

<불임3> 강의계획서

---

강의계획서

---

교원정보	성명	· 김병일	소속	· 필수항목
	휴대전화	· 필수항목	E-mail	
교과목 정보	교과목명	· 1970 ~현재 rock의 역사		
	대상학년	· 전학년		
	개설연도	· 2016		
수업개요	<ul style="list-style-type: none"> <li>· rock 음악의 황금기인 1970년대부터 지금의 k-pop 까지 대중과 함께 한 현대음악의 중심인 rock음악은 연주형태의 변형을 거쳐 현재에 이르나 오히려 시장성은 떨어지는 결과에 분석가들은 의아해 한다. 인류학 분야의 전문가들은 경제력과 인구의 감소를 그 원인으로 제시하기도 하나 1970년대엔 전쟁과 고용불안이 여전히 존재했음에 그 설득력을 잃는다. 그 원인을 함께 연구해 보고 시대별 rock음악의 보편적인 완성도도 냉정히 비교해보는데 이 과목의 목적을 둔다.</li> </ul>			
차시	차시별 주요 내용			핵심단어
1차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 베트남 전쟁과 힙피문화, 마리화나와 약물</li> </ul>			베트남
2차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 클래식음악과의 확연한 구분 자유라는 이름의 음악</li> </ul>			자유
3차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 미국과 영국의 노골적인 경쟁</li> </ul>			미국 영국
4차시	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 초대형공연장과 초대형 음향기기</li> </ul>			대형
5차시 *5차시까지 필수	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 각종 미디어의 등장 음악 영화,뮤직 비디오</li> </ul>			미디어
6차시				
7차시				
8차시				
9차시				
10차시				
11차시				

※ 기타 사항은 미래인재개발원(학생회관 1층, 5571)로 문의하여 주십시오. 공개 강의 자료와 강의계획서를 함께 6월 29일까지 제출하여 주십시오.