, 러시아에 대한 전반적인 이해를 할 수 있다.	강의(ppt자료)	조별 구성 및 할당
2	러시아의 지리적 환경 -러시아의 자연지리와 인문지리, 지역구분에 따른 산업별 분포를 알 수 있다.	상동	러시아 지도 지참
3	러시아 역사의 흐름 -1,000년 러시아 역사의 전반적 흐름을 시대별로 정리, 주요 사건을 인지할 수 있다.	강의, 발표, 질문, 토론 & 답변, 정리	<u>이하 조별 발표</u>
4	러시아인과 연방의 구성 -러시아인이 어떻게 구성되었으며, 그들의 민족성은 어떠한지, 현재 러시아의 연방구성과 통치구조에 대해 전반적으로 이해할 수 있다.	상동	
5	현대 러시아의 정치 외교 -엘친과 푸틴, 메드베데프, 푸틴 시대를 지나온 민주러시아의 정치 상황과 외교적 위상을 알 수 있다.	상동	
6	러시아 정교회 -기독교 수용의 배경과 정교의 특징, 정교회의 발전과정을 통해 오늘날 러시아 정교회의 역사를 이해한다.	상동	
7	모스크바와 문물 -모스크바 국가의 성장과 정치-사회 문화를 이해하고, 현재 남아 있는 모스크바의 문화적 유산을 탐방한다.	발표 없음	비디오 상영
8	중간고사	필기시험	
9	러시아 사상의 본류 -아버지세대와 아들세대 지식인의 사상적 계보를 통해 사회주의 혁명의 뿌리를 이룬 사상을 이해할 수 있다.	강의, 발표, 질문, 토론 & 답변, 정리	
10	러시아의 대문호 -세계문학사에 길이 남을 러시아의 대표적 작가, 푸시킨, 도스토옙스키, 톨스토이의 성향과 주요작품을 통해 러시아 문학의 깊이를 알 수 있다.	상동	
11	러시아 극장과 연극 -러시아 공연문화의 대표적 형태인 연극의 발달사와 현대극장의 양상을 통해 문화적 깊이를 이해할 수 있다.	상동	
12	러시아 음악과 발레 -세계적인 음악적 자산을 갖고 있는 러시아의 유명 작곡가와 시대별 변천사에 대해 종합적으로 알 수 있다.	상동	
13	러시아 미술과 전시관 -미술사의 시대적 흐름과 사실주의 거장들의 작품을 이해하고, 오늘날 미술관을 탐방하여 그들의 소장품에 대한 지식을 습득할 수 있다.	상동	
14	페테르부르크와 문화 -제정러시아의 수도이자 문화의 중심지인 이 도시의 생성과정과, 러시아 문화의 서구화를 통해 현대 러시아인의 문화적 자산을 알 수 있다.	발표 없음	비디오 상영
15	보강주간		
16	기말고사	필기시험	