

강의 계획서(강의소개)

교과목개요 (강의소개)	개념적 은유와 개념적 환유에 근거하여 영어 및 한국어의 의미와 의미 확장에 대해 분석하는 능력을 배양하는 과목임
교재 및 참고문헌	Metaphor: A Practical Introduction (2nd Edition) by Zoltan Kovecses; Oxford University Press
1주	오리엔테이션 이 과목의 전반적인 목표와 이론적 배경 및 수업운영, 평가 방식에 대해 이해한다.
2주	은유 I 개념적 은유의 기본 개념을 이해하고 은유적 사상에 대해서 이해한다.
3주	은유 II 은유의 종류를 영어 (Lakoff and Johnson 1980의 예시 사용)와 한국어 (임지룡 1997의 예시 사용) 예시를 통해 이해한다.
4주	환유 I 환유의 기본 개념을 이해하고 다양한 종류의 환유의 예시를 통해 개념을 강화한다.
5주	환유 II 은유와 환유의 차이점에 대해서 이해한다.
6주	수화에 나타나는 은유 및 환유 수화 표현에는 우리가 일상으로 사용하는 spoken language보다 더 은유 및 환유가 발달되어 있음을 예시를 통해 이해한다.
7주	시각 기호에 나타나는 은유 및 환유 언어표현 뿐만 아니라 광고와 같은 시각기호에도 은유 및 환유가 나타난다는 것을 예시를 통해 이해한다.
8주	중간고사 중간고사
9주	다양한 목표 영역으로 사상되는 근원영역: '전쟁' '총알장전'이라는 표현을 통해 얼마나 많은 목표영역이 전쟁으로 이해되고 있는가 혹은 그 전쟁에서 승리로 이끌어줄 '총알'을 무엇이라고 생각하고 있는가에 대해서 알아본다.
10주	다양한 목표 영역으로 사상되는 근원영역: 'EAT' eat의 의미를 갖고 있는 동사가 어떻게 은유적으로 다양하게 확장되는가를 corpus 예를 통해 알아본다.
11주	영어와 한국어의 은유적 확장 비교: 'KILL'과 '죽이다' 비슷한 개념을 갖고 있는 kill과 '죽이다'의 은유적 확장을 비교해보고 유사점과 차이점을 발견한다.
12주	개념 복합체 : 환유를 기반으로 하는 은유 한국어 신체관련 관용표현이 어떻게 환유를 기반으로 하여 은유적인 표현으로 발전하게 되었는가를 이해한다.
13주	은유의 부각과 은폐 목표영역과 근원영역의 요소가 사상될 때 목표영역의 일부분만이 부각되며 나머지 것들은 은폐된다는 것을 예시를 통해 이해한다.
14주	은유의 합의 은유적 사상에 참여한 근원영역의 요소들에 대한 배경 지식 때문에 합의가 발생하게 되며 그 합의는 목표영역으로 사상되게 된다는 사실을 이해한다.
15주	기말프로젝트 제출