

[영상으로본세계문화유산] 강의계획서

과목코드	BB568	분반	
개설학기	2017학년도 제 2학기	학과(전공)	고고학과
교과목명	영상으로본세계문화유산	학점	3학점
담당교수	이헌중	전자우편	

면담시간	
교과목개요	우리나라에서 세계에 알릴 만한 훌륭한 문화유산이 있으며 그 밖에도 수많은 세계적인 문화자원이 있다는 것을 인식하는 사람이 많지 않다. 그것은 우리의 문화유산에 대한 자긍심이 높지 않거나 관심이 없어서 나타나는 현상이다. 본 수업에서는 세계문화유산을 지정하는 유네스코의 선정기준과 그 활동에 대해 알아보고, 지금까지 선정된 세계문화유산에 대해 영상자료를 통해 공부한다. 또한 수업 후반에는 우리나라의 세계문화유산을 외국의 것들과 비교검토하고, 앞으로 선정될 우리의 문화유산을 예측해 보게된다.
교육목표	1. 영상물을 통해 세계문화유산에 대한 이해를 높인다. 2. 영상물 관람 후 강의와 질의를 통해 의문에 대한 이해를 높인다. 3. 자신이 가보고 싶은 고고학세계문화유산을 직접 기획하여 답사기를 써본다. 4. 5.
수업운영방법 (수강생유의사항)	고고학 과목이기 때문에 세계문화유산을 선사문화나 고고학분야와 일치하는 내용만 다루는 것이 아니다. 박물관 학예사나 문화유산 분야에서 일을 하고자 준비하는 학생, 혹은 전시기획 등에 관심 있는 학생들 역시 이 수업을 통해 다양한 경험을 할 수 있을 것이다. 수업시간 내내 세계의 다양한 문화유산과 새로운 문화환경을 접하게 될 것이며 가보지 못한 세계 곳곳을 영상, 인터넷 자료 및 토론을 통해 여행하게 될 것이다.
공동강의 (Team Teaching)	
교재 및 참고도서	베델스만편집위원회 2003. 유네스코 세계문화유산 및 관련 자료
평가방법	발표:20% 레포트:10% 출석:10% 시험: 60%

강의내용 및 진행계획

1 주	교수내용	세계문화유산이란 무엇인가?
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
2 주	교수내용	영상으로 보는 세계문화유산과 유네스코 유네스코에서 세계문화유산 선정 기준과 세계문화유산 동향에 대한 발표와 토론
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
3 주	교수내용	유럽의 세계문화유산 I 영국과 프랑스의 대표적인 세계문화유산에 대한 발표와 토론 영상자료 수업
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
4 주	교수내용	유럽의 세계문화유산 II 독일과 스페인의 대표적인 세계문화유산에 대한 발표와 토론 영상자료 수업
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
5 주	교수내용	아프리카의 세계문화유산 I 아프리카의 주요 세계문화유산에 대한 발표와 토론 영상자료 수업
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	

6 주	교수내용	이집트의 주요 세계문화유산에 대한 발표와 토론 영상자료 수업
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
7 주	교수내용	중동의 세계문화유산 이라크(메소포타미아)의 주요 세계문화유산에 대한 발표와 토론 영상자료 수업
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
8 주	교수내용	중간고사
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
9 주	교수내용	아시아의 세계문화유산 동남아시아의 주요 세계문화유산에 대한 발표와 토론 영상자료 수업
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
10 주	교수내용	북미의 세계문화유산 캐나다의 주요 세계문화유산에 대한 발표와 토론 영상자료 수업
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
11 주	교수내용	남미의 세계문화유산 I 잉카의 주요 세계문화유산에 대한 발표와 토론 영상자료 수업
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
12 주	교수내용	남미의 세계문화유산 II 마야와 아즈텍의 주요 세계문화유산에 대한 발표와 토론 영상자료 수업
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
13 주	교수내용	우리나라의 세계문화유산 우리나라의 주요 세계문화유산에 대한 발표와 토론 영상자료 수업
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
14 주	교수내용	우리나라의 세계문화유산의 특징 우리나라의 세계문화유산과 외국의 세계문화유산의 지정 패턴과 독창성에 대한 토론
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	
15 주	교수내용	세계문화유산관련 협약과 문화재청의 잠정목록 대토론
	강의방법, 강의도구	
	과제 및 결과물	