

영작문1

| | | | | | |
|--------------|----------------|-------------------------|------|---------|-------------|
| 교과목 | 학수구분(학점/시간) | 전필(3/3) | | 수강번호 | J070 |
| | 주수강대상 학부/전공/학년 | 인문학부/2학년 | | 개설년도/학기 | 2016년도 2학기 |
| | 강의시간 및 강의실 | 월D(다115) 목D(다115)(다115) | | 영어등급 | A등급(100%영어) |
| 교육과정 참고사항 | 선수과목 | NA | | | |
| | 관련 기초과목 | | | | |
| | 동시수강 추천과목 | | | | |
| | 관련 고급과목 | English Composition 2 | | | |
| 담당교수 | 성명(직위/소속) | 박정식 (부교수/인문대학 영어영문학과) | | | |
| | 연구실 | 다산관518 | 구내전화 | | e-mail |
| | 상담시간 | 월목 D, E + appt | 홈페이지 | | |
| 담당조교 | 성명(직위/소속) | NA | | | |
| | 연구실 | | 구내전화 | | e-mail |

1. 교과목 개요

Composition 1 is designed to help students write effective paragraphs and produce short essays. The course focuses on writing fundamentals such as grammar, punctuation, sentence construction, clarity, and coherence, as well as paragraph development and organization, leading to a short essay. We examine basic paragraph types, including narrative, description, comparison-contrast, and process, and write paragraph and essay length assignments that reflect these rhetorical purposes. The course is recommended for students preparing for the TOEFL and TOEIC writing tests.

*This course is delivered by Blended Learning (Online + Offline).

2. 수업 목표

During the semester, students will learn

- to understand the fundamentals of English grammar and punctuation;
- to support a thesis and construct a convincing argument;
- to analyze and revise their own writing and the writing of others;

3. 수업의 형태 및 진행방식

Online Lecture, Offline Conference and Lecture

4. 수업운영방법

- | | | |
|--|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 강의 | <input checked="" type="checkbox"/> 토론, 토의 | <input type="checkbox"/> 팀 프로젝트(발표, 사례연구 등) |
| <input type="checkbox"/> 실험, 실습(역할극 등) | <input type="checkbox"/> 설계, 제작 | <input type="checkbox"/> 현장학습(현장실습) |
| <input type="checkbox"/> 기타 | | |

5. 수업지원시스템 활용방법

- | | | |
|---|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 아주Bb | <input type="checkbox"/> 자동녹화시스템 | <input checked="" type="checkbox"/> 웹과제 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 사이버강의 | <input checked="" type="checkbox"/> 온라인 콘텐츠 활용 | |
| <input type="checkbox"/> 수업행동분석시스템 | <input type="checkbox"/> 기타 | |

6. 활용교수법

- | | | |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> PBL(Problem Based | <input type="checkbox"/> CBL(Case Based Learning) | <input type="checkbox"/> TBL(Team Based Learning) |
| <input type="checkbox"/> UR(Undergraduate Research) | <input type="checkbox"/> FL(Flipped Learning) | <input type="checkbox"/> DSAL(Data Science Active Learning) |
| <input type="checkbox"/> 기타 | | |

7. 수강에 필요한 기초지식 및 도구능력

| |
|--|
| basic grammar and willingness to learn |
|--|

8. 학습평가 방법

| 평가항목 | 횟수 | 평가비율 | 비고 |
|-------------|-------|------|--|
| 출석 | | 10% | 4 Absences (Online, Offline, 4 pts off from the final grade); Each Absence beyond 4 (2 pts additional deduction) |
| 중간고사 | | | |
| 기말고사 | 1 | 20% | Comprehensive Exam |
| 퀴즈 | | | |
| 발표 | | | |
| 토론 | | | |
| 과제 | | 60% | 2 short essays (Including 2 paragraph assignments) |
| 기타 | | 10% | Offline Participation, Conference Preparation |
| study hours | 4 hrs | | |

9. 교재 및 참고자료

| 구 분 | 교재 제목(웹사이트) | 저 자 | 출판사 | 출판년도 |
|------|---|----------------------------|---------------------|------|
| 주교재 | Introduction to Academic Writing. 3rd ed. | Alice Oshima and Ann Hogue | Pearson Longman | 2007 |
| 부교재 | PPT files available at eclass | n/a | n/a | 2008 |
| 참고자료 | Scott Foresman Handbook for Writers | Hairston | PearsonPrenticeHall | 2004 |

10. 수업내용의 체계 및 진도계획

essay format
 thesis statement
 intro, body, conclusion
 Narrative, Description
 Logical Division
 Narrative Essay
 Opinion Essay
 punctuation
 grammar
 clarity
 grace
 style
 editing
 peer review

< 진도 계획 >

| 주 | 강 의 주 제 | 언어 | 담당교수 | 수업방법 | 평가방법 | 준비사항 |
|----|-----------------------------|----|------|------|------|------|
| 1 | Intro and Narrative Essay | 영 | 박정식 | | | |
| 2 | Text Types | 영 | 박정식 | | | |
| 3 | Summary and Scene | 영 | 박정식 | | | |
| 4 | Wordiness and Combining | 영 | 박정식 | | | |
| 5 | Ambiguity | 영 | 박정식 | | | |
| 6 | Punctuation | 영 | 박정식 | | | |
| 7 | Argumentative Essay | 영 | 박정식 | | | |
| 8 | Mid term Examination Period | 영 | 박정식 | | | |
| 9 | Thesis and Body Paragraph | 영 | 박정식 | | | |
| 10 | Topic Sentence | 영 | 박정식 | | | |
| 11 | Coherence | 영 | 박정식 | | | |
| 12 | Transition | 영 | 박정식 | | | |
| 13 | Intensifiers | 영 | 박정식 | | | |
| 14 | Hedges | 영 | 박정식 | | | |
| 15 | Parallelism | 영 | 박정식 | | | |
| 16 | Final Examination Period | 일 | 박정식 | | | |

11. 기타 참고사항

Method of Evaluation:

The course grade will be based on the following aspects of student performance:

10% Class Participation: students are expected to ask as well as answer questions in class, and actively participate in all class discussions and activities.

60% Writing Assignments: students will complete four writing assignments (2 paragraph assignments and 2 short essays).

20% Tests (exams/quizzes): students will take written tests covering the materials taught in the course.

10% Attendance: students are responsible for obtaining notes and completing assignments given on days they were absent.

♣ 장애학생에 대한 교수학습 및 편의제공(보건복지부 고시 및 본교 규칙에 의함)

- 장애 학생에게 과제 및 시험평가 시 정확한 내용을 전달할 수 있도록 주요 내용 판서와 함께 아주Bb에 공지하도록 한다.
- 시각장애 학생과 지체장애 학생인 경우, 중간/기말 평가의 시간을 1.5배 혹은 1.7배로 한다.
- 지체장애 학생이 원할 경우 화면으로 제시되는 수업자료를 파일이나 출력물 등의 대체자료로 제공한다.