

강의계획서 [2017년도 2 학기]

교과목 기본정보(Course Information)

교과목명 Course Title	세계의민속무용	학점 Credits	2
교과목 코드 Course Code	361090-1	이수영역	일반교양
주수강대상	대학		
강의형태	강의, 실험실습실기	강의실	월10,11,12,13(인526)
시간구분	이론(2) 실험(0) 실습(0) 실기(0) 설계(0)	사이버강의	웹보조수업

담당교수

담당 교수	성명	홍미화	직급	교육조교수	최종학위	
	소속	스포츠과학대학 국제스포츠학과		연구실	산학협력관 416	
	전화번호			e-mail		
	관심분야					

교과목 설명(Course Summary)

교과목 개요	포크댄스 수업을 통해 신체의 리듬감, 협응력, 평형성과 같은 신체발달을 포함하여 운동효과를 증가시켜 줄 수 있다. 포크댄스의 여러 가지 스텝, 포지션, 포메이션을 알고, 세계 여러 나라의민속춤과 음악을 통해 현대사회와 발맞춰 글로벌적인 문화적 이해를 돕고자 한다. 뿐만 아니라 건전한 학교체육을 통해 교우간의 관계를 원만하게 하고 사회성을 높여 주며 예의와 질서를 중시하는 올바른 가치관을 형성할 수 있는데 중요한 역할이 된다.
연계교과목 정보	
학습목표	원만한 교우관계와 친밀한 사회적 관계를 형성할 수 있도록 학생들의 참여를 최대한 높히는데 목표를 두고 있다. 더불어 음악과 신체활동이 같이 이루어짐으로써 재미있고 즐거운 시간을 이끌어 내 고자 한다.
학습효과(학습성과)	1. 학생들 스스로 참여할 수 있는 적극성을 키운다. 2. 상대방을 배려할 수 있는 배려와 예의를 중시할 수 있도록 한다. 3. 항상 웃으면서 즐길 수 있는 시간이 되도록 올바른 가치관을 형성하도록 한다.

차시별 계획(Syllabus)

차시 Times	강의주제 Lecture Topic	수업성과 Lecture Goals	강의방법 Lecture Methods	연구과제 및 준비물 Assignments	일정
1	오리엔테이션	포크댄스의 역사 및 특성(종류, 에 티켓 등)을 설명	이론교육		2017- 08-28
2	워밍업 댄스	프렌드쉽 믹서(가 장 기본적인 미국 의 사교춤)	실기	간편한 운 동복, 슈 즈	2017- 09-04
3	엔카(핀란드), 스페인짚시댄 스(스페인)	다양한 나라의 춤 을 익혀본다.	실기		2017- 09-11
4	호라하데라(이스라엘), 치키 차차(차차차 기본으로 이루어 진 미국춤)	다양한 춤의 장르 를 익혀본다.	실기		2017- 09-18
5	코로부시카(러시아), 라링카 (영국)	새로운 나라의 춤 을 익힌다.	실기		2017- 09-25
6	베사메무초(스페인), 구스타 푸스스콜(러시아-스퀘어댄 스)	새로운 대형의 춤 을 익힌다.	실기		2017- 10-16
7	어부춤, 밀양아리랑(우리나라 민속무용)	우리나라의 민속 춤을 익힌다.	실기		2017- 10-23
8	중간고사	중간평가를 통해 난이도를 조절해 본다.			2017- 10-30
9	왈츠컨츄리댄스, 알루네루(루 마니아)	기본적 왈츠 스텝 을 익힌다.	실기		2017- 11-06
10	플렌티윤카(러시아), 웨이브 오브본디(호주)	신나는 스텝을 익 힌다.	실기		2017- 11-13
11	써카시안써클(영국), 발라(이 스라엘)	분위기 있는 춤을 익힌다.	실기		2017- 11-20
12	토투르(덴마크), 버지니아릴 (미국)	새로운 스텝을 익 힌다.	실기		2017- 11-27
13	트로이카(러시아), 크리스마 스폴카(미국)	다양한 파트너십 을 익힌다.	실기		2017- 12-04
14	강강술래, 굿나잇왈츠	마지막을 장식하 며 춤으로 굿바이 한다.	실기		2017- 12-15
15	기말고사	실기평가 및 한학 기동안 배운 레퍼 토리를 통한 소셜 댄스파티			2017- 12-19

평가방법

순번	구분	비율	비고
1	중간고사	30%	
2	기말고사	30%	
3	수시시험	0%	
4	과제물	20%	
5	실험실습보고서	0%	
6	발표 및 토론	0%	
7	출석	20%	
8	기타	0%	
전체		100%	

핵심가치

혁신		헌신		능동	
문제해결	전문지식	세계시민	협력◆헌신	자기주도	의사소통
25%	25%	10%	15%	10%	15%

교재/참고문헌

구분	교재명	저자	출판사
교재	세계의 포크댄스	박인숙	대경북스

참고사항

...

장애학생 지원 관련 강의계획서 안내사항

장애 학생의 경우, 장애 유형별 수업지원, 과제조정, 평가 조정 등의 지원이 가능

- 시각장애 : 강의 녹음 허용, 대필도우미 지원, 대안과제 제시, 대체자료 제공(점자 프린터 활용) 등
- 청각장애 : 지정좌석제, 대필도우미(속기사) 지원, 토론 및 발표 과제 조정, 대체 과제 제시, 대필 도우미 동반시험 허용 등
- 지체장애 : 강의실 접근성 정보 제공, 지정좌석제, 대필도우미 지원, 대안과제 제시, 과제 제출 기한 조정, 시험 시간 및 방법 조정 등
- 기타장애 : 장애나 질병 등의 이유로 수강 시 지원이 필요한 경우 담당 교강사와 상담 가능

※ 학생의 요구별 수업 자료 배부 및 과제 제출 등의 수업 조정을 위한 맞춤형 지원을 장애 학생지원센터와 연계하여 제공 가능