

강 의 계 획 서

교과목 정 보	교과목 명	음악유형연구		수업년도(학기)	2017년 2학기		
		<input type="checkbox"/> 2학점	<input checked="" type="checkbox"/> 3학점				
	소 속	예체능대학 실용음악학부(학과)		성 명	김 지석		
	강의 요일	수요일		강의시간	AM 10 : 00		
	강의 장소	실용음악관 MuseHall 204호					
교과목 개 요	대중음악의 역사적 각 장르들에 대한 스타일적 연구를 바탕으로 그 스타일을 표현할 수 있는 작곡 및 연주를 병행한다.						
수업목표	1900년대부터 시작된 서양 대중음악의 시대별 장르들에 대한 스타일적 특징들 및 역사적 배경을 이해하고 연주 할 수 있다.						
교 재	교재명		저자		출판사		
평가방법	중간(%)	기말(%)	출석(%)	과제(%)	수업참여도(%)	기타(%)	
	0%	30%	30%	30%	10%	0%	
주 강 계 별 의 회	주차	Contents				Exam & 과제	
	Week 1	Blues Style Research 1 (1. Delta Blues - Muddy Water - B.B King)					
	Week 2	Blues Style Research 2 (1. Jazz Blues - Charlie Parker - Stanley Turrentine /2. Hillbilly Blues)					
	Week 3	Rock & Roll Style Research 1 (1. Rhythm & Blues)					
	Week 4	Rock & Roll Style Research 2 (1. Black Rock & Roll - Chuck Berry /2. White Rock & Roll - Elvis - Beatles)					
	Week 5	British Rock (Rolling Stones - Beatles)					
	Week 6	Swing (Frank Sinatra - Duke Ellington)					
	Week 7	Early Jazz Style					
	Week 8	Bebop Jazz Style (Charlie Parker - Bud Powell)					
	Week 9	Rock 1 (Hard Rock)					
	Week 10	Rock 2 (Psychedelic Rock, etc.)					
	Week 11	Folk Music (Bob Dylan - Simon & Garfunkle)					
	Week 12	Pop & Electronic Music (Michael Jackson - Madonna)					
	Week 13	Contemporary Black Music					
	Week 14	ECM (European Contemporary Music (Kenny Garrett - Jan Garbarek - Bobo Stenson)					
	Week 15	기말평가					